

<<艺道天成>>

图书基本信息

书名：<<艺道天成>>

13位ISBN编号：9787514002485

10位ISBN编号：7514002480

出版时间：2013-1

出版时间：贾德江 北京工艺美术出版社 (2013-01出版)

作者：贾德江 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺道天成>>

内容概要

《艺道天成:齐辛民艺术人生》容纳了“艺术品读”、“案头碎笔”、“艺术年表”、“作品欣赏”等五大板块,齐辛民夫人身份的秋萍,以自己零距离与齐辛民生活近二十年的亲身经历、真实感触,与怀着对先生仰慕、敬佩、爱戴之心,从生活的细微之处,点点滴滴,到对齐辛民艺术与生活的解读中娓娓道来,平实中处处感人肺腑,更充分、更真实的把一个有血有肉的齐辛民呈现给了读者。

<<艺道天成>>

书籍目录

灵韵笔墨犷放野趣——齐辛民的写意花鸟画 艺道天成——写意花鸟画大家齐辛民的艺术人生 我读《辛民画集》 吾侪之翘楚吾辈之骄傲 大拙大巧大气大境界——读齐辛民画随笔 齐辛民知道齐辛民 大匠之风大道天成——齐辛民大写意花鸟画艺术 翰墨凝真情丹青颂故园——《齐辛民、刘玉华师生展画集》前言 齐辛民艺术大展学术研讨会纪要 案头碎语 随缘自说 艺术年表 作品赏析

<<艺道天成>>

章节摘录

版权页：插图：辛民的花鸟画，特别是鸟、猫、鹿、羊等动物，之所以表现得那么稚拙，表现得那么自然天真，之所以打动人，是因为在他稚拙的笔下，表现的并不是强化写实的意味，而是在强化线与墨的表现力的同时，捕捉到了动物瞬间的神韵，表现了一种精神。

再加上辛民自身的真情实意，在大自然与人生的现代契合点上找到了突破口，使自己的花鸟画恰当地把握住了现代人的审美取向。

这，便是辛民与他人不同的高妙之处。

在齐辛民的作品中，面与线的结合与对比，线中粗细的对比，墨的浓与淡的对比，色彩冷与暖的强烈对比、巧妙地结合与合理搭配，都体现了作者在绘画语言中具有很高的艺术修养与绘画语言个性。

在强化线、面的结合并巧妙融进色彩，把山水画的大场景、大气势融入花鸟画等方面，齐辛民进行了大胆地探索和尝试，并取得了成功，使自己花鸟画有了新的突破，有了他自己的鲜活力，把花鸟画推向了更广阔的视野，寄予了作者本身对现实、对人生、对自然、对生活的真挚情感。

所以，艺术家要把自己对生活的解读和参悟，不断地用绘画语言和艺术形式表达出来。

用自己独创的语言符号，高度精练地创作出属于自己个性语言的作品。

2006年5月28日，这是我和辛民难忘的一天。

这一天，由山东省美术家协会主办、山东电视台书画院承办的齐辛民首次花鸟画展，在山东省美术馆拉开帷幕。

这是一个让人们较全面认识齐辛民和齐辛民艺术的展览，也是他近五十年来历经人生风雨和生活坎坷，一如既往地埋头潜心于大写意花鸟画领域艰辛探索和创造而形成自己鲜明艺术语言的展示。

透过这些参展的作品，一股带着浓郁泥土芳香而具有强烈的生活气息扑面而来，它渗透出一种自然生命与人们心灵的碰撞与交流，是一种具有民族精神气魄的大境界追求，它是自然、生命、灵魂与文化、思想、哲学的折射，是田野的清风，是月下的诗，是人与自然和谐共处相依生存的发自内心的呼唤。

这是辛民在山东举办的第一个展览，准确说是辛民人生中第一个展览。

北京应邀的理论家、画家，山东美术界的权威人士以及当年山东艺专的老师、同学都纷纷到场予以祝贺，95岁高龄的于希宁老师也亲临现场参观指导，开幕式盛况空前。

可以说，这次展览获得巨大的成功，也在山东整个美术界和新闻媒体引起了空前的轰动。

<<艺道天成>>

编辑推荐

《艺道天成:齐辛民艺术人生》是一部展示著名花鸟画家齐辛民生活上的艰难岁月、漫漫求学路上60多年的苦学、研究、探索，取得今天的辉煌成就纪实文献书籍。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>