

<<画坛儒风>>

图书基本信息

书名：<<画坛儒风>>

13位ISBN编号：9787514002577

10位ISBN编号：751400257X

出版时间：2012-12

出版时间：贾德江 北京工艺美术出版社 (2012-12出版)

作者：贾德江

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画坛儒风>>

书籍目录

鉴、画并举文、质相谐 贾德江指点上下千年弹拨书画心音——鉴赏家、书画家、史论家萧平的多彩艺术人生 史居华致广大尽精微 丁未精鉴赏而善书画——跋萧平书画集 薛永年萧平的绘画样式 癸箴学者型书画艺术家萧平散论 马鸿增挚友萧平印象周积寅书如其人 丁芒萧平艺术的时代意识 丁家桐萧平绘画艺术的审美路径 许祖良有感于萧平的画陈履生温文尔雅书卷意气 樊波文而不霸自具雅逸——也谈萧平的书画之路 卢圻萧平多彩的艺术世界——《民间珍藏萧平绘画精品集》序 幕玉麟《爱莲居艺谭》小引 柯文辉古榕·萧平程征学养、性情与书画——我心目中的萧平老师 聂危谷不依不傍香远益清——国画家萧平与荷 谢舒丹青不老墨影呈祥——贺萧平先生, 70寿辰 周和平至善至美润物无声 居华赠萧平诗词集录笔墨——美的符号萧平书画杂感 萧平烟云过眼话收藏萧平画缘萧平爱莲萧平爱莲居诗存萧平游于艺——七十自述 萧平作品赏析

<<画坛儒风>>

编辑推荐

在当代画家中，萧平的书法造诣是有目共睹的，早在上世纪七十年代就有许多书法作品发表和入选全国书展。

不过，与他的绘画相比，他的书法似乎更加磊落洒脱、风流超拔。

尤其他的草书，受教于林散之、高二适，得旭素之精神，取黄米之纵恣，在磅礴冲融、尚雅崇逸中注入个人学养，化入自家审美情感，不以高古胜，而以酣畅胜，在自然率意中尽笔墨结字之变而洋溢着一种特殊的画意，内含一种纯书家书法所欠缺的意蕴。

贾德江主编的《画坛儒风(萧平艺术人生)》回首萧平半个世纪的艺术历程。

<<画坛儒风>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>