

<<最美的童话>>

图书基本信息

书名：<<最美的童话>>

13位ISBN编号：9787514123692

10位ISBN编号：7514123695

出版时间：2012-11

出版时间：经济科学出版社

作者：鲁冰 著

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<最美的童话>>

### 前言

童话是世界文学宝库中一枝不可多得的奇葩，也是现代文明灿烂发展的起点。它以浪漫史诗的形式再现了人类最初的社会面貌和精神生活，对世界各地文学的发展和繁荣产生了深刻而久远的影响。

在绚丽多姿的世界文化史中，童话故事如同一串闪闪发光的珍珠贯穿其中。

奇特的情节、多样的风格以及丰富的内容都全面体现出童话故事无穷的艺术魅力与民族的多源性。

童话故事是先民留给世人的一份极为珍贵的文化遗产，为世界文学提供了取之不尽、用之不竭的灵感。

它们是想象与历史的反映，睿智与经验的融合，梦想与现实的交汇。

经过漫长岁月的涤荡，抹去历史的尘烟，童话仍以奇幻故事情节、纯真的艺术形象和深邃的思想内涵吸引我们去倾听祖先的声音，领略远古时代的旖旎风光，欣赏集体创作结晶中的艺术美感。

童话故事不仅为我们提供了一个了解历史的平台，而且能够让我们在感受童话王国美丽的同时，加深对传统文化的理解，激发起内心潜藏的想象力和创造力。

了解一定的童话已成为人们构筑知识结构过程中不可或缺的一环。

童话是人们经过长期的社会实践，在劳动生活的过程中创造出来的一种文学样式。

它是人类幼年时期通过幻想对天地宇宙、人类起源、自然万物、生命探索、部族战争、劳动生活的稚拙的解说。

童话在民间口耳相传，它的神奇、瑰丽，反映出无穷的艺术魅力，展现了古代人们对天地万物天真、朴素、真诚、美好的艺术想象，反映了人们对美好生活的向往和追求。

为此编者从大量典籍中遴选了流传最广泛、影响最深远，最富于代表性的经典童话故事，精心编写本书。

内容系统全面，童话人物谱系清晰。

再现了故事中奇异、瑰丽的场景，将童话故事形象、逼真地呈现在读者面前，带领学生们进入一个神奇绚烂的世界。

本书在编写过程中参考了大量的文献资料，由于时间仓促，其中难免有不足之处，恳请读者批评指正。

## <<最美的童话>>

### 内容概要

《最美书系·小学卷：最美的童话》中的童话故事在世界各地广为流传，深受小学生们的喜爱，其影响深远，经久不衰。

它带给孩子们快乐，也带给他们对正义与邪恶、善良与凶残、诚实与虚伪、勤劳与懒惰的认识！它启迪心智，陶冶情操，带给小学生愉快的阅读感受。

《最美书系·小学卷：最美的童话》精选小学生所熟知的童话故事，配以生动的语言，更符合小学生的阅读习惯。

希望我们的书能像一盏心灯，不仅能照亮孩子的童年，也能照亮孩子的一生。

<<最美的童话>>

书籍目录

青蛙王子猫和老鼠傻大胆学害怕狼和七只小山羊森林中的三个小人儿渔夫和他的妻子勇敢的小裁缝灰姑娘小红帽不来梅市的乐师大拇指玫瑰公主白雪公主爱人罗兰金鸟金鹅丁香花汉斯交好运穷人和富人牧鹅姑娘乌鸦聪明的农家女熊皮人聪明的小裁缝蓝灯三兄弟六个仆人铁汉斯白雪与红玫瑰林中小屋月亮穿靴子的猫国王和金字塔的故事三种话老苏坦神偷狮子的宫殿乔装打扮的狼十二个猎人小矮人的礼物老鼠大会云雀和麦田燕子的忠告狐狸和山羊懒惰的汉斯可怜的磨坊徒弟和小花猫神奇的蔬菜老鼠、小鸟和香肠青蛙和老鼠机智的蝙蝠星星银元狐狸和马小毛驴七只乌鸦霍勒大妈两只母狗三个纺纱女夏娃的孩子们扔掉的亚麻巨人和裁缝两个神秘的小鞋匠会唱歌的白骨野天鹅海的女儿鸬鹚和幼稚的鱼儿们狐狸和乌鸦狐狸和公鸡城里老鼠和乡下老鼠水中捞月参考书目

## &lt;&lt;最美的童话&gt;&gt;

## 章节摘录

1.青蛙王子 在愿望还能变成现实的古代,有过一位国王。他的女儿个个都长得很漂亮,尤其是那个小女儿,就连什么东西都见过的太阳每次照在她脸上,也要对她的美丽感到惊讶。

国王的宫殿附近有一片幽暗的大森林。森林中,在一株老菩提树下,有一口水井。天气很热的时候,小公主常常到森林里去,坐在清凉的井边上,要是感到无聊了,她就取出一个金球来,把它抛到空中然后又接住。这个金球成了她最心爱的玩具。

可有一次,公主伸出手去接金球,它却没落进她的小手中,而是掉到地上,一滚滚到井里去了。公主两眼紧盯着它,可金球还是没影儿了,因为那水井深得看不见底。她于是哭起来,哭得越来越响,哭得伤心到了极点。就在她这么痛哭不已的时候,突然听见有谁喊她:“公主,你这是怎么啦?你这么大的声哭泣,连石头也会心疼的。”

公主四处张望,想弄清楚喊声是从哪儿钻出来的,却发现一只青蛙从井水里伸出它那丑陋的大脑袋。

“唉,原来是你呀,划水老手,”她说,“我在这儿哭,因为我的金球掉进井里去了哟。”

“别难过,别哭了,”青蛙回答,“我想我有办法帮助你。可要是我把你的金球给捞上来了,你拿什么报答我呢?”

“你要什么都行呵,亲爱的青蛙,”公主说,“我可以给你我的衣服,我的珍珠、宝石,还有我头上戴的这顶金冠。”

“你的衣服、你的珍珠宝石和你的金冠,我统统不想要,”青蛙回答,“可要是你喜欢我,就让我做你的朋友,陪你一起玩儿,和你同坐一张小餐桌,同用你的金盘子吃东西,从你的小杯子中喝酒,晚上还睡你的小床——要是你答应这一切,我就愿意下井去,把金球给你捞上来。”

...“好吧,”公主说,“我答应你这些要求,只要你替我找回金球。”

话虽如此,她心里却想:“这个傻青蛙吹什么牛!它只配和别的青蛙一起蹲在井里呱呱叫,做不了任何人的朋友。”

青蛙呢,得到了许诺就把脑袋往水里一沉,潜下井去,不多一会儿工夫又游到水面上来,嘴里衔着金球。它把球吐在草地上,公主又见到自己心爱的玩具,说不出有多高兴,一拾起来就飞快地跑了。

“等一等!

等一等!

”青蛙大声喊叫,“把我带上,我可跑不到你那么快呀!”

可是它尽管拼命地呱呱叫喊,也一点没有用。公主不听它的,很快回到家,不一会儿便把可怜的青蛙忘记啦,它只好又跳回它的井里去。

第二天,公主跟国王和大臣们坐上餐桌,她正从小金盘子里拿东西吃呐,突然听见啪啦啪啦地响声,从大理石台阶爬上一个什么东西来,到了上面它便一边敲门一边喊:“公主,小公主,给我开门。”

公主跑过去,想看外边谁在叫,打开门一看,却是青蛙蹲在门前。她赶紧关上门,坐回到桌子边,心里怕极了。国王见她心慌意乱的样子,问:“孩子,干吗这么胆战心惊,该不是门外有个巨人要抓你走吧?”

“唉,不是的,”她回答,“不是巨人,是一只讨厌的青蛙。”

“青蛙找你干什么呢?”

“唉,好爸爸,昨天我坐在森林中的水井边上玩儿,突然我的金球掉到了水井里。我哭得很伤心,青蛙就替我把它捞了上来。因为它坚持要求,我答应让它做我的朋友。”

## &lt;&lt;最美的童话&gt;&gt;

可我压根儿没想到，它真能从水井里爬出来。

这会儿它就在门外，想要上我这儿来。

”这时候，只听外边又敲起门来，并且在喊：“小公主啊小公主，快给我把门开开！

难道你已经忘记，昨天说过什么话，在那清凉的井台？

小公主啊小公主，快给我把门开开！

”国王听了说：“你不管答应了什么，都得办到。

去，给它开门吧。

”公主去打开门，青蛙一蹦就进来了，而且一步一步地紧跟着她。

到了椅子前，它蹲在那儿喊道：“抱我上来呀！

”公主犹豫不决，直到国王命令她抱。

青蛙起先被放在椅子上，它却想上桌子；上了桌子又说：“现在把你的小金盘子推过来一点，我们好一块儿吃。

”公主也这么做了，可看样子却很不情愿。

青蛙倒是吃得津津有味，她呢却什么都咽不下去。

终于，青蛙说：“我吃饱了，也疲倦了，现在抱我去你的小卧室，整理好你的缎子被盖，咱们躺下睡觉吧。

”公主一听哭起来，她怕这只冷冰冰的青蛙，碰都不敢碰它一下，更别提让它在她又漂亮又干净的被盖里睡觉呐。

可是国王生气了，说：“在你困难的时候无论谁帮助了你，过后你都不应该瞧不起！

”这样，她才用两根指头把青蛙拈起来，放到卧室的一个角落上。

可是等她在床上睡好了，它却爬过来说：“我累了，想和你一样舒舒服服睡一觉。

抱我上去，要不我告诉你爸爸。

”这一来公主真气坏了，一把抓起青蛙，狠命朝墙上摔去：“这下你该老实啦，你这讨厌的家伙！

”谁知它一落在地上，已经不是青蛙，而变成了一位王子，一位长着又美丽又善良的眼睛的王子。

于是，遵照国王的旨意，他做了公主亲密的伴侣和丈夫。

这时候，他才告诉她，他原来被一个狠毒的妖婆施了魔法，除了公主一个人，谁也不能救他出那水井。

明天，他们就要一道回他的王国去。

说完，他俩便睡着了。

第二天早上，太阳唤醒了他们，门外已驶来一辆八匹白马拉的马车，马头上都插着白色的鸵鸟毛，马身上套的链子金光闪闪。

车后边站着王子的仆人，他就是忠诚的亨利。

在他的主人被变成一只青蛙的时候，这位忠诚的亨利真是伤心极了，他让人在自己胸口上箍了三道铁箍，免得他的心难过痛苦得破碎掉。

这会儿，马车来接王子回他的王国去。

忠诚的亨利扶他夫妇俩上了车，自己又站到车后边，心中因为王子获救而充满了喜悦。

他们走了一段路，王子听见后面发出咔嚓咔嚓的响声，像是有什么东西破了。

他于是掉过头，大声说：“亨利，车子破了。

”“不，主人，不是车子，是我心口上的铁箍；我的心啊，当你变成青蛙，困在井里，真是非常非常痛苦。

”路上，一会儿咔嚓响一声又咔嚓一声，每次王子都以为是车裂了，其实哩，只是因为主人获得了拯救和幸福，忠诚的亨利一高兴，心口上的三道铁箍全崩掉喽。

……

<<最美的童话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>