

<<天下收藏>>

图书基本信息

书名：<<天下收藏>>

13位ISBN编号：9787514201253

10位ISBN编号：7514201254

出版时间：2011-8

出版时间：印刷工业出版社

作者：张广文 编

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<天下收藏>>

### 内容概要

历史遗留的无穷宝藏，满载着时间的痕迹和人类的智慧结晶，千百年岁月的积淀，让文明永恒。流传着、品味着、感悟着，在心灵中荡起波澜，让生活充满奇迹，这就是收藏的魅力。收藏古玩珍宝，也就收藏了一段历史，收藏了一种文化.....

## 作者简介

张广文，1949年出生，北京故宫博物院研究员。

1985年毕业于中国人民大学中国语言文学系。

1978年调入北京故宫博物院，从事文物管理及古代工艺品研究工作。

曾先后任保管部工艺组组长、古器物部工艺组组长。

在古代玉器及其他工艺品研究中主要致力于以下方面：一、研究明、清两代玉器的历史、品种及使用情况；掌握清代各时期玉器的主要特点及代表作品，探究这一时期玉器的生产及行业状况，并对清代仿古玉、假古玉的制造情况进行研究。

二、鉴别传世玉器制造的时代；按收藏时代对北京故宫博物院宝藏的传世玉器进行排列和比较，掌握传世玉器的增长变化状况及特点；了解古代玉器的发展序列，并将鉴别古玉的真伪作为重点研究课题。

三、研究玉文化及古代玉器的发展历史，着重于用玉思想和用玉习俗两个方面，注重对古玉文化的通俗解释；分析各时代的用玉特点、治玉特征及古玉埋藏于地下发生的物质变化，以作为鉴定之佐证。

此外，对于北京故宫博物院收藏的其他工艺品亦通过传世品的特点展开研究。

在20多年的研究工作中，曾先后发表关于玉器研究的论文数十篇，出版了《玉器史话》、《古玉鉴识》等多部专著，主编了《故宫博物院藏玉》、《故宫博物院文物珍品全集·玉器》等大型图录。

## <<天下收藏>>

### 书籍目录

古玉收藏概况  
何谓玉器？

流传至今的神秘古玉，曾经在古人的生活中扮演了哪些角色？

玉器收藏应从何入手？

收藏玉器有何诀窍？

哪些玉器更受古玉收藏者的喜爱？

进行玉石方面的收藏和投资，对初学者有哪些要求？

什么样的玉器市场价格较高？

影响古玉市场价格的因素有哪些？  
目前古玉市场投资方向是什么？

投资玉器存在哪些风险？  
如何才能规避这些风险？

为什么说收藏翡翠收益较大？

如何妥善保管古玉？

古玉时代风格  
如何辨别新石器时代玉器的玉材？

如何辨识红山文化玉器？

最具代表性的红山文化玉龙有何特点？

马家浜文化和崧泽文化玉器有什么特点？

如何识别良渚文化玉器？

良渚文化玉器的装饰纹样都有哪些特征？

良渚文化礼仪玉器有哪些种类？

石家河文化玉器的装饰玉有何特点？

如何鉴定大汶口文化玉器？

何谓龙山文化玉器？

## <<天下收藏>>

龙山文化的礼仪玉有何特点？

夏代玉器按功能分类有哪几种？  
礼仪玉有何特点？

何谓商代玉器？

与新石器时代玉器相比，商代玉器纹饰有何创新？

为了祭祀活动的需要，商代完备的礼仪玉器有哪些？

商代玉器在制作工艺上有哪些进步？

商代的装饰玉有什么特点？

西周时期的玉器有何特点？

西周时期的礼仪玉多沿用商代旧制，但是否有创新？

西周动物形玉佩饰有何特点？

如何从美学角度赏析春秋时期的礼仪玉？

战国时期礼仪玉仍大量使用，其包括哪些？  
各有何特点？

战国时期的玉璜有什么特点？

秦汉玉器在工艺上有何发展？

汉代玉器有何特点？

汉代的玉璧有哪几种？  
有何特点？

为什么葬玉在汉代玉器中有重要的地位？

汉代装饰玉分几类？  
各有何创新？

汉代玉剑饰有哪几种？  
各有何特点？

为什么汉代玉人是时代的标志？

汉代的日用玉器较多，其中玉杯有哪几类？

<<天下收藏>>

汉代玉镇有何特点？

如何理解“一蹲，二卧，三回头”的意思？

魏晋南北朝时期的玉器有何创新？

魏晋南北朝时期的装饰玉有何特点？

从哪些方面可以看出魏晋南北朝时期的日用玉器具具有汉代遗风？

如何辨识隋唐五代时期的玉器？

隋唐时期的玉器的造型与纹饰有哪些创新？

隋唐时期的日用玉器有哪些？

各有什么特点？

唐代礼仪玉器有什么特点？

唐代玉人和玉飞天在造型雕工上有何创新？

唐至元代玉器在工艺上有何特点？

为何说宋代玉器是中国玉文化的又一个高峰？

如何区分宋辽金玉器？

如何通过玉材和玉色识别宋代玉器？

如何通过纹饰识别宋代玉器？

宋代玉带饰有哪些种类？

各有什么特点？

宋代的玉佩有何特点？

如何区分宋与辽金的佩饰玉？

为什么辽金时期形成了独特的玉器群？

辽金玉器的造型和纹饰有何特点？

具有蒙古特色的元代装饰玉有什么特点？

为什么元代的观赏陈设玉以高大著称？

如何鉴识明代玉器？

<<天下收藏>>

明代的玉器在制作工艺上有何成就和特点？

如何通过沁色鉴定明代玉器的真伪？

明代礼仪玉中最有特色的玉璧主要有几种形式？

明代玉圭有哪些类型？

明代玉带饰由哪些部分组成？  
有何特点？

明代的玉佩饰主要有哪些造型？

明代肖生玉有何特点？

明代的观赏陈设玉有哪几类？  
各有何特点？

如何鉴定明代玉炉？

明代日用器皿有哪几类？  
各有何特点？

如何鉴识清代玉器？

清代在玉材的使用上有何特点？

清代有哪些礼仪玉？  
各有何特点？

古玉类别  
古代礼仪玉器都包括哪些？

在古代，玉琮都有哪些用途？

不同时期的玉璧各有何特征？

如何鉴定古代玉圭？

如何鉴定各朝代玉璜？

历代玉琥的形制有什么改变？

作为古代权力和尊严象征的仪仗玉有何特点？

玉戈的形制演变有何特点？

## <<天下收藏>>

如何鉴别玉刀？

何谓玉钺？

在古代仪仗玉中，玉戚、玉斧和玉铲各有何特点？

古代的玉冶和玉握有何作用？

何谓玉覆面？

古代的佩饰玉包括哪些种类？

古人佩戴的玉组佩有何特点和功能？

何谓玉块？

扳指是如何演变的？

如何区分不同时期的玉环？

何谓玉带饰？

玉带钩和玉带扣各有何特点？

何谓玉带板？

佩戴玉带板何时成了区分官位高低的象征？

古代的刚卯与严卯有何之用？

如何辨识司南佩？

如何区分宋元明清时期的牌形佩？

最早作为射箭用的钩弦器碟形佩是如何发展的？  
各时期有何特点？

何谓玉珮？

其流行于何时？

有何特点？

通过哪些方面识别玉冲牙？

有哪几种玉冲牙最受古人喜尚？

玉发具主要指什么？

其不同时期各有何特点？

中国古代玉器皿分为哪几类？



<<天下收藏>>

作为古代饮酒器的玉杯有何特点？

为什么说明清时期是玉壶发展的鼎盛时期？

如何鉴定古代玉碗、玉罐和玉瓶？

为什么说肖生玉是古代一个永恒的题材？

何谓玉凤？  
有何特点？

为什么说玉鸟的装饰是识别玉器时代的标志？

通过哪些方面可以识别不同时期的玉人？

何谓玉羽人？

如何鉴别真假玉舞人？

为什么古人喜尚玉童子？

古代陈设玉在风格上都具有硕大的特点吗？

如何通过工艺特点为玉如意断代？

为什么说清代的玉山子和玉插屏汇集了艺术的精华？

玉材鉴识  
古玉纹祥  
巧工名匠  
仿古玉辨伪

## 章节摘录

版权页：插图：佩饰玉是玉器家族中最为庞大的一类，各种玉器只要形体得当，几乎都可以成为佩饰。

人们最初是为了审美的需要或显示尊贵而佩戴它，这种以玉作为佩饰的行为贯穿社会始终。

各个时期佩饰玉器的品种不同、功能不一，但总之人们或是为了美，或显示尊贵，或驱邪避恶等为了各种目的而佩带，这种广泛的需求使它成为一个专门的玉器门类，在中国玉器史上占有极重要的地位，而其工艺水平、艺术水平在各类玉器中也独树一帜。

佩饰玉可分为实用装饰玉和纯装饰玉，前者有玉梳、玉簪、玉带钩、玉带板等，后者除各种玉雕首饰外，还有随身佩戴的玉佩、玉坠等。

隋唐以前玉佩饰商周时期，佩饰玉大量出现，大多为扁平片状器。

西周晚期至战国是玉器发展史上的繁荣时期，佩饰品种繁多，除了有单件的佩饰以外，还非常盛行由多块玉连成的佩饰，俗称“玉组佩”。

这种玉组佩没有严格而明确的定制，只是依个人的爱好，讲究玉的色泽和形式的对称与和谐。

汉代玉器独具自己的风格，阴线细如游丝，清晰有力，线条简练无崩裂，有“汉八刀”之称。

## <<天下收藏>>

### 媒体关注与评论

盛世收藏，说明了收藏市场的火爆。

而收藏市场的火爆，不是因为钱的原因，而是精品造就了这种火爆。

“天下收藏”书系在中国收藏市场火爆的大环境下出版，由权威专家主编和撰写，涉及各收藏门类，内容翔实，体例严谨，图文并茂。

这套图书立足于精品，向广大收藏爱好者展现精品，为广大收藏爱好者开启入收藏、发现精品的一扇大门。

——中国收藏家协会名誉会长 闫振堂

<<天下收藏>>

编辑推荐

《天下收藏:玉器收藏入门》权威传记撰写，赏玩天下珍宝，精雕细琢见祯祥。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>