

<<特种印刷技术>>

图书基本信息

书名：<<特种印刷技术>>

13位ISBN编号：9787514201932

10位ISBN编号：7514201939

出版时间：2011-6

出版时间：印刷工业出版社

作者：唐正宁，李飞，安君 编著

页数：245

字数：363000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<特种印刷技术>>

### 内容概要

由唐正宁和李飞等编著的《特种印刷技术》分为七章，重点介绍了特种印刷技术基本概念、传统印刷原理与特点、特种印刷原理与特点、特种印刷油墨及应用、特种纸材料及产品的印刷、金属等材料的特种印刷及应用、其他特种印刷技术（珂罗版复制技术、不干胶标签印刷、条码印刷、铭牌印刷、盲文印刷、漆器和皮革及建材类印刷）。

《特种印刷技术》可以作为高等院校印刷工程、包装工程专业相关课程的教材和参考书，还适合于包装印刷行业的技术人员和生产管理人员阅读。

## <<特种印刷技术>>

### 书籍目录

#### 第一章 概述

##### 第一节 特种印刷的定义

- 一、概念的相对性与时代性
- 二、版材的多样性
- 三、施印方式的灵活性
- 四、油墨的多样性
- 五、承印物的多样性
- 六、印刷设备的专用性

##### 第二节 特种印刷的分类

- 一、按印刷工艺分类
- 二、按使用的材料分类
- 三、按印刷品的使用功能分类

##### 第三节 特种印刷的应用

- 一、在工业生产方面的应用
- 二、在文化生活方面的应用
- 三、在经济活动方面的应用
- 四、在广告宣传方面的应用

##### 复习思考题一

#### 第二章 传统印刷原理与特点

##### 第一节 平版印刷

- 一、平版印刷原理
- 二、平版印刷特点
- 三、印版种类
- 四、平版胶印机

##### 第二节 凸版印刷

- 一、凸版印刷原理与特点
- 二、凸版种类和印刷设备

##### 第三节 凹版印刷

- 一、凹版印刷原理
- 二、凹版印刷特点
- 三、凹版制作
- 四、凹版印刷机

##### 第四节 柔性版印刷

- 一、柔性版印刷原理及特点
- 二、柔性版印版
- 三、柔性版印刷设备

##### 第五节 丝网印刷

- 一、丝网印刷原理及特点
- 二、印版制作工艺原理
- 三、丝网印刷设备

##### 复习思考题二

#### 第三章 特种印刷原理与工艺

##### 第一节 喷墨印刷

- 一、概述
- 二、喷墨印刷原理

## <<特种印刷技术>>

- 三、喷墨用纸张
- 四、喷墨用油墨
- 五、喷墨印刷加网技术
- 六、喷墨印刷的应用

### 第二节 静电照相印刷工艺

- 一、概述
- 二、静电照相原理
- 三、静电印刷工艺
- 四、彩色静电数字印刷

### 第三节 立体印刷

- 一、概述
- 二、立体印刷原理
- 三、普通立体印刷工艺
- 四、立体变化印刷
- 五、SLA立体印刷

### 第四节 全息印刷

- 一、概述
- 二、全息印刷原理
- 三、全息印刷工艺

### 第五节 转移印刷

- 一、概述
- 二、直接移印
- 三、间接移印

### 第六节 组合印刷

- 一、组合印刷工艺
- 二、组合联机生产线

### 复习思考题三

## 第四章 特种印刷油墨及应用

### 第一节 珠光印刷油墨

- 一、概述
- 二、珠光印刷材料
- 三、珠光印刷

### 第二节 金银墨印刷

- 一、概述
- 二、金银墨印刷材料
- 三、金银墨印刷

### 第三节 金属印刷油墨

- 一、胶印用金属印刷油墨
- 二、金属印刷涂料和上光液
- 三、金属网印油墨
- 四、金属软管印刷油墨
- 五、金属印刷紫外光固化油墨

### 第四节 微胶囊印刷油墨

- 一、发泡油墨印刷
- 二、香味油墨印刷
- 三、液晶油墨印刷

### 第五节 防伪印刷油墨

## <<特种印刷技术>>

一、防伪油墨的分类

二、防伪油墨及印刷工艺介绍

第六节 新型油墨介绍

一、纳米油墨

二、阳离子油墨

三、电子油墨

复习思考题四

第五章 特种纸材料及产品的印刷

第一节 特种纸概述

第二节 合成纸印刷

一、合成纸概述

二、合成纸的生产

## 章节摘录

特殊印刷工艺采用特殊的制版、印刷、印后加工的方法和材料进行产品生产。

一直以来，关于特种印刷的概念似乎都比较含糊，具体来说，特种印刷与传统印刷的主要区别不是以制版、印刷、印后加工方式、印刷材料、产品用途等某一方面为依据，而是从这几个方面进行考虑，只要其中有一个或几个方面与传统印刷方式不同的生产工艺即属于特种印刷的范畴。

特种印刷与普通印刷相比，有下面几个方面的特点。

一、概念的相对性与时代性特种印刷的概念具有很大的相对性与时代性。

它是在传统印刷技术的基础上发展起来的技术，是印刷行业的一个分支，同时，它也是其他生产技术结合印刷工艺而进行生产的技术，是印刷行业的一个延伸和补充。

特种印刷以传统印刷方式为基础，如果没有传统印刷技术的进步，就没有特种印刷的产生与发展。

因此，不能把两者完全割裂，更不能把两者对立起来。

丝网印刷开始时生产效率低，自动化程度差，主要作为凸版印刷和平版印刷方式的补充而存在，因此一直被称为特种印刷工艺。

20世纪后半叶，随着其制版技术、丝印材料及机械设备的自动化水平不断提高才被广泛应用，并作为凸版、平版、凹版、柔性版和孔版五大主流印刷方式之一，从这一点来讲，特种印刷又具有时代性。目前的数字印刷方式虽然被称为特种印刷，但随着它的快速发展和广泛应用，也会变为一种常规的印刷方式。

二、版材的多样性传统印版是一种稳定的、物理的、固定的图文载体。

胶印、凸印、凹印、柔印和孔版印刷等传统印刷方式因其技术的相对固定，使得所采用的印版也相对固定，如胶印、凹印多采用铜、锌、铝等金属版材，丝印印版多采用尼龙或金属丝网。

而特种印刷方式所采用的版材在材料、样式及加工方式上就多种多样了，其版材可以是金属、木材、塑料等材料，甚至于光电导体材料。

同时，特种印刷复制的原稿在形式、材质等方面与传统印刷相比范围也更加广泛。

三、施印方式的灵活性传统印刷方式借助于压力以实现图文信息的转移，因此也被称为有压印刷方式。

主要包括了平压平、圆压平和圆压圆三种接触压印方式。

而特种印刷方式在施印方式上就不再受压力的局限，可以采用多种多样的施印方式，既可以采用有压力印刷方式，也可以采用微压力或无压力印刷方式。

如有压力的转移印刷，无压力的静电印刷、喷墨印刷等。

四、油墨的多样性传统印刷过程中，需要用油墨来实现图文的再现，在特种印刷工艺中，显现原稿的媒介可以是油墨，也可以是非油墨的物质，如静电植绒工艺中的绒毛纤维。

由此可见，特种印刷的油墨已经超出了传统意义上的油墨，或称为印料更为确切。

特种印刷根据印刷工艺的不同，可以确定是否需要油墨来形成图文，与传统印刷也是有区别的。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>