

<<Avid Media Composer影>>

图书基本信息

书名：<<Avid Media Composer影视后期制作技术标准实训教程>>

13位ISBN编号：9787514202618

10位ISBN编号：7514202617

出版时间：2011-9

出版时间：印刷工业

作者：曾祥民

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Avid Media Composer影>>

内容概要

《Avid Media

Composer影视后期制作技术标准实训教程(附光盘)》以影视制作实际项目为依托,从实例出发对项目进行详细解读,不仅有详细的操作步骤,还将项目制作的技术难点、注意事项、经验技巧展示给学习者。

通过对实例的剖析,启发学习者的创作思维,将剪辑理念融会贯通,让学习者领会Avid Media

Composer的综合应用技巧。

本书除了模块一以外,每一个模块是一类影片的制作案例,包括专题片的制作、音乐MV的制作、大型活动实况的制作、宣传片的制作和艺术片的制作。

每个案例模块都由模拟制作任务、知识点拓展、独立实践任务构成。

其中模拟制作任务描述任务情境,介绍实例操作过程及重点技术;知识点拓展从理论和实践的角度对模拟制作任务的知识点进行扩展和延伸;独立实践任务巩固模块知识点的应用技巧。

《Avid Media

Composer影视后期制作技术标准实训教程(附光盘)》可以作为各大中专院校“数字媒体艺术”相关专业的教材,还可以作为想从事影视后期制作行业的自学者的学习用书。

<<Avid Media Composer影>>

书籍目录

模块01 Avid Media Composer制作基础

知识储备

知识点1

知识点2

课后作业

模块02 专题片的制作——医科大学(上)

模拟制作任务

任务1 专题片声音、画面的剪辑与处理

知识点拓展

独立实践任务

任务2 专题片中校史模块声音和画面的剪辑

课后作业

模块03 专题片的制作——医科大学(下)

模拟制作任务

任务1 字幕的制作

知识点拓展

独立实践任务

任务2 专题片中各段落字幕的制作

课后作业

模块04 个人音乐MV——summer

模拟制作任务

任务1 美化画面、改善画面布局和层次

知识点拓展

独立实践任务

任务2 用画中画特技丰富个人MV中视频画面内容

课后作业

模块05 大型活动实况的制作——现场音乐会

模拟制作任务

任务1 现场音乐会的剪辑

知识点拓展

独立实践任务

任务2 团体操表演的剪辑

课后作业

模块06 宣传片的制作——波士顿

模拟制作任务

任务1 宣传片的剪辑

知识点拓展

独立实践任务

任务2 公益宣传片的制作

课后作业

模块07 艺术片的制作——纯真年代

模拟制作任务

任务1 色彩的调整

知识点拓展

独立实践任务

<<Avid Media Composer影>>

任务2 给回忆部分校色
课后作业

章节摘录

版权页： 插图：

<<Avid Media Composer影>>

编辑推荐

《面向"十二五"数字艺术设计规划教材:Avid Media Composer影视后期制作技术标准实训教程》可以作为各大中专院校“数字媒体艺术”相关专业的教材，还可以作为想从事影视后期制作行业的自学者的学习用书。

《面向"十二五"数字艺术设计规划教材:Avid Media Composer影视后期制作技术标准实训教程》将影视制作的商业流程融入其中，让学习者不仅可以学到先进的影视编辑技术，还能了解先进的创意制作流程。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>