

<<中文版3ds Max 2012/VRay效>>

图书基本信息

书名：<<中文版3ds Max 2012/VRay效果图制作入门与提高>>

13位ISBN编号：9787514203158

10位ISBN编号：751420315X

出版时间：2011-11

出版时间：印刷工业出版社

作者：徐慧，王雄健，李少勇 编著

页数：456

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书根据使用3ds Max制作三维动画、模型和效果图的特点，并结合众多设计人员的制作经验编写。

本书是一本提高三维技术的专业书。

要制作出好的场景模型、动画造型、建筑效果图以及三维动画，需要有丰富的空间想象力，较高的艺术造诣，以及对结构、色彩、材质、灯光等综合运用能力。

本书全面系统地介绍了场景模型、VRay渲染参数控制面板、VRay物体和修改器、VRay特效制作、静物表现、客厅、书房以及会议室的制作方法和技巧。

本书通过讲解不同的具有针对性的实例向大家展示3dsMax 2012和VRay的强大功能和使用技巧。

所有例子都是精心挑选和制作，将3ds Max

2012枯燥的知识点融入实例之中，并进行了简要而深刻的说明。

通过对这些实例的学习，将起到举一反三的作用，一定能够由此掌握3ds Max 2012的精髓。

本书可以帮助读者更好地掌握3ds Max 2012的使用操作，以及如何应用 3ds Max 2012和VRay来进行三维设计，提高读者的软件应用水平。

《中文版3ds

Max2012/VRay效果图制作入门与提高》既适合于建筑设计、产品造型设计、游戏制作、影视制作等领域的专业设计人员，也适用于对计算机图像制作和处理感兴趣的普通计算机爱好者。

本书附带光盘包含了书中部分实例的多媒体语音视频教学文件、模型文件和贴图素材文件。

书籍目录

- 第1章 3ds Max Design 2012基本知识
- 第2章 基础物体建模
- 第3章 二维图形的绘制与编辑
- 第4章 复合对象建模
- 第5章 材质与贴图
- 第6章 灯光与摄影机
- 第7章 初识VRay
- 第8章 VRay渲染参数控制面板
- 第9章 VRay渲染器的材质与贴图
- 第10章 VRay渲染器的灯光和阴影
- 第11章 VRay物体和修改器
- 第12章 VR-卡通及大气效果
- 第13章 VRay特效制作
- 第14章 静物表现
- 第15章 客厅效果图制作
- 第16章 卧室效果图制作
- 第17章 住宅楼表现效果图

编辑推荐

《中文版3ds Max2012/VRay效果图制作入门与提高》是丛书《入门与提高》中的一本，以通俗易懂的语言、循序渐进的结构，深入浅出地讲述了3ds Max这一功能强大、应用广泛的软件。本书在内容编写和结构编排上充分考虑到广大初学者的实际情况，采用由浅入深、循序渐进的方法，通过实用的操作指导和有代表性的绘图实例，让读者直观、迅速地了解3ds Max的主要功能，并能在实践中牢固掌握这一优秀的三维设计软件。

不管是从未使用过3ds Max软件的新手，还是曾经用过以前版本的老用户，只要具有最基本的计算机操作常识，都能轻轻松松地阅读本书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>