第一图书网, tushu007.com

<<Maya三维特效设计与制作标准实训教程>>

图书基本信息

书名：<<Maya三维特效设计与制作标准实训教程>>

13位ISBN编号：9787514203486

10位ISBN编号：7514203486

出版时间：2012-1

出版时间：印刷工业出版社

作者：何清超，刘伟，卢湘华　编著

页数：174

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《面向“十二五”三维动画设计规划教材：Maya三维特效设计与制作标准实训教程》通过12个小龙阿布制作过程中的三维特效实例，深入介绍了Maya在三维动画绘制方面的综合应用，介绍了软件的基本功能及动画制作技巧。
全书分为8个模块，分别讲解了Maya特效基础、火焰特效、水的特效、气流特效实例、雨的特效、光的特效、魔法特效和幻境特效。
每个模块皆由模拟制作任务、知识点拓展和实践部分3部分组成。
模拟制作任务部分有非常好的重现性，通过模拟制作《小龙阿布》中的具体任务，使学生真实地体会Maya解决实际问题的工作流程和操作方法。
知识点拓展部分通过深入、细致地介绍Maya软件的相关知识和操作技巧，使学生系统地掌握Maya三维特效的知识体系。
实践部分通过完成具体练习任务，使学生对Maya三维特效的应用有一个整体的把握，培养独立思考和独立工作的能力。

《面向“十二五”三维动画设计规划教材：Maya三维特效设计与制作标准实训教程》可作为高等院校、高职高专院校动漫、数字媒体、广告、游戏、网站等专业课程的教材，也可供三维动画制作人员参考使用，还可作为三维动画培训班的培训教材。

第一图书网, tushu007.com
<<Maya三维特效设计与制作标准实训教程>>

书籍目录

模块01 Maya特效基础
模拟制作任务
任务一 创建一个粒子喷泉
知识点拓展
特效的定义
粒子发射器的概念和基本属性
Maya粒子的基本属性
重力场
粒子与物体碰撞
实践部分
任务二 制作发射激光的动画
课后作业
模块02 火焰特效
模拟制作任务 ”
任务一 篝火
任务二 火焰人
知识点拓展 ”
Emitter type
Turbulence力场的运用
Create Ramp
Displace节点
实践部分
任务三 创建一团火球的效果
课后作业
模块03 水的特效
模拟制作任务
任务一 制作水面波纹效果
知识点拓展
实拍素材
流体特效
Motionblur（运动模糊）
实践部分
任务二 制作水波涟漪效果
课后作业
模块04 气流特效实例
模拟制作任务
任务一 创建一个刮风的效果
任务二 创建一个龙卷风的效果
知识点拓展
Fusion粒子的概念
Fusion粒子发
射器的基本属性
粒子渲染的基本属性
PTurbulence节点的基本属性
实践部分

第一图书网, tushu007.com

任务三 制作龙卷风
课后作业
模块05 雨的特效
模块06 光的特效
模块07 魔法特效
模块08 幻境特效

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页:插图:

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com