

<<油墨500问>>

图书基本信息

书名：<<油墨500问>>

13位ISBN编号：9787514208078

10位ISBN编号：7514208070

出版时间：2013-5

出版时间：印刷工业出版社

作者：高晶,黎阳晖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<油墨500问>>

### 内容概要

本书是本社实用印刷包装技术500问丛书中的一本，该书重点讲述印刷行业的油墨部分，分为油墨的组成、种类、制造工艺、物理化学性质和油墨添加剂，以及油墨的环保问题和一些特种油墨的特点与应用。

最后还介绍了油墨在印刷应用中的操作要点和易产生故障的排除方法，以及油墨的国家、国际标准。

## <<油墨500问>>

### 书籍目录

#### 第一章油墨的组成 1.什么是印刷油墨？

- / 1 2.印刷油墨由什么组成？
- / 1 3.油墨常用色料有哪些种类？
- / 2 4.什么是颜料？
- / 2 5.颜料的主要性能有哪些？
- / 3 6.什么是无机颜料？
- / 6 7.什么是有机颜料？
- / 7 8.什么是白色颜料？
- / 7 9.什么是钛白颜料？
- / 8 10.什么是金属颜料？
- / 9 11.什么是炭黑？
- / 9 12.什么是体质颜料？
- / 10 13.什么是偶氮颜料？
- / 10 14.什么是色淀颜料？
- / 11 15.什么是酞菁颜料？
- / 12 16.什么是喹吖啶酮颜料？
- / 13 17.什么是染料？
- / 13 18.什么是连结料？
- / 17 19.什么是油型连结料？
- / 18 20.什么是树脂型连结料？
- / 19 21.什么是合成树脂？
- / 20 22.连结料中加入各种蜡可起什么作用？
- / 20 23.什么是高分子蜡？
- / 21 24.什么是聚乙烯蜡？
- / 21 25.铝皂对油墨起什么作用？
- / 22 26.什么是干性植物油？
- / 22 27.高沸点煤油在油墨中起什么作用？
- / 23 28.什么是油墨树脂？
- 与油墨性质的关系是什么？
- / 23 29.什么是水溶性树脂？
- / 25 30.松香树脂在油墨中起什么作用？
- / 26 31.什么是松香改性酚醛树脂？
- / 27 32.什么是醇酸树脂？
- / 28 33.什么是聚酰胺树脂？
- / 29 34.什么是松脂酸金属盐？
- / 29 35.丙烯酸树脂在油墨中起什么作用？
- / 30 36.什么是热固型丙烯酸树脂连结料？
- / 31 37.聚氨酯树脂在油墨中有哪些用途？
- / 31 38.什么是脲醛树脂？
- / 33 39.三聚氰胺树脂在油墨中如何应用？
- / 34 40.什么是三聚氰胺甲醛树脂？
- / 34 41.什么是环氧树脂？
- / 34 42.什么是聚乙烯树脂？
- / 35 43.什么是溶剂？
- / 36 44.什么是有机溶剂？

<<油墨500问>>

/ 37 45.什么是填料？

/ 37 46.碳酸钙在油墨中起什么作用？

/ 38 47.什么是油墨助剂？

/ 38 48.沥青在油墨工业中有哪些用途？

/ 39 ..... 第二章 油墨的干燥 第三章油墨的种类 第四章油墨制造工艺 第五章油墨的性质 第六章油墨的环保问题 第七章特种油墨 第八章UV油墨 第九章印刷中有关油墨的操作 第十章与油墨有关的印刷故障 第十一章油墨标准

## <<油墨500问>>

### 章节摘录

版权页： 插图： 染料是有机化合物，它可溶于水，有时也溶解于有机溶剂，从某种染料中能制备出不溶性彩色沉淀物，叫色淀颜料，供制造印刷油墨用。

油墨所用的染料按性质和用途划分，可分为十二类，这十二类染料是酸性染料、碱性染料、中性染料、直接染料、分散染料、活性染料、阳离子染料、硫化染料、冰染染料、还原染料、食用染料及其他染料。

选用染料时应注意有关特性，如染色机理、着色力、溶解条件、耐光、耐热、耐酸、耐碱及耐洗涤等性能。

染料是纺织物丝网印刷所用油墨的主要成分，在使用时要根据丝网印刷要求以及染料对纤维的适性选择不同的染料以获得最佳的印刷色彩效果。

#### 酸性染料。

酸性染料分子中含有磺酸基（—SO<sub>2</sub>H）、羧基（—COOH）等基团，可溶解于水，能与蛋白质分子上的氨基化合成盐类，故适于印染动物纤维（如毛、皮、蚕丝）织物等和尼龙。

也可少量酸性染料和媒染剂或固色剂调配，用于棉制品和人造丝的染色。

这类染料着色容易，可在很宽颜色范围内产生明亮色调，通常耐光度、耐洗度均匀。

这类染料大都在酸性染浴中染色，故称为酸性染料。

酸性染料按其化学结构不同，分为偶氮型、三苯甲烷型、蒽醌型、氧蒽型、亚硝基型和吡唑啉酮型等，按染色性能和染浴酸性强弱，又可分为强酸性染料、弱酸性染料。

强酸性染料是最早的酸性染料，色泽鲜艳，匀染性好，但湿处理牢度不好，染色不深，在强酸性介质中染羊毛时对羊毛的强度损伤较大，染后羊毛的手感不好，耐晒牢度差。

强酸性染料又称匀染性染料。

弱酸性染料染色的耐洗牢度较好，但匀染性能差，染色时对羊毛强度无损伤，但在染浴中溶解度较低。

#### 还原染料。

须先还原后染色的染料即为还原染料。

还原染料不含有水溶性基团（如磺酸基、羧基等），因此不溶于水。

在碱溶液中还原成可溶性盐，被棉纤维等吸收后再氧化为原来的不溶性染料用于棉麻及黏胶纤维的印染。

还原染料色泽鲜艳，色谱齐全，有较好的较全面的坚牢性能。

可用于棉、麻和黏胶等织物的染色和印花。

部分还原染料如选择适当的方法，也可以用于一些合成纤维，如涤纶、维纶以及涤／棉、涤／黏等混纺织物的染色和印花。

部分还原染料经过颜料化处理，还可作为有机颜料使用。

## <<油墨500问>>

### 编辑推荐

《油墨500问》编辑推荐：油墨是印刷生产中必不可少的生产要素。随着客户对印刷质量期许的进一步提高，作为实际影响到印品色彩还原的印刷油墨也越来越被印刷商重视起来。

<<油墨500问>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>