

<< “姐妹”兄弟 >>

图书基本信息

书名：<< “姐妹”兄弟 >>

13位ISBN编号：9787514304909

10位ISBN编号：7514304908

出版时间：2012-1

出版时间：现代出版社

作者：(美)特里克·德威特

页数：221

译者：李娟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## << “姐妹”兄弟 >>

### 内容概要

赫尔曼克米特沃姆登上了死亡名单。

只知道是一位叫司令官的神秘大人物下达的命令，这件事将由他的心腹——伊莱和查理“姐妹”兄弟二人来执行。

尽管伊莱不像他哥哥那样喜欢酒和杀戮，但除此之外他从不知道还有别的什么。

然而他们的猎物并非池中物，从俄勒冈到萨克拉门托城外沃姆的金矿地这一路上，伊莱开始质疑自己的所作所为以及他为之效命的主人。

在《“姐妹”兄弟》这本书中，帕持里克，德威特向西方经典致意，将小说变成了一部令人难以忘怀的喜剧杰作。

书中呈现了各色人物——失败者、骗子，以及各种各样的流浪汉——故事经由一个心思缜密、令人信服的讲述者娓娓道来，这段历经19世纪50年代边界黑社会的长途冒险充满暴力、欲望，作者精确地捕捉到了其中的幽默、伤感和旧时西部的大无畏精神，也栩栩如生地刻画了被鲜血、暴力和爱束缚的两兄弟。

<< “姐妹”兄弟 >>

作者简介

帕特里克·德维特，著有《酒吧笔记》（ABLUTIONS：NOTESFOR A NOVEL），好评如潮。生于英国哥伦比亚，他也在加利福尼亚、华盛顿和俄勒冈居住，目前他和他的妻儿居住在俄勒冈州的波特兰。

李娟，毕业于武汉理工大学外国语学院，硕士研究生，研究方向为翻译。

专业八级，获得了国家人事部笔译二级证书。

热爱文学和翻译，文笔良好。

代表译作有：尼古拉斯·斯帕克斯系列之《避风港》《瓶中信》《恋恋笔记本》；其他小说和文学作品：《我们买了座动物园》《石人》《我的温暖狗屋》等。

<< “姐妹”兄弟 >>

章节摘录

“我还等过更长时间，赚的钱更少。

” “我希望能帮你早日实现这个愿望。

” 她有点儿迷惑。

“对一个陌生人说这种话真奇怪。

”她说。

现在她带我走到一张小松木桌边，在我面前支起一面镜子。

我肿大的脸立即跃入眼帘，我带着一贯的好奇和怜悯打量着自己，她给我拿来一把剪刀，我举起来，把刀片在掌心里焐热。

我把镜子侧着放，好让自己看清自己的动作，我剪开缝线，拉掉嘴里的黑线。

居然不痛，但有点儿灼烧感，就像在手心里拉绳子的感觉。

太早拆线了，线上还沾着血。

这些零零碎碎的线在我脚下堆成了一小堆，之后我把它们给烧了，因为它们的气味实在难闻。

一干完，我就决定让这个女人看我的新牙刷和牙粉，我把这两样东西放在我的背心口袋里。

她听到这个提议很兴奋，因为她也是最近才开始学刷牙的，于是她急匆匆地去拿自己的牙粉牙刷，这样我们就能同时刷牙了。

我们并排站在洗脸盆前，嘴里满是泡沫，一边刷牙一边傻笑。

等我们刷完后，我们有一会儿感到很尴尬，两人都不知道该说什么好；等我坐到她床上时，她朝门望去，像是要离开。

“过来坐在我身边，”我说，“我想和你聊聊。

” “我得回去工作了。

” “我难道不是这里的客人吗？

你得招呼我，要不我就给商会写投诉信。

” “噢，好吧。

”她笑了，一边束起裙子一边坐下，问道，“你想要谈什么？

” “什么都行。

要不谈谈那封让你微笑的信怎么样？

你家里谁病了？

” “我哥哥彼得。

他被驴子当胸踢了一脚，但是他们告诉我他恢复得很好。

妈妈说他身上的蹄印很清晰。

” “他真走运。

他很有可能就这么不明不白地死了。

” “死就是死呗。

” “你这就错了。

死分很多种。

”我一边说一边扳着手指，“痛快地死，缓慢地死。

早死，晚死。

英勇地死，怯懦地死。

” “不管怎么说，他身体变弱了很多。

我会写封信给他，邀请他过来和我一起干。

” “你和你哥哥关系很好？

”我说。

“我们是双胞胎。

”她回答道，“我们一直都很亲。

我有时候会想他，感觉就像他就在我的房间里，和我在一起。

<< “姐妹”兄弟 >>

他被踢的那天晚上，我从睡梦中惊醒了，胸口有个大红印。

你也许会觉得这很离奇。

” “的确如此。

” “我想我肯定在梦中打自己了。

” 她解释道。

“噢。

” “楼上那个男人真是你哥哥吗？

” “嗯。

” 她说：“你们俩有天壤之别，对不对？

我倒不觉得他是个坏人。

也许他只是懒得当个好人。

” “我们俩都不是什么好人，但是他的确很懒。

他小的时候不洗脸，要我妈妈哭着求他他才肯洗。

” “你妈妈是个什么样的人？

” “非常聪明，也非常哀伤。

” “她什么时候死的？

” “她没有死。

” “但是你说她聪明时用的是过去式。

” “我的意思是，思，她不想再见我们了，如果你想知道真相的话。

她不满意我们的工作，说如果我们不换个工作她就不会理我们。

” “你们俩是干什么的？

”  
.....

<< “姐妹”兄弟 >>

媒体关注与评论

很感人……小说虽然语言幽默诙谐，但蕴涵的情感很真挚，足以打动人心，德威特和他的这部貌似低调、却能让你忘却一切的小说，将成为文学界的一颗冉冉升起的新星！

——《洛杉矶周报》（LA Weekly） （这是）一个充满感染力，让人不忍释卷的故事……一部必将大受欢迎、引人入胜的著作！

——《纽约生活志》（Time Out New York） 德威特描写的丑陋的现实让我忍不住想和他一起在泥土里打滚，太棒了！

加里，施特恩加特（Gary Shteynqart） ——《悲伤的爱情故事》（Super Sad True Love Story）的作者 野心勃勃……德威特采用了一种创造性的、多层次的讲述方法，讲故事的人具有自我意识和独特风格，能自我推动故事发展，不受影响……故事的吸引力得益于别具匠心的创造性，但其紧凑的节奏和德威特敏锐的文思同样扣人心弦……德威特独到的文笔无比细腻，挥毫泼墨，似乎信手拈来，毫不费力。

——信徒（The Believer） 德威特在用词方面眼光独到、目标精准。

——卢克·桑特（Luc Sante），《低处生活》（Low Life）的作者 帕特里克德威特的写作极具魅力——无懈可击的字句。

神秘而凌乱的讲述，可想见的最令人悲伤的幽默，甚至还有像一个魔术师佩戴高顶礼帽那样引起的不协调感，这一切有如藤蔓般缠绕出这个故事，我不但被情节转折处作者所表现出来的编织技巧所震慑，还能为他这般心智巧妙地刻画出这样一个堕落而又凛冽的世界深深吸引。

我非常喜爱这本小说。

——丹尼斯·库珀，《嬉戏》（Closer, The Sluts, and God Jr）的作者 德威特是二十一世纪的诗人，他笔下的好莱坞绝望灵魂、卑鄙小人、受伤者和迷失者都活灵活现。

注意了，注意了，一定要读《酒吧笔记》。

——克里斯·欧夫特；著有《没有英雄：归乡回忆录》 让人震撼的描写……即使是最丑陋的东西，德威特也能进行优美的描写，他的书就是这样让人难以忘怀！

——《书目》（Booklist）

<< “姐妹”兄弟 >>

编辑推荐

入围2011年曼氏布克文学大奖，获2011年度加拿大罗杰斯作家信托小说奖，获CultureMob网站“2011年最佳图书”，版权授出25个国家和地区，名列《出版人周刊》评选的“2011年度最佳小说”，亚马逊网站20万万年图书排名前20位。

<< “姐妹”兄弟 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>