

## <<小溪流的歌>>

### 图书基本信息

书名：<<小溪流的歌>>

13位ISBN编号：9787514305753

10位ISBN编号：7514305750

出版时间：2012-6

出版时间：现代出版社

作者：严文井 著，束沛德，孙建江 点评

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小溪流的歌>>

### 内容概要

小溪流是一条不知疲倦的快乐的小溪流，永远不停地向前奔流着。石头挡不住它，泥沙抱不住它。在不断的奔流过程中，小溪流慢慢地成长为小河、大江、海洋，但仍然不忘自己是小溪流时的志向，不断前进，永不止步，小溪流的歌是唱不完的。整个篇章充满着运动之美。严文井先生的童话作品充满了诗性和哲理性，如本书中的《小溪流的歌》《南风的话》《春夏秋冬》《歌孩》等。本书还收录了《丁丁的一次奇怪旅行》《南南和胡子伯伯》等作品。

## <<小溪流的歌>>

### 作者简介

严文井（1915—2005）

原名严文锦，湖北武昌人，现当代著名作家。

在小说、散文、文学评论等创作方面，各有建树，尤以儿童文学家著称。

1932年开始文学创作，1937年出版第一本散文集《山寺暮》。

1938年5月到延安，参加革命。

7月加入中国共产党，曾任教于鲁迅文学院文学系。

1943年出版第一本童话集《南南同胡子伯伯》。

1945年抗战胜利后，从延安到达东北，任《东北日报》副总编辑兼副刊部主任。

1951年春调入北京，任中共中央宣传部文艺处副处长。

1953年调入中国作家协会，历任中国作家协会秘书长、书记处书记、党组副书记等职。

曾任第三届全国人大代表，第五届、第六届全国政协委员。

长期担任人民文学出版社社长、总编辑。

主要作品集有：《小溪流的歌》、《下次“开船港”》、《严文井童话选》、《严文井散文选》、《严文井选集》等。

<<小溪流的歌>>

书籍目录

小溪流的歌  
风 机  
小 松 鼠  
四 季 的 风  
红 嘴 鸦 和 小 鹿  
大 雁 和 鸭 子  
皇 帝 说 的 话  
希 望 和 奴 隶 们  
小 花 公 鸡  
蚯 蚓 和 蜜 蜂 的 故 事  
三 只 骄 傲 的 小 猫  
南 风 的 话  
气 球、瓷 瓶 和 手 绢  
歌 孩  
沼 泽 里 的 故 事  
不 泄 气 的 猫 姑 娘  
春 夏 秋 冬  
浮 云  
“ 歪 脑 袋 ” 木 头 桩  
一 个 晚 上 的 故 事  
小 红 公 鸡 为 什 么 不 害 怕 了  
丁 丁 的 一 次 奇 怪 旅 行  
南 南 和 胡 子 伯 伯  
点 评  
我 的 第 一 个 上 级  
严 文 井 童 话 的 运 动 美  
严 文 井 童 话 创 作 论

## &lt;&lt;小溪流的歌&gt;&gt;

## 章节摘录

小溪流有一个歌，是永远唱不完的。

一条快活的小溪流哼哼唱唱，不分日夜地向前奔流。

山谷里总是不断响着他歌唱的回声。

太阳出来了，太阳向着他微笑。

月亮出来了，月亮也向着他微笑。

在他清亮的眼睛里，世界上所有的东西都像他自己一样新鲜、快乐。

他不断向他所遇到的东西打招呼，对它们说：“你好，你好！”

” 小溪流一边奔流，一边玩耍。

他一会儿拍拍岸边五颜六色的石卵，一会儿摸摸沙地上才伸出脑袋来的小草。

他一会儿让那些漂浮着的小树叶打个转儿，一会儿挠挠那些追赶他的小蝌蚪的痒痒。

小树叶不害怕，轻轻转了两个圈儿，就又往前漂。

小蝌蚪可有些怕痒，就赶快向岸边游；长了小腿的蝌蚪还学青蛙妈妈慌张地蹬开了腿。

小溪流笑着往前跑。

有巨大的石块拦住他的去路，他就轻轻跳跃两下，一股劲儿冲了下去。

什么也阻止不了他的奔流。

他用清亮的嗓子歌唱，山谷里不断响着的回声也是清脆的，叫人听了就会忘记疲劳和忧愁。

小溪流在狭长的山谷里奔流了很久，后来来到了一个拐弯的地方。

那里有一截枯树桩，还有一小片枯黄的草。

枯树桩年纪很老，枯黄的草也不年轻。

他们天天守在一起，就是发牢骚。

他们觉得什么都不合适，什么都没有意思。

后来连牢骚也没有新的了，剩下来的只有叹气。

他们看着活泼愉快的小溪流奔流过来，觉得很奇怪，就问他：“喂，小溪流！”

这么高兴，到哪儿去呀？” 小溪流回答说：“到前面去，自然是到前面去呀。”

” 枯树桩叹口气说：“唉，唉！”

忙什么呀，歇会儿吧！”

” 枯黄的草也叹口气说：“唉，唉！”

累坏了可不是玩儿的，就在这儿待下来吧，这儿虽然不太好，可也还不错。”

” 小溪流看着他们笑了笑：“为什么呀？就不！”

不能够停留！”

” 一转眼小溪流就把他们丢在后面了，他又不住地往前奔流。

前面出现了村庄。

村庄里有水磨等着他去转动。

小溪流就这样不知疲倦地奔流，奔流，渐渐又有些旁的小溪流来同他汇合在一起，小溪流就长大了。

于是，由小溪流长成的一条小河，沙声地歌唱着，不分早晚地向前奔流。

他精神旺盛，精力饱满，向着两边广阔的原野欢呼。

他翻腾起水底沉淀的泥沙，卷起漂浮的枯树枝，激烈地打着回旋。

他兴致勃勃地推送着木排，托起沉重的木船向前航行。

什么也阻止不住他的前进。

前面有石滩阻碍他，他就大声吼叫着冲过去。

小河就这样奔流，不断向前奔流。

……

## <<小溪流的歌>>

### 媒体关注与评论

严文井是我跨进作协门槛后的第一个上级、最早的文学领路人之一。

——束沛德            它永不满足，永不停歇，永远唱着小溪流的歌：“永远不休息，永远不休息

！

”这里，故事情节极简单，但作家抓住了一个“动”字，用明快生动的笔调成功地创造了一个优美的诗的意境。

——孙建江            诗情与现实精神的结合赋予了严文井童话哲理的意味，这是他的童话独有的魅力，他最出色的童话是那些充满诗性与哲理性的抒情作品。

——李红叶

<<小溪流的歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>