

<<刀疤老桂>>

图书基本信息

书名：<<刀疤老桂>>

13位ISBN编号：9787514306637

10位ISBN编号：7514306633

出版时间：2012-7

出版时间：现代出版社

作者：桂文亚

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刀疤老桂>>

内容概要

“美”，是桂文亚散文的宗教，即使是一块刀疤，也让她感悟到生命的另一种“美”。

《百年中国儿童文学名家点评书系：刀疤老桂》是台湾儿童文学名家桂文亚美文自选集，收录了作者多篇知名的代表作品，比如《你一定会听见的》《班长下台》等。

多篇文章入选《读者》《青年文摘》及各种语文教材、课外读物。

本书共分五辑——“校园纪念册”“最亲爱的人”“生活笔记本”“心灵的密语”“世界多可爱”，分别是关于老师与同学、家庭与亲情、生活与伦理、叙事与抒情及旅行天地这几个方面的散文作品。

不同的是写作和抒情对象，相同的是对“美”的追寻、盎然的童趣和智慧的幽默。

<<刀疤老桂>>

作者简介

桂文亚，1949年出生于台湾，祖籍安徽。

曾任教职十年，专职台湾联合报系三十六年。

从事儿童文化传媒推广工作三十余年。

担任过联合报记者、副刊编辑，民生报儿童组主编、主任、童书出版部总编辑等职。

编辑童书四百五十册，并出版过成人、青少年及儿童散文近五十册。

先后获信谊儿童文学贡献奖、宋庆龄儿童文学奖、“好书大家读”年度最佳儿童文学奖及世新大学杰出校友称号等。

代表作：《班长下台》《长着翅膀游英国》《美丽眼睛看世界》《你一定会听见的》等，作品广收两岸小学语文课本及各类读本。

现任浙江师范大学儿童文化研究院客座教授，“思想猫儿童文学研究室”负责人。

王泉根，北京师范大学文学院二级教授，博士生导师，中国儿童文学研究中心主任。

中国作家协会儿童文学委员会副主任，中国儿童文学研究会副会长，亚洲儿童文学学会副会长。

国家社会科学基金评审专家，终生享受政府特殊津贴专家。

<<刀疤老桂>>

书籍目录

第一辑 校园纪念册珍珠泪走在放学回家的路上粉笔头和毛笔的战争和火车赛跑大外套的秘密老师的100分班长下台直到永远古里古怪的老师法兰克说鬼故事第二辑 最亲爱的人我家住在坟场边抽烟的滋味网纹草一块黄油面包好香好苦的巧克力“衣衣”不舍秋情三部曲婆，四月的春草绿了第三辑 生活笔记本这样做，是对的宽恕到底是谁的“错”巨人阿达“鬼画符”也是一种“公害”心正则笔正开“罚单”的人绿衣天使上门来别做“砰砰人”第四辑 心灵的密语红花草秩序之美最小的时候我和我的影子你一定会听见的“花”的代言人窗前的尤加利树荷花荷花几月开甜甜的一个午后刀疤老桂如，花的记忆第五辑 世界多可爱点评

<<刀疤老桂>>

章节摘录

“你敢打，我就大叫。”

“妹妹也不甘示弱。”

“讨厌鬼！”

“你才是讨厌鬼！”

“房门突然被推开了，是爸爸低沉的声音：“又在吵什么？怎么还不睡？”

“妹妹想上厕所啦！”

“我机灵地关上手电筒，顺口就撒了一个谎。”

“才不是，姊姊骂我讨厌，还说要打我！”

“临睡前还要吵嘴，太不像话。”

统统起来，面对壁橱罚跪二十分钟。

“严厉的爸爸毫不通融地把我们叫下床。”

跪就跪嘛，我一声不吭，很干脆地就往壁橱面前跪。

妹妹眼里含着眼泪，也跟着跪在我旁边。

“不准再吵架！”

“等我叫你们再起来。”

“爸爸气冲冲地关上房门出去了。”

新妈妈劝解的声音若隐若现：“别生气了，快去洗澡，时间不早了……” “都是你这个笨蛋害的！”

“我实在很气妹妹。”

妹妹可怜兮兮地翻着两只眼睛看着我，小嘴撅得高高的，两行眼泪禁不住地流下来。

“别哭，别哭！”

“我站起来，把床上的两个枕头拿过来，丢一个给她，‘垫在膝盖下就不会疼了。’”

“爸爸洗澡去了，新妈妈开着收音机听她最爱听的国语流行歌曲。”

哈，这是一个好机会。

我轻轻地拉开壁橱门，把新妈妈藏在最里层的阿华田罐拿出来，打开盖子。

我把手指头伸进去，小指头沾满阿华田粉，放进嘴里。

“嗯，好香，好甜，好好吃啊！”

妹妹咽着口水，傻傻地瞪着我。

“要不要来一点？”

“我大方地把罐子递给了妹妹。”

妹妹的手指头在半空中停顿了一秒，很快地伸进去，小指头沾满了阿华田粉，塞进嘴里，津津有味地吮了起来。

隔壁农场的老何，赶着一群大白鹅经过我家的竹篱笆前。

大白鹅的脖子好长啊！

屁股好大啊！

我放下新妈妈做的布偶猪八戒，跑到大门口。

老何挥着一根细细的竹竿，在鹅群后面一声吆喝，大白鹅的橙黄脚掌就噼里啪啦一阵乱响。

我得离它们远点儿。

前几天放学回家，我跟在一只大白鹅后面，路那么窄，它摇摇摆摆走得可真慢，我不耐烦啦，就用橡皮筋弹它的脑袋。

没想到，它“嘎”的一声闷哼，扭头就朝我追过来，一口就咬住我的裙子。

我没命地往前跑。

要不是书包掉在地上，便当盒哐当哐当地滚出来，把凶婆子鹅吓了一大跳，赶紧松口，我恐怕要被它咬扁了！

<<刀疤老桂>>

“阿桂桂，放学回家啦？”

”老何笑着向我打招呼，“我等会儿要下田摸泥鳅，来不来？”

”我很快地点点头，又很快地摇摇头。

爸爸不会答应的。

爸爸总是说：“放了学，要乖乖待在家里，不要到处乱跑！”

这附近毒蛇毒虫很多，万一被咬了，连个医生都找不到。

”爸爸又说：“不要和那群野孩子乱混。

又脏又吵，粗里粗气，没有家教！”

”

……

<<刀疤老桂>>

媒体关注与评论

桂文亚的散文里，有一个永恒的话题，那就是“美”“美”，几乎是桂文亚的宗教。

——林良 桂文亚是一位极具童心和幽默感的儿童散文写作者。

她对童年生命和儿童生活既充满敏感好奇的探究之心，又满怀着大度平和的宽容之情。

——方卫平 桂文亚的旅行散文处处散发着一种亲切雅致的情调，不时流露出些许活泼诙

谐的童趣，正像她本人带给周围人们的感受一样。

——汤锐

<<刀疤老桂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>