

<<盛夏的方程式>>

图书基本信息

书名：<<盛夏的方程式>>

13位ISBN编号：9787514307542

10位ISBN编号：7514307540

出版时间：2012-12

出版时间：现代出版社

作者：东野圭吾

页数：317

字数：300000

译者：袁斌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<盛夏的方程式>>

### 内容概要

在一个美丽的却日渐萧条的海边小镇，发生了一起离奇的死亡事件，到底是事故还是杀人事件？在这个看似平常的夏天，一具看似意外死亡的尸体，却将十六年前的一切重新唤起！为海底矿物开发计划而来的物理学博士汤川和来这里过暑假的小学五年级的恭平被无端卷入这场事件之中。

在这家名叫“绿岩庄”的旅馆里，究竟发生了什么？

又是什么原因让汤川学握有证据却无法揭露真相！

交错在这个海边小镇的杀意、亲情、守护、罪恶感……各种人性挣扎，最后，又该由谁付出代价？纠缠着与人命关有的痛苦回忆，唯有活下去才是最好的救赎。

## <<盛夏的方程式>>

### 作者简介

东野圭吾日本著名作家。

早期作品多为精巧细致的本格推理，后期笔锋越发老辣，文字鲜加雕琢，叙述简练凶狠，情节跌宕诡异，故事架构几至匪夷所思的地步，擅长从极不合理之处写出极合理的故事，功力之深令世人骇然。

“伽利略系列”是东野圭吾以物理学家汤川学为主人公的系列推理小说系列的总称。

有时也被称为“侦探伽利略系列”、“物理学家汤川系列”。

本书和《侦探伽利略》《嫌疑犯X的献身》《预知梦》《圣女的救赎》《伽利略的苦恼》等作品共为“伽利略系列”作品。

此外，还著有《白夜行》《放学后》《秘密》《宿命》等多部作品。

一九五八年生于大阪。

大阪府立大学电气工学科毕业。

一九八五年，《放学后》获得第三十一届江户川乱步奖。

一九九九年，《秘密》荣获日本推理作家协会奖。

二〇〇六年，《嫌疑犯X的献身》荣获第一三四届直木奖。

二〇〇九年，接任第十三任日本推理作家协会理事长。

二〇一二年，以《嫌疑犯X的献身》成为第二位入围美国推理作家协会“爱伦坡奖”的日本作家。

## &lt;&lt;盛夏的方程式&gt;&gt;

## 章节摘录

1 只需一眼，就能看到从新干线转乘在来线的换乘口。  
沿着楼梯上到月台，只见电车已经进站，车门也已经打开。  
车里传出了嘈杂声。  
柄崎恭平不由得皱起眉头，从最近的车门上了车。  
盂兰盆节已经结束，父母也说过应该不会太挤，可电车里却几乎是座无虚席。  
车里那一排排四人合坐的包厢座位上，几乎全都坐了三个以上的人。  
恭平在车厢过道里走过，想要找一处只有一两个人坐的座位。  
合坐在座位上的，大部分都是一家人。  
还有许多和他年龄相仿，念小学五年级的孩子。  
每个人似乎都很开心，大声地交谈着。  
傻不拉唧的。  
恭平心想。  
不就是去个海水浴场吗？就这么值得高兴吗？不就是去看海吗？要游泳的话，去游泳池还更有意思些。  
海边既没有游泳池里的流水，更没有高高的滑台。  
车厢里最里边的座位上没人。  
对面的座位上似乎坐着人，但两人合坐的座位上还能坐一个人，光是这一点就很值得庆幸了。  
恭平走到座位旁，把背包放到了那个空着的座位上。  
对面坐的是个个头很高的男子，戴着无框眼镜，正捧着一本杂志看。  
杂志的封面上画着许多莫名其妙的图案，写着些恭平从来没有听过的词。  
看到恭平在对面坐下，男子依旧面无表情地继续看着杂志。  
男子的衬衫外套着件夹克衫，看样子并不像是游客。  
隔着过道，对面的座位上面对面地坐着一个身材高大、满头白发的老头和一个圆脸的老太。  
两人似乎是对夫妻。  
老太把塑料瓶里的茶倒进塑料杯里，递给老头。  
老头面无表情地接过杯子，喝了一大口，之后稍稍咳了一下。  
倒太多了，老头嘟囔着抱怨了一句。  
老头和老太身上都穿着便装，看起来并非是出门旅行。  
或许，他们其实是准备回家去。  
没过多久，电车开动了。

.....

## <<盛夏的方程式>>

### 编辑推荐

《盛夏的方程式》是东野奎吾25周年震撼新作，[伽利略系列]天才物理学家[汤川]再度登场！但让人费解的事是这个案子让为海地矿物开发计划而来的物理学博士汤川握有证据却无法揭露真相！因为这一切将十六年前的一切都唤醒了……究竟这个美丽而萧条的海边小镇曾经发生了什么呢？让我们跟随汤川的脚步，来注意追踪吧！

<<盛夏的方程式>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>