

<<我就是季洁>>

图书基本信息

书名：<<我就是季洁>>

13位ISBN编号：9787514313581

10位ISBN编号：7514313583

出版时间：2013-5

出版时间：现代出版社

作者：王茜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我就是季洁>>

前言

老得糊涂以后，天天必做的功课，除了上网、溜达之外，便是看电视剧。每当一看电视剧，脑子里就会出现潘子农老先生六十多年前在课堂上的谆谆教导：不要多看melodrama。

但是，现在我对“思想性”实在是不感兴趣了。

一辈子都在为这个奋斗，到垂死的光景，就让自己舒坦舒坦吧！

何况，多年学会的求生伎俩，能让自己在干什么的时候都用正确的思想来解释，求得一己心安，天下太平。

例如，一看电视，目睹哪个大尺寸的平板电视机，我立刻就会想：这么好的电视机，连秦始皇、唐明皇、宋太祖，以至毛泽东都没享受过。

我这平民老百姓现在不是正在亲自体验“和谐社会”的种种优胜之处吗？

那么，别的还有什么可以多想的呢？

！

看电视剧，不想看古装戏、外国片，也忌讳爱情片。

当代年轻人的情感生活让我这破老头晕头转向，只能躲得远远的。

一度入迷成龙的打斗片，那倒能消磨时间，不过又离现实远一些。

以后喜欢上了香港的警匪片。

那些警局里的Madame，往往让我拜倒。

我那时还在上班，于是我经常称呼周围能干的女同事为Madame，让她们莫名其妙，可见那些警匪片不大符合“国情”。

到了本世纪，好事情来了：看到了一个电视剧叫《重案六组》。

里面演的事情，都发生在中国大陆，可以感同身受。

尤其是，这位Madame Ji，令我崇拜得五体投地。

Madame Ji的动人之处，不只是英勇、机智，还特别是有人情味儿。

我没有干过警察，想不到警察也是血肉之躯。

我很领会六组的那个头头，一位壮实的汉子，他似乎较少表露出情感。

我自己当过出版社的头头，知道头头不能流露出感情。

但是看到季洁的种种，我立刻想到我当年共事的“五朵金花”，开始重新理解她们，更加崇拜她们。

当然，季洁与我过去的女同事不一样。

她机智、勇敢，出生入死，可又通人情，有点儿菩萨心肠。

还有一项特点令我入迷，那就是现代公安人员的科技素养。

我看侦探片多年，很少看到这个特色。

我是“科盲”，科技方面的侦破手段，简直一窍不通。

现在算是开了窍。

那么多年，不断地“拜访”《重案六组》，同季洁算是老熟人了，但也只是“单相思”，并不很了解。

我常同朋友说，不知道季洁的耳朵究竟长得怎么样。

她满头秀发，把耳朵盖没了，我们这些傻观众怎么也看不到。

不知道哪天有个剧情会要让她使劲撩一下头发，我等待着。

当然，耳朵也者，借喻而已。

主要是，对这位Madame的方方面面了解得太少，所以太亲近不了。

我希望读了现在这本书，能同季洁，同《重案六组》更熟悉，做一个更合格的“季粉”。

<<我就是季洁>>

内容概要

电视剧《重案六组》从开播到现在10多年间已经重播3000多次，早就成为了中国刑侦剧第一品牌，王茜因出演季洁获得第20届中国电视金鹰奖最受观众喜爱的女演员奖，她也因此成为首位被公安部门和观众共同认可的荧幕警察“大姐大”。

《我就是季洁》是王茜第一本全景展现自己演艺生涯和生活的自传！

明星推荐：

王茜在别看看来是个女强人，在我看来是个操心婆，也是一个特别懂得生活的女人。她不是纯粹的外在表演，而是把自己丰富的人生经历用在了表演上，她本身就是一本书。

-----《超级访问》《美丽俏佳人》主持人、制片人 李静

王茜是个好同学，正如《重案六组》中的季洁，热情、干练、不矫情、聪慧、好学、敢担当。有她在，看坏人还笑得瑟？

！

-----《士兵突击》《我的团长我的团》导演 康洪雷

看到了一个电视剧叫《重案六组》。

那里演的事情，都发生在中国大陆，可以感同身受。

尤其是，那里这位Madame Ji,令我崇拜得五体投地。

Madame Ji的动人之处，不只是英勇、机智，而是特别有人情味儿.....她机智、勇敢，出生入死，可又通人情，有点菩萨心肠。

-----著名出版家、三联书店前总经理沈昌文

王茜原本是季洁要抓的人，后来，她变成了季洁.....

-----著名音乐人、制作人高晓松

<<我就是季洁>>

作者简介

王茜，女，演员，1968年出生于天津。

毕业于北京电影学院、中国传媒大学。

曾做过广告人、主持人、编剧、制片人、导演、演员等各个职业，因主演《重案六组》季洁而广受欢迎，被誉为内地荧屏“第一女警花”。

并获得第20届中国电视金鹰奖最受观众喜爱的女演员奖。

王茜曾多次出演警察、医生、律师、厨师、操盘手等职业，被公认为“行业剧女王”《重案六组》共拍了4部，10多年来重播3000多次。

在这部电视剧中王茜不仅仅是演员，同时担任编剧、制片和副导演。

此剧成为公安部重点宣传片和各公安局内部培训片。

王茜因此成为中国公安部门认可的荧幕“大姐大”。

主要参演影视作品：《重案六组》、《大宅门》、《秋收起义》、《生死锐变》、《无限生机》、《无限正义》、《最高任务》、《缉毒英雄》、《狂吻俄罗斯》、《大风堂》、.....

<<我就是季洁>>

书籍目录

王茜：我就是季洁 序一：想看到季洁美丽的耳 序二：把握好人生，演好自己的每一场戏 第一章 献给《重案六组》的青春：我是季洁 1.成为“重案六组”中的一员 季洁是现实扭曲力场 业余警察成长记（上） 业余警察成长记（下） 演警察演到警魂附体 不给季洁升职的秘密 2.“徐家军”麾下的“四大金刚” 幸福和谐“徐家军” 四大金刚之根正苗红的曾克强 四大金刚之标准偶像的杨震 四大金刚之毫无悬念的陶非 四大金刚之从天而降的佟林 3.六组是个大家庭 好好先生刘钧 那些来六组串过门的人“金牌酱油” 拍重案，玩儿的就是感情“重犯”是六组的娘家人 4.操心婆吐槽 荧幕背后的故事 我们剧组“病号”多 张潮最爱耍宝 做制片人，就得豁出这张脸 5.《重案六组》缔造传奇的背后 剧本的事，我会很较真 12年，改变了什么 品牌剧怎样炼成 对季洁，有太多感谢 第二章 茜变万化的生活：我是王茜 1.家是停靠的港湾 幼儿园的二三事 小疯丫头的快乐童年 打小就臭美 永远失去的亲人 妈妈，求求你别走 毕业前夕，人生的另一扇门被开启 2.电影学院的快乐生活 北影考试趣闻 “大家长”无微不至的照顾 同学少年间 3.老友记 导师为我指引 三进山城，结缘绣花鞋剧组 麻辣闺蜜孔琳 粗线条的女邻居 李婷，天堂的你还好吗 4.大女人的幸福生活 我的房子，处处DIY 吃货的“健康”人生 减肥那点事儿（上） 减肥那些事儿（下） 不靠谱的浪漫 第三章 茜程万里的人生：我是王老顺 1.女屌丝的演艺之路 怪病还得怪方医 弟弟的一封信 当人民艺术家那几年 国外拍戏，苦中作乐 2.“王老顺”的宝贝们 不断发现另一个自己“坏女人” 堕落有理 《坐庄》：颠覆自己，表演无禁区 将女警进行到底 放下枪，拿起刀 要想顺，心态很重要 4.享受在路上的时光 快乐公益行 附录 1.王茜个人资料 2.王茜影视剧作品 3.王茜音乐作品 4.入行经历 5.参与剧本 6.主持节目 7.获奖记录

<<我就是季洁>>

章节摘录

插图：想看到季洁的美丽的耳朵沈昌文老得糊涂以后，天天必做的功课，除了上网、溜达之外，便是看电视剧。

每当一看影剧，脑子里就会出现潘子农老先生六十多年前在课堂上的谆谆教导：不要多看melodrama。

但是，现在我对“思想性”实在是不感兴趣了。

一辈子都在为这奋斗，到垂死的光景，就让自己舒坦舒坦吧！

何况，多年学会的求生伎俩，能让自己在干什么的时候都用正确的思想来解释，求得一己心安，天下太平。

例如，一看电视，目睹哪个大尺寸的平板电视机，我立刻就会想：这么好的电视机，连秦始皇、唐明皇、宋太祖，以至毛泽东都没享受过。

我这平民老百姓现在不正是在亲自体验“和谐社会”的种种优胜之处吗？

那么，别的还有什么可以多想的呢？

！

看电视剧，不想看古装戏、外国片，也忌讳爱情片。

当代年轻人的情感生活让我这破老头晕头转向，只能躲得远远的。

一度入迷成龙的打斗片，那倒能消磨时间，不过又离现实远一些。

以后喜欢上了香港的警匪片。

那里警局的Madame，往往让我拜倒。

我那时还在上班，于是我经常称呼周围能干的女同事为Madame，让她们莫名其妙，可见那些警匪片不大符合“国情”。

到了本世纪，好事情来了：看到了一个电视剧叫《重案六组》。

那里演的事情，都发生在中国大陆，可以感同身受。

尤其是，那里这位Madame Ji，令我崇拜得五体投地。

Madame Ji的动人之处，不只是英勇、机智，而特别是有人情味儿。

我没有干过警察，想不到警察也是血肉之躯。

我很领会六组的那个头头，一位壮实的汉子，他似乎较少表露出情感。

我自己当过出版社的头头，知道头头不能流露出感情。

但是看到季姐的种种，我立刻想到我当年共事的“五朵金花”，开始重新理解她们，更加崇拜她们。

当然，季洁与我过去的女同事不一样。

她机智、勇敢，出生入死，可又通人情，有点菩萨心肠。

还有一项特点令我入迷，那就是现代公安人员的科技素养。

我看侦探片多年，很少看到这个特色。

我是“科盲”，科技方面的侦破手段，简直一窍不通。

现在算是开了窍。

当然，也许我现在有点走火入魔。

例如，每次看季洁演出，我不让自己在电视机前脱衣解带，怕季小姐看见不礼貌。

我相信，既然我看得季洁，她一定也能看到我，在现代科技条件下，只要她愿意。

那么多年，不断地拜访《重案六组》，同季洁算是老熟人了，但也只是“单相思”，并不很了解。

我常同朋友说，不知道季洁的耳朵究竟长得怎么样。

她满头秀发，把耳朵盖没了，我们这些傻观众怎么也看不到。

不知道哪天有个剧情会要让她使劲撩一下头发，我等待着。

当然，耳朵也者，借喻而已。

主要是，对这位Madame的方方面面了解太少，所以太亲近不了。

我希望读了现在这本书，能同季洁，同《重案六组》更熟悉，做一个更合格的“季粉”。

二零一二年七月

<<我就是季洁>>

<<我就是季洁>>

媒体关注与评论

王茜在别看看来是个女强人，在我看来是个操心婆，也是一个特别懂得生活的女人。她不是纯粹的外在表演，而是把自己丰富的人生经历用在了表演上，她本身就是一本书。

——《超级访问》《美丽俏佳人》主持人、制片人李静 王茜是个好同学，正如《重案六组》中的季洁，热情、干练、不矫情、聪慧、好学、敢担当。

有她在，看坏人还敢得瑟？

！

——《士兵突击》《我的团长我的团》导演康洪雷 看到了一个电视剧叫《重案六组》。

那里演的事情，都发生在中国大陆，可以感同身受。

尤其是，那里这位Madame Ji,令我崇拜得五体投地。

Madame Ji的动人之处，不只是英勇、机智，而是特别有人情味儿……她机智、勇敢，出生入死，可又通人情，有点菩萨心肠。

——著名出版家、三联书店前总经理沈昌文 王茜原本是季洁要抓的人，后来，她变成了季洁……

——著名音乐人、制作人高晓松

<<我就是季洁>>

编辑推荐

《我就是季洁》的内容有很多《重案六组》的台前幕后不为大家所知的故事；有王茜特别私人的生活；有独家从未曝光的几百张照片；其中还有和高晓松、陈宝国等明星的一些有趣的故事。

王茜有一定知名度，粉丝很多，涵盖范围从中老年到青少年不等。

另外她刚刚上了央视的《艺术人生》栏目，可见其影响力。

《我就是季洁》要搞新闻发布会和全国签售，全国百家新闻媒体已经表示鼎力支持，媒体营销会很大。

《重案六组》一直不断热播，重播。

《重案六组4》正全国轮番播出，成绩不俗。

全国公安系统把《重案六组》作为培训片，季洁成为警察的一姐，常常被邀请参加公安部承办的慈善晚会，警察亲切地称呼她为“季姐”。

她既有观众支持，又有政府部门的认可。

<<我就是季洁>>

名人推荐

王茜在别看看来是个女强人，在我看来是个操心婆，也是一个特别懂得生活的女人。她不是纯粹的外在表演，而是把自己丰富的人生经历用在了表演上，她本身就是一本书。——《超级访问》《美丽俏佳人》主持人、制片人 李静王茜是个好同学，正如《重案六组》中的季洁，热情、干练、不矫情、聪慧、好学、敢担当。有她在，看坏人还敢得瑟？

！

——《士兵突击》《我的团长我的团》导演 康洪雷看到了一个电视剧叫《重案六组》。

那里演的事情，都发生在中国大陆，可以感同身受。

尤其是，那里这位Madame Ji，令我崇拜得五体投地。

Madame Ji的动人之处，不只是英勇、机智，而是特别有人情味儿……她机智、勇敢，出生入死，可又通人情，有点菩萨心肠。

——著名出版家、三联书店前总经理 沈昌文王茜原本是季洁要抓的人，后来，她变成了季洁……——著名音乐人、制作人 高晓松

<<我就是季洁>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>