

<<手串把玩艺术>>

图书基本信息

书名：<<手串把玩艺术>>

13位ISBN编号：9787514314458

10位ISBN编号：7514314458

出版时间：2013-3

出版时间：现代出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<手串把玩艺术>>

### 内容概要

《手串把玩艺术》是第一本关于手串的书，详细介绍市面上流行的八大类手串的选购，佩戴鉴赏、收藏保养、附参考价格和投资指南。

手串，源于串珠与手镯的串饰品，在今时，已经演化为集装饰、把玩、鉴赏于一体的特色收藏品。串珠最先用于颈饰，通常由有孔饰物串连而成。

中国因辽阔幅员、悠久历史、富庶物产和多元的文化内涵，可供于串珠的材料多达几十种，古代有石珠、骨珠、蚌珠、木珠、瓷珠、玉珠、陶珠、水晶、玛瑙、琥珀、琉璃、玻璃、树种、蚀花石髓、东珠、象牙等等。

## &lt;&lt;手串把玩艺术&gt;&gt;

## 书籍目录

壹 玉质类手串 第一节和田玉 一、和田玉的分类 二、和田玉的辨伪 三、和田玉手串的盘玩 四、和田玉手串的保养 Tips : 历史文献中的和田玉珍品 第二节翡翠 一、翡翠的分类与鉴别 二、翡翠手串的价值和收藏 三、翡翠手串的盘玩 四、翡翠手串的保养 Tips : 老北京翡翠交易常用术语 贰 宝石类手串 第一节水晶 一、水晶的种类与鉴赏 二、水晶的辨伪与选购 三、水晶手串的把玩与保养 Tips : 水晶手串的功效 第二节碧玺 一、碧玺的种类 二、碧玺的辨伪与购买 一、具体品种 二、选购标准 第二节念珠分类、个数及含义 一、品级划分法 二、粒数划分法 三、结构划分法 三、碧玺手串的把玩与保养 Tips : 碧玺与水晶的区别 第三节琥珀 一、琥珀的分类 二、琥珀的具体品种 二、琥珀的收藏 三、琥珀的辨伪 四、琥珀的保养 Tips : 蜜蜡和琥珀是一回事儿吗 叁 橄榄核雕手串 第一节选择与鉴别 第二节收藏与保养 第三节橄榄核雕手串的把玩 肆 木质类手串 第一节红木类手串的鉴别和保养 一、鉴别 二、保养 第二节金丝楠木手串的鉴别和保养 一、鉴别 二、保养 第三节沉香手串的分类和鉴别 一、分类 二、鉴别 伍 树子类手串 第一节菩提子手串的种类和鉴别 陆 藏饰手串 第一节神圣的天珠 第二节天珠手串的分类及鉴别 一、老天珠 二、新天珠 第三节天珠手串的净化保养 第四节天珠手串的把玩与感应 Tips : 天珠图案及其寓意 柒 手串的搭配与串接 手串的搭配与串法 附录 拍卖价格

## &lt;&lt;手串把玩艺术&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：4.工艺愈是珍贵的宝石，打磨越发精细，例如钻石的切割，已然成为一门艺术。玻璃假宝石价格低廉，所以磨制粗糙，表面多不平滑，刻面之间的交棱不平直，孔眼不精致——尤其是这个孔眼，玻璃质脆，孔眼处容易破裂，正好可以进行断口观察。

5.光学鉴别 玻璃是不结晶的均质体，水晶是结晶的非均质体，在偏光镜下转动360°，有似明似暗变化的是天然水晶，没有变化的是假水晶。

另外，某些天然水晶如紫晶有二色性，假晶则没有。

6.硬度区分 水晶硬度为7，玻璃通常为5.5左右，所以水晶划刻玻璃时，水晶无痕玻璃有痕（舍得的话，用饰品不太明显的部位在玻璃上试试看）。

爱心提示：硬度实验只针对水晶族的宝石，不要拿这个方法去鉴定非水晶族的宝贝，像蜜蜡、珊瑚、砗磲、珍珠之类的有机宝石，或翡翠等玉石科的东西。

另外从宝石学的角度，硬度和脆度是两个概念，也就是说硬度大不代表摔不坏，所以鉴定前一定先搞清楚你家宝贝的具体物性再动手，佩戴的时候也不要太野蛮。

7.发丝鉴定（双折射）发丝鉴定专门针对圆球状晶体：将水晶放在一根头发丝上，轻轻转动晶石，当转到某一方向时出现双影，即一根头发变两根，效果清晰明显，这是由天然水晶的晶体排列产生的双折射现象，假晶做不到。

双影效果越明显，说明晶体质量越好，有些杂质过多的天然水晶可能双折不明显，或出现发丝扭曲、直线变断线等现象，这样的晶石质量就差一些。

将热导仪调节到绿色四格测试宝石，天然水晶上升至黄色二格，当面积大时上升至黄色一格，而假水晶不上升。

（二）选购水晶的品种很多，除了上面提到的颜色外，还有蓝、绿、玫瑰等色，但不管是哪一种，选购的时候均要注意以下四点：1.看做工 一件做工好的水晶制品应考究精细，不仅能充分展现出水晶制品的外在美（造型、款式、对称性等），而且能最大限度地挖掘其内在美（晶莹、巧色）。

2.看抛光 抛光的好坏直接影响到水晶制品的身价。

水晶在加工过程中须经过金刚砂的琢磨，粗糙的制作会使水晶表面存在摩擦的痕迹。

好的水晶制品自然透明度、光泽都比较好，按行话说法“火头足”。

## <<手串把玩艺术>>

### 编辑推荐

《手串把玩艺术》粗列了几种大众常见且在赏析购买中容易出现鱼龙混杂的一些手串的基础信息，作为收藏者、爱好者茶余饭后的谈资。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>