

<<老子.庄子-传统国学典藏>>

图书基本信息

书名：<<老子.庄子-传统国学典藏>>

13位ISBN编号：9787514601213

10位ISBN编号：751460121X

出版时间：2012-1

出版时间：中国画报出版社

作者：传统国学典藏编委会

页数：318

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《老子》是一部不朽的经典名著，它集中体现了老子的哲学思想。

以道为体，以德为用，这是老子哲学体系的总构架。

“道”是老子思想的核心概念，它既是宇宙的元始和本体，又是世间一切物质运动规则的来源，在书中它被描绘为一种超越对立的实体存在。

在这样的思维高度上，老子以“德”为准衡，以辩证为手段，对当时社会的种种不公展开了深刻的批判，他提出的“祸兮福所倚，福兮祸所伏”、“天天道学损有余以补不足，人道损不足以补有余”等思想，透着高超的历史智慧，直到今天也不失借鉴意义。

《庄子》一书，后来被道教奉为《南华经》。

它的作者是庄子。

庄子名周，是现在的河南商丘人。

据说他是战国中期有名的智者，楚王仰慕他的才学，请他去楚国主政，被他拒绝了。

他曾经做过蒙地的漆园小吏，一直过着很贫苦的生活。

由于庄子学说的根本精神还是皈依于老子的哲学，因此，后世将他与老子并称为“老庄”。

<<老子.庄子-传统国学典藏>>

书籍目录

老子

- 第一章
- 第二章
- 第三章
- 第四章
- 第五章
- 第六章
- 第七章
- 第八章
- 第九章
- 第十章
- 第十一章
- 第十二章
- 第十三章
- 第十四章
- 第十五章
- 第十六章
- 第十七章
- 第十八章
- 第十九章
- 第二十章
- 第二十一章
- 第二十二章
- 第二十三章
- 第二十四章
- 第二十五章
- 第二十六章
- 第二十七章
- 第二十八章
- 第二十九章
- 第三十章
- 第三十一章
- 第三十二章
- 第三十三章
- 第三十四章
- 第三十五章
- 第三十六章
- 第三十七章
- 第三十八章
- 第三十九章
- 第四十章
- 第四十一章
- 第四十二章
- 第四十三章
- 第四十四章

<<老子.庄子-传统国学典藏>>

第四十五章

第四十六章

第四十七章

第四十八章

第四十九章

第五十章

第五十一章

第五十二章

第五十三章

第五十四章

.....

庄子

## 章节摘录

【原文】 道可道，非常道；名可名，非常名。

无名天地之始，有名万物之母。

故常“无”，欲以观其妙；常“有”，欲以观其徼。

此两者，同出而异名，同谓之玄。

玄之又玄，众妙之门。

【注释】 道可道：第二个“道”，作动词用，描述、称说、表达之意。

第一个“道”，是老子哲学的专用名词和中心范畴，它在《老子》一书中频频出现，但在不同的地方有不同的涵义，主要有三种意思：一是指形而上的实存者，即构成宇宙万物的最初本原；二是指宇宙万物发生、存在、发展、运动的规律；三是指人类社会的一种准则、标准。

这里的“道”是第一种涵义，即指宇宙万物的本始。

它是一种形而上的永恒的存在，可感而不可见，无形无象却又实实在在地存在着；它产生了宇宙万物，决定了宇宙万物的运动、变化，但它本身却是永恒不变的。

在这个意义上，“道”有点类似于西方文化中的“上帝”的概念。

非常道：非，不是；常，恒常、永远。

那么就不是永恒的“道”。

这句话以否定句形式说明了作为宇宙万物本原的“道”是不可描述的。

“常”，在长沙马王堆出土的汉代帛书《老子》(以下简称帛书本或帛书甲、乙本)作“恒”，常以避讳汉文帝名字，下面的“非常名”亦然。

名可名：第二个“名”为动词，称呼、称谓的意思。

第一个“名”，也是老子哲学的专用名词，它指对“道”的具体称呼，含有概念的意思，但比概念更高，具有名称与内容相统一的意义。

非常名：如果“名”可以根据实物的内容而加以命名，就不是永恒的“名”。

由于“道”是一个无形无象的形而上实存体，因此是无法用一个固定的概念对它进行命名、称呼的，任何名称一旦确定，能指和所指的关系就确定了，也就是说，对象的物质体的特性也就确定了；譬如我们用“地球”这个概念指称地球，那么“地球”二字的范围也就被规定了，月球、太阳等就不能再用“地球”来指称。

“道”是一个永恒的、不可限定的存在，所以不能用一个具体概念去指称。

无名天地之始：名，动词，命名、称呼。

天地之始，天地形成的开端。

用“无”来称呼天地形成的开端。

这句话说的是天地形成之际的一种状态——无。

这个“无”并非空无一切，而是形容“道”生成宇宙万物过程中混沌一片、无以名状的一种特殊的状态。

有名万物之母：有，可以叫做万物的根源。

母，根本、根源。

有，指天地形成以后，万物竞相生成的状况。

古代中国人认为，先有天地的分化，然后才有万物的出现。

“有”和“无”，是老子提出的两个重要概念，是对“道”的具体称呼，表明“道”生成宇宙万物的过程，即“道”由无形质向有形质转换的过程。

这两个“名”字，也有这样读的：“无名，天地之始；有名，万物之母”，意思相同。

故常“无”，欲以观其妙：所以经常在对“无”的体味中观照“道”的奥妙。

徼：边界。

玄：老子哲学中一个重要的概念，表示深远的意思。

老子研究的是“道”，“道”的形而上性质决定了它的神秘、深不可测。

众妙之门：一切变化的总门，也就是关于宇宙本原的门径。

## &lt;&lt;老子.庄子-传统国学典藏&gt;&gt;

【译文】 道可以解说，但它不是通常所说的寻常之道；名也可以给定，但它同样不是通常所说的普通之名。

无可名为万物之始；有则可名为万物之母。

因此，无形无象之恒无状态，这是所需要的，用以探察“无”之奥妙；而有形有象之恒有状态，这也是所需要的，用以探察“有”之端倪。

有和无两者是同一事物的两个方面，既必须统一产生和存在而“同出”，又相互异质和对立而“异名”，两者共同组成的这个对立统一体就称为玄之体。

玄这种东西的存在，乃是认识世间众多奥妙的大门。

【原文】 天下皆知美之为美，斯恶已；皆知善之为善，斯不善已。

有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随，恒也。

是以圣人处无为之事，行不言之教；万物作而弗始<sup>11</sup>，生而弗有，为而弗恃<sup>12</sup>，功成而弗居<sup>13</sup>。

夫唯弗居，是以不去<sup>14</sup>。

【注释】 天下皆知美之为美，斯恶已：“已”有的版本作“矣”。

天下的人都知道美之所以为美，这就有丑了。

恶，指丑。

这是老子思想中的辩证观念，正因为有“美”的观念产生，就说明同时有“丑”的观念产生，否则就无所谓美了，这是事物存在的相反相因、对立统一的关系。

有无相生：此“有”、“无”与一章中的“有”、“无”内涵不同，这里指的是自然界事物的存在或不存在。

有的版本“有”字前面有“故”字。

形：帛书本作“刑”，为“形”的假借字，体现、显现的意思。

倾：通行的本子都作“倾”，甲乙帛书本均作“盈”。

“高下相倾”指高、低互相对立而存在。

音声相和：乐器的音响和人的声音相应和。

老子在这里说明了一切事物都是在相反的关系中体现相成的作用，它们相互对立，而又相互依赖和补充。

恒也：王弼本无此二字，此据帛书本补上。

圣人：道家最高的理想人物，但与儒家的“圣人”含义不同。

道家的“圣人”不是道德修养的典范，更不是克制自己欲望(自然的人性)、一切遵循礼法的人；恰恰相反，道家所谓的“圣人”，是蔑视一切政教礼法，抛弃一切束缚心灵的教条、规则，以“虚静”、“不争”为理想生活，追求心灵的自由，也就是心灵与自然合一的人，可见道家的理想与儒家的理想在主要方面是根本相反的。

因此《老子》一书中的“圣人”概念，译者一律以“有‘道’的人”、“得‘道’的人”或“有‘道’的圣人”翻译。

处：帛书本作“居”，处世行事的意思。

无为：这是老子所使用的特定概念。

老子的“无为”，并非什么事也不做，而是不做那些违背本性、背离自然意志、束缚心灵、异化人性的事，譬如儒家所追求的礼制，又譬如世人所热衷的功名利禄，在老子看来都是违反自然人性的东西，都是使人异化的东西，老子的“无为”，实际上就是不妄为，顺任自然而为的意思。

“无为”不但是老子和道家所提倡的生活态度，也是老子的一个哲学观，被他运用于人类生活的一切领域，如政治上的无为而治等。

行不言之教：不言，就是不发号施令、不滥用政令的意思。

行不言之教，即实行“不言”的教导，即要求统治者不要硬去发布许多不符合自然规律的教令，强制实现自己的主观意志。

“行不言之教”与“处无为之事”是同一种意思，都是希望统治者能“无为而治”、遵循自然的法则。

<<老子.庄子-传统国学典藏>>

11万物作而弗始：王弼本作“万物作焉而不辞”。

此据帛书本(“万物作而弗始也”)和张松如《老子校读》改。

始、辞，都读作“司”，主宰的意思。

万物作而弗始，(圣人)任凭万物生长发展而不强为主宰。

12生而弗有，为而弗恃：此两句中的“弗”王弼本作“不”，今从帛书本。

有，占有，据为己有；恃，自恃(有能耐)。

生而弗有，指“圣人”生养万物而不据为己有。

为而弗恃，指“圣人”推动了万物发展而不自恃有能耐。

13居：居功、自我夸耀。

14是以不去：以，因为；是，指示代词，这。

是以，即以是的倒装，因此之意。

不去，指“圣人”的功绩不会消失。

【译文】天下皆知美之为美，是由于丑恶已存在的缘故；而皆知何为能，才会訾议“不能”。

有无相互依存而生，难易相对而言才成，长短相互比较才有，高对比于下才会有盈，高低音相配音声才可相和，前后相互跟随才有方位不同，这些“同出异名”的两方面共同构成一个对立统一体——玄的现象，是具有普遍性和永恒性的自然规律——玄律。

因此，圣人以一切顺从自然规律的方式处事，用以身作则的方式教化众人，筹措万物而不自居创始人，不标榜自己的辛劳贡献，大功告成也并不以功臣自居。

然而正是由于圣人的无争和不居恰好符合了永恒的玄律，反而使得他们的功名万世流传，永不磨灭。

<<老子.庄子-传统国学典藏>>

编辑推荐

《老子》和《庄子》是道家学派的代表著作，在我国五千年的传统文化中占有极其重要的地位。

常读传世经典，能提高自己的语言能力，开启智慧，打宽视野，健全人格，增广心量，加深涵养，提升心灵境界。

这本诸子经典全文注释本主要注释的是《老子·庄子》的哲学著作，是权威专家博采众长，精心注释。

《老子·庄子》由《传统国学典藏》编委会编著。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>