

<<历史潜规则大全集>>

图书基本信息

书名：<<历史潜规则大全集>>

13位ISBN编号：9787514602203

10位ISBN编号：7514602208

出版时间：2011-11

出版时间：中国画报

作者：刘爽

页数：420

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历史潜规则大全集>>

前言

当今社会人与人之间的交往越来越频繁，人际关系越来越复杂。

如何在复杂的人际关系中游刃有余，获得人生的主动？

借古鉴今，学习历史潜规则，掌握为人处世的技巧，有利于我们在竞争日益激烈的社会中立于不败之地，有利于更好地生存下去。

没有人是一座孤岛，没有人能够脱离社会和群体独自存在。

生活在这个纷繁的大千世界里，我们不可避免地需要和身边的人接触、打交道。

每个人都希望自己能够在事业上大有成就，在生活上一帆风顺，拥有良好的人际关系和一定的社会声望，但事实上，有的人确实能够很好地处理这些问题，并且游刃有余、乐在其中，有的人却只能把事情搞得一团糟，其结果是庸庸碌碌，一事无成。

这两类人的差距到底在哪里呢？

智力因素和勤奋程度虽然起了一定的作用，但起决定作用的是他们是否了解生活中的潜规则，是否能灵活运用潜规则。

潜规则其实是相对“无规则”和“明规则”而言的。

所谓潜规则，就是指看不见的、明文没有规定的，但又是被人们广泛认同、起实际作用的一种规则。

潜规则是著名学者、中国“潜规则概念之父”吴思先生在《隐蔽的秩序：拆解历史弈局》一书中提出的著名概念。

这些规则是约定俗成的，是人们必须遵循的。

都说人是世界上最复杂的动物，即使是面对面，我们也不一定能够知晓对方心里到底在想些什么。

每个人都不遗余力地为自己的人生目标努力奋斗着，但并不是只要努力就会成功。

社会有其固有的、复杂的规则，没有经验就会吃亏，不懂规则就难以生存。

只有看清楚形势，懂一些为人处世的艺术，才能活得明白、活得坦然。

只有清楚地了解这个世界的潜规则，我们才能事半功倍，顺利获取成功。

很多人对于潜规则抱着一种仰望的态度，觉得它是聪明人才掌握得了的学问，深奥晦涩；还有的人对潜规则抱着鄙夷的态度，觉得按潜规则做事是圆滑世故的表现，违背道德准则。

其实，这两种态度都不可取。

我们应该摆正心态，用积极客观的心态来看待潜规则。

因为这个世界纷繁莫测、鱼目混杂，我们只有充分了解存在于表象之后的事实真相，才能自如地应付各种棘手之事，在社交圈中左右逢源、应付自如。

潜规则所具有的神秘性和不公开性，我们或多或少都会对它抱着一定的窥探心理，而这本《历史潜规则大全集》就给了我们一个绝佳的机会，让我们揭下它神秘的面纱，一睹它的真实容颜。

本书语言简洁易懂，形象生动，摆脱了其他类似书籍单纯说教、枯燥乏味的叙述形式，在讲述一个个历史小故事的同时展示了为人处世的艺术和成功生存的法则：脚踏两船有备无患，当仁不让也是一种高明，扯下面子该耍赖时就耍赖，老好人也要绵里藏针，关系是攀出来的，弯腰有时比站直了更高，先把人看坏、再与人处好，夹起尾巴做人带着脑袋做事，这些观点犀利大胆，评析一针见血，寥寥数字就点出了我们可能需要一辈子才能参透的道理……书中的很多说法都打破了我们的常规思维，从全新的角度诠释为人处世的绝妙法则，处处透着哲思，处处闪烁智慧。

本书从历史的视角告诉我们，适度妥协是一种智慧的“张扬”，“无为者”无所不为，而“潜行隐世”其实就是“伺机而动”。

全书辩证的思维、犀利的论述、精妙的剖析，让我们可以从字里行间感受到智慧的交锋，领悟到为人处世的学问。

本书不仅帮我们拨开层层迷雾，使我们看清历史的本质与真相，让我们可以用最少的时间和精力洞穿历史的内核，它还使尘封的历史复活，让我们在感受历史人物命运及日常生活细节的同时掌握潜规则，探索日常现象背后的为人之道、处事之法。

<<历史潜规则大全集>>

内容概要

刘爽编著的《历史潜规则大全集》中的很多说法都打破了我们的常规思维，从全新的角度诠释为人处世的绝妙法则，处处透着哲思，处处闪烁智慧。

本书从历史的视角告诉我们，适度妥协是一种智慧的“张扬”，“无为者”无所不为，而“潜行隐世”其实就是“伺机而动”。

全书辩证的思维、犀利的论述、精妙的剖析，让我们可以从字里行间感受到智慧的交锋，领悟到为人处世的学问。

《历史潜规则大全集》不仅帮我们拨开层层迷雾，使我们看清历史的本质与真相，让我们可以用最少的时间和精力洞穿历史的内核，它还使尘封的历史复活，让我们在感受历史人物命运及日常生活细节的同时掌握潜规则，探索日常现象背后的为人之道、处事之法。

<<历史潜规则大全集>>

书籍目录

第一章 老实人总是在圈外

踏实人被爱，老实人被欺
几手准备，有备无患
不当糊涂的替罪羊
不要被表面的“真诚”所蒙蔽
开诚布公绝非上策
该“秀”自己时就别犹豫
“圆滑”是一种高效的变通
做好人，但不做滥好人
深藏不露，不可藏过头
让自己表现得有点城府
当仁不让也是一种高明
要做就做墙头草
新规划要紧随新变化
随心，而不任性
失意人前莫说得意话
机遇争取才会来
容忍一定要有限度
朋友也分“三六九等”
话多者往往先“死”
物质之欲最招祸
仁慈一定要用对地方

第二章 世界就是“以貌取人”

黑脸出场，红脸收场
说得好不如哭得妙
有实力就要展现出来
要苦干，更要让别人看见
树立不好惹的形象
“和”字能防天下人
不要“打肿脸充胖子”
不要随便发牢骚
以假“貌”示人，无往不利
苦得了自己才骗得了敌人
不露声色，不遭人疑
在“无知”中厚积，在良机下薄发
有思路，更要有眼界
表面现象别轻信
显眼的花草易摧折
装糊涂也要装得不露痕迹
不公平也要“心平”
莫侵犯他人的尊严
以貌识人，但不以貌取人
功利是伤人利器
反对的意见往往是忠言
场面话不可少

<<历史潜规则大全集>>

“人微言轻”就要适时“发威”

看人说话，量体裁衣

放下面子，获得利益

“示强以弱，示弱以强”的处世哲学

第三章 风风光光做老大，不如服服帖帖当老二

降低身份，抬高身价

未出头时，能而有度

“不争”是最大的“争”

热心肠贴冷脸的隐形收益

惹不起，还能躲得起

该“装孙子”时绝不要含糊

适时成全“老大”的好胜心

“老大”要防，“老二”难当

大树底下好乘凉

“近利”当前，更需“远虑”

弃智绝俗乃明哲保身之道

主动示弱，墙矮无人推

有功归上，有过归己

发泄不平也要审时度势

有时就当回“老二”

当当配角也无妨

做事留余地，得意时居安思危

鹰立如睡，虎行似病

第四章 在“和风细雨”中谋权

明处吃亏，暗处得益

不要“阴谋”，但要“阳谋”

“移花接木”总能显神通

善使富贵双刃剑

明里捧。

暗里动

先下手为强，后下手遭殃

“潜行隐世”就是“伺机而动”

实现“野心”要待时而发

以逸待劳，择时而动

败而不馁，隐而不退

坐热“冷板凳”

韬光养晦，以守为攻

敌人“自弱”，我方自强

藏锋静若处子，出头动如脱兔

可以着急，但切不可浮躁

御敌完全可以不强硬

以不变应万变，万变不离其宗

第五章 做人不能太君子

不啃硬骨头，专拣脆骨嚼

说了不做，做了不说

扯下面子，该耍赖时就要赖

对手名不当罪，便添油加醋

<<历史潜规则大全集>>

“有所不为”的君子哲学
先声夺人，反客为主
险中求胜的“流氓路线”
不该仁义时就要果断出击
不姑息迁就，痛打落水狗
为绝后患，不留情面
该软时软，该逼时逼
软磨硬泡，不达目的不罢休
以逸待劳，转守为攻
放下脸面，该争取时就不要讲究
谁狠谁赢

以热报冷的求人法则

要让自己表现的“神秘”一点

第六章 前程是“借”出来的

朝中有人，凡事好商量

与带“圈”的人在一起

小人得防，更要会用

“君子”掠人之美

“寄生”于人也是一种借势智慧

看人要准，出手要快

厚脸皮能“借”来好前程

“朝”中有人好经商

“势”在人为，官在智借

借助成功者抬高身价

用强者的“醋意”捧起自己

“枕边风”吹出大威力

将计就计以自保

冷庙烧香，势头更旺

自己的过错让别人顶

在一个“靠山”上为所欲为就是自断后路

善于打“借”字牌

小人物也可能是你的“救命符”

借人之智是大智

好风凭借“势”，送我上青云

假手于人，借力用力

敌之敌，谓之友

不拘一格去借力

第七章 嘴上一本账，心里一本账

明着认输，暗中较劲

谨慎“收声”，适时“出声”

诺言当慎说，不可死守

有时要说违心话，做违心事

外举就弃仇，内举不失亲

哭在心里，笑在脸上

老好人也要绵里藏针

“明修栈道，暗度陈仓”的奇效

见了“鬼”就不能说人话

<<历史潜规则大全集>>

愚憨有时也是一种大智慧

假意顺从，获得翻身机会

闲来莫论他人非

瞒天过海，掩人耳目

说得好唱得好未必是真心

曲意逢迎的事要做

透露的往往是假信息

弦外之音要细听

第八章 圆通而不圆滑

会避世，不如会避事

无需和小人划清界限

摸透底细，不能一味“公事公办”

“第二领导”要先重视

“说小话”是一种狡诈的处世策略

同谁都合得来

外圆内方，人生路宽

“墙头草”原则当活用

刚柔并济，高明的处世之道

正直而不固执

话不可说死，人不能做绝

懂得迂回之道，兼顾灵活性和原则性

绕圈办事，人好接受

“移花接木”也能显圆通

劝诫别人宜用隐语

恭维话要看人下菜碟

规则要守不宜破

智欲圆而行欲方

世事多变，人亦会变

精明过头，就是智慧不足：

“一根筋”的人总吃亏

第九章 学“傻”比学“智”难

“低头”不傻，隐忍为高

以愚困智；减少聪明人的内耗

精打细算也要用对地方

适度妥协是一种智慧的“张扬”

忠言也要不逆耳

“无为者”无所不为。

忍耐是一种弹性前进策略

该纵容时就纵容

自损折己，反而能幸存

枪打出头鸟，谦下示人不易被攻击

小事不妨糊涂，大事务必精明

自我“污染”平平安安

聪明不外显才是真聪明

装疯卖傻，劣势下的生存方略

不要显得过于完美

自恃清高必然导致迂腐

<<历史潜规则大全集>>

做人不能太较真

含糊是一种聪明的生存之道

藏巧守拙，用晦如明

第十章 取舍要干脆，进退要利索

上台是机会，下台是智慧

强在弱中取，进在退中求

以退为进，独辟蹊径的成功之法

功名宜求不宜贪

不要面子要实惠

适当的放弃反而是赢家

大舍大得，不舍不得

富贵如霜刃，切勿贪恋过炽

后退有时是向前

适时而止才能前进不停

“隐身”是种不退之退

该果断时就不要患得患失

出头后还要赶紧低头

大直若曲，明知故昧

第十一章 吃亏也是福

替别人着想，就是替自己打算

最大的危机就是最大的转机

吃下的是亏，得到的是福

忍得辱中辱，成得人上人

有时不妨拿自己开开玩笑

吃后退的亏，赚道义的幸福

最先吃亏的往往最后得大利

面子舍得给，才会赢得多

福祸皆在人怎么看

忍小失，才能有大得

贪婪是种罪

便宜好占，麻烦难收

让人为上，吃亏是福

第十二章 关系是攀出来的

把自己送上门

平时留下人情债，急时求人开口好开

迂回进取，搞定对方身边人

谄媚，是谄媚者的通行证

给人戴高帽要有针对性

结交“直谏”的朋友

不得势的潜力股一定要交

潦倒英雄亦结交

早结网才能捕好鱼

朋友可多不可滥

利用同窗之谊好办事

少个冤家多条路

在坚持原则的前提下投其所好

有柔有刚，不可偏执一端

<<历史潜规则大全集>>

胆大才能攀得高

“钓人”还需用人“钩”

有“理”无“礼”事难成

赞扬的话说到人心底才有效

不记旧恶铸新情

同乡情谊可资利用

社交场上交友别“势利”

第十三章 能做事不如会做“势”

利用名人效应做大“势”

绝对不可与狼永远共舞

能造势还要会顺势

巧用“推”字诀

打造不可替代的声势

声势要虚张，危言宜耸听

抓“气”造“势”，搅浑水好摸鱼

做得好从说得好开始

“势利”未必是小人

用众人的智慧，成就自己的地位

没有实名就为自己制造虚名

欲擒故纵，制造虚势

胡萝卜加大棒交替运用

“打通关节”好成事

看得失，定“走势”

无“法”不“威”，新官上任要立威

吹出你的“锦绣前程”

先涨名气，才有人气

相互帮衬才能做大“势”

背后论人是种“失势”之举

场面话要说，但不能信

摆出“架子”，显示威势

想成功，先与成功者为伍

欲取之，先造势

第十四章 把握了人情才能把握住事情

会做事不如会来事

容人之过，得人心

打击敌人不如争取敌人

把仁义道德拿来一用

及时向帮助你的人表达感谢

看破也不点破

要获得，先舍得

留人后路，筑己坦途

常放“人情债”，胜过高利贷

留有余地，留足人情

“撑感情”得人情

抓住别人“知恩图报”的心

当着矮子不说短话

背后说人不如明面指出

<<历史潜规则大全集>>

想办事情先让人欠你人情
给别人台阶就是给自己后路
透过“人之常情”识别忠佞
与人交往的禁忌——夸夸其谈
控制人情，要因人而异
人情透支要在危难之际

第十五章 弯腰有时比站直了更高

想当人才先当奴才
有时求胜不如求败
别人都站直时，你要弯腰
柔弱比刚强要持久
顺时务者为俊杰
卧薪尝胆只为日后扬眉吐气
生气不如争气，翻脸不如翻身
表现自己也要量力而行
屈身亦有“变”与“不变”
借话说话，顺水推舟
不张扬的才华才是真才华
霸业是“忍”出来的
动辄赌气无疑是自毁前程
不言大功，更受器重
认错才能“无错”
富贵之人没有骄矜的权利
树党抱团，冤冤相报何时了
“柔”但不“软”
让步才能进步
不争者胜天下

第十六章 控人是聪明，控心是高明

夺天下者必先夺人心
打蛇打七寸，主攻对方的要害
拉拢人心不可操之过急
扯后腿、拆后台也是一种操控谋略
慑其精神，制造集体恐慌
攻心，用仁慈比用武力更得力
控心有时也需“独断专行”
彰显“君子之德”，最大化影响力
收放自如，张弛有道
广施恩德，不战而屈人之心
攻心为上，攻城为下
说服时要把话说到人心底里
大羹有淡味，至宝有瑕疵
控人关键在会“用”人
阴术阳取收人心
笼络人心要在细节上下工夫
得理饶人更易征服人
情绪要发泄但不可乱发泄
读不懂人心处不了世

<<历史潜规则大全集>>

跟得上变化才能把握住机会
离间是种控制敌心的大智慧
第十七章 表面是公义，心里是利益
表面是公义，心里是谋利
生意场上“义在利先”
不义之财不可取
财富险中求，撞了南墙也不回头
空手套白狼是最高的天赋
现实面前要“利益”不要“理想”
耐心放长线，稳坐钓大鱼
回头草当吃则吃
化敌为友，互惠互利
利益胜于雄辩
人生在世，皆为利来皆为利往
为富不可不仁，为贵不可不义
免费的午餐别“看重”
朋友之力要大用
以智生财——有“财”更有“才”
“合于利而动”
“利”字面前，三“忍”而后行
赚钱从会花钱开始
生意场上交友需慎重
先给甜枣再下套
不为面子丢了“位子”
“商贵神速”，“狠”抓机会
与行情背道而驰
都知清廉好，就是金钱忘不了
戒骄戒奢，守本克欲
第十八章 用硬招掌权，靠软法管理
赏要赏得怦然心动，罚要罚得刻骨铭心
“身份”需要适当抬出来
初生牛犊要大用
好虎不得罪一群狼
用兵要狠，爱兵要深
有时要做铁腕人物
圆融处世，一举多得
事必躬亲，绝非高明之举
破釜沉舟，置之死地而后生
“没有架子”最让人心动
善用“欺骗”之举，巧引部属归心
“小人物”能起大作用
给小人机会就是给自己麻烦
心地宽容人聚拢
纲举目张，抓大而放小
欲擒故纵，不可操之过急
该软时软，当硬时硬
求贤者，谦恭大度得良才

<<历史潜规则大全集>>

给自己培养一群信徒

低姿态的领导更易受欢迎

“无为”和“有为”的转化

以下属制约下属

疑人不用，用人不疑

不玩身份，难以本分

提升你的精神感召力

领导者最应谨言慎行

“急功近利”的用人原则

第十九章 夹起尾巴做人，带着脑袋做事

在上级面前露些缺点

伴君如伴虎，永远不要替上司做主

权责之外少插手

“糖衣炮弹”百发百中

“批评”领导要果断，但要委婉

好话也要好好说

是才就不“傲物”

不露声色地给上司面子

领导的老底揭不得

把握时机，向领导“秀”出自己

好下属“尊而不谀”

居功不倨傲，功高不盖主

禽择良木而栖

踏实勤勉，不与上司争功

旁敲侧击，获取上司的信息

逢迎话要适当地说

“老前辈”面前多低头

辛劳靠自己，功劳归上司

有才也要懂得藏匿

荣誉要分享，不要独享

才高也莫自以为是

领导争斗，下属要不偏不倚

做一个完美的“马屁精”

上司面前，好话再多不嫌多

正确地服从，而非言听计从

领导身边的红人别得罪

丑话要说到前面

团结带来利益最大化

第二十章 先把人看坏，再与人处好

有时，伸来的不都是援手

越是“热心”，越要防范

“养虎”不可为患

不可与小人永远共舞

不识诡诈，必陷奸谋

让欲望成为动力而不是祸根

强者面前示弱不示强

谨防“无中生有”

<<历史潜规则大全集>>

成于慎，败于纵
遇事不乱，先下手为强
见小利，思大害
狡兔三窟，身藏多处
自己的高傲成就敌人的阴谋
哥们义气是小人常披的外套
追求文雅的不都是雅士
留一手，变一招
绊人的桩子不在高
越是“美丽”的东西越要防范
第二十一章 不守规则乃最大的潜规则
央求不如巧激
不以诽谤对治诽谤
拥抱敌人是为了更好地打击敌人
大张旗鼓地做“黑脸”
临危不乱，“诈”得先机
绕远路的往往先抵达终点
独辟蹊径才能出奇制胜
趁“老虎”打盹时再出击
祸从口出，还要借“口”补过
“反常规而行之”的高收效
使诈之后要即归中正
斗不过体制就巧妙地抵制

<<历史潜规则大全集>>

章节摘录

踏实人被爱，老实人被欺 我们从小时候起就受到老师和家长的谆谆告诫：做事做人要踏实，要老实本分。

踏实没错，踏实肯干的人往往受到青睐器重，老实没错，人人都喜欢和单纯老实的人相处交往，因为和这样的人相处比较安全。

一位伟人说“世界上最聪明的人就是最老实的人”，老实是君子必守的一条准则。

但是，任何事情都有一个度，过于老实就会让自己受到伤害，没有心机，缺少防人之心就会被人利用，就像历史小说《三国演义》里的鲁肃一样。

鲁肃在《三国演义》里是一个性格忠厚、老实谨慎的老好人，周瑜曾说：“子敬乃诚实人也。”从《三国演义》的一些片段中，我们就可以看出鲁肃的老实来。

仁厚老实的鲁肃，得知周瑜想害诸葛亮，要他去聚铁山断粮道时，鲁肃实在不忍心，于是专门拜访了诸葛亮，看他是否知晓周瑜用意。

席间，诸葛亮却说了不屑周瑜的话：“周公瑾但堪水战，不能陆战耳。

”鲁肃回去后如实转告，周瑜被激怒，扬言要亲自去聚铁山断粮道。

后来，周瑜得知是诸葛亮故意戏他，又听到他对当下局势的分析后，越发觉得应铲去祸根，这一次，鲁肃又拦住了他：“今用人之际，望以国家为重。

且待破操之后，图之未晚。

”当鲁肃再次被周瑜派去试探诸葛亮，问对周瑜之计的看法，鲁肃如实转告后，周瑜妒忌；鲁肃又欲劝阻，这次周瑜不听，命令诸葛亮在数天之内造十万支箭。

但诸葛亮是谁？

他聪明得连周瑜都妒忌，他知道鲁肃老实，没什么心眼，肯定会把自己对他说的话转告周瑜，激怒后的周瑜必定会行下策，从而达到自己的目的。

正因为如此，便有了著名的历史典故：草船借箭。

纵观整个过程，我们不得不说，成全诸葛亮的计谋和安全，鲁肃的善良老实发挥了很大作用。诸葛亮就是利用了他这一点。

在如今的时代，“老实”一词很难说是褒义或者贬义了。

有的时候，说你这个人太老实，那无异于说你是个笨蛋。

往往事都是你做的，可最后好处全都是人家的。

因此常言道：“老实人常吃亏，老实人常被欺。

”太老实是一种木讷、一种保守、一种顽固，太老实的人不懂得人情世故，不知道规划自己的人生，太老实的人只知道按部就班地生活，没有创新、没有突破，从来不去想要主动干什么，只知道按照别人的吩咐去做事情，甚至不知道自己能干什么，不能干什么。

这样的人，一生能有多大的成就？

太老实的人一生都处于被动中，也注定其一生都平庸无为。

不是没有机遇青睐他，而是机遇来到他的面前时他根本看不见，更不用说主动去创造机会了。

有人说，踏实人被爱，老实人被欺。

当今这个社会，处处需要竞争，很多利益需要你争我夺、分毫不让才能获得。

如果太老实的话，就会经常受人“欺负”，事事都不敢去和别人争，事事都让着别人，这样的话，就会失去很多的机会。

所以说，做人不要太老实。

几乎准备，有备无患 几乎准备在生存谋略中，是难得的处世远见。

平日里它可以让你左右逢源，不会因有失偏颇而疏远了一方，甚至脱离了圈子；危急时又因与各方都曾熟络或互利过，便能让人拉上一把，摆脱困境。

春秋时期管仲、鲍叔牙、召忽三位好友分侍二主，进退有路，就是很好的例证。

管仲、鲍叔牙以及召忽三人很要好，决心在事业上互相合作。

他们曾经合伙做过生意，但他们更想齐心协力治理齐国。

<<历史潜规则大全集>>

当时齐王有两个儿子，一个叫纠，一个叫小白。

召忽认为公子纠是长子，一定能继承王位，因此对管仲和鲍叔牙说：“对齐国来说，我们三人就像大鼎的三条腿，缺一不可。

既然公子小白不能继承王位，那干脆我们三人一同辅佐公子纠吧。

”管仲说：“这样等于吊死在一棵树上。

万一公子纠没继位，我们三人不是都完了？

国中的百姓都不喜欢公子纠的母亲和公子纠本人，公子小白自幼丧母，人们必定可怜他。

究竟谁继承王位很难说，不如由一个人侍奉公子小白，将来统治齐国的肯定是这两个人中的一个。

这样，不管哪一个当了齐王，我们当中都有功臣，可以相互照顾，进退有路，左右逢源。

”于是他们决定由鲍叔牙去辅佐公子小白，由管仲和召忽辅佐公子纠。

后来，公子纠与小白夺权，管仲射杀小白，鲍叔牙叫小白装死。

管仲以为小白已死，便从容地陪公子纠回国继位。

不料公子小白已先回国当了国王，成了齐桓公，鲍叔牙成了功臣，管仲和召忽成了罪人。

正因为管仲事先想好了退路，所以，鲍叔牙可以在齐桓公面前说情。

齐桓公不但没杀管仲，反而让管仲当了宰相，协助自己干出了一番霸主的事业。

试想，如果当时管仲三人全去辅佐公子纠，那么日后若是公子小白掌权，他们三人就会难逃一劫，至少是不会被重用，历史上也就不会出现管仲为相和桓公称霸的局面了。

从古到今，历来如此，多作几手准备，才可游刃有余，久立不倒。

清末陈树屏做江夏知县的时候，张之洞在湖北做督抚，张之洞与抚军谭继洵的关系不太好。

有一天，陈树屏在黄鹤楼宴请张、谭等人，座客里有个人谈到江面的宽窄问题，谭继洵说是五里三分，张之洞就故意说是七里三分，双方争执不下，都不肯丢自己的面子。

陈树屏知道他们是故意借题发挥，是说不清楚的。

他心里对两个人这样闹很不满，也很看不起，但是两人都比自己官大，谁也得罪不起。

于是他言辞谦恭地说：“江面水涨就宽到七里三分，而落潮时便是五里三分。

张督抚是就涨潮而言，而抚军大人是就落潮而言。

两位大人都没说错，这有什么可争执的呢？

”听了陈树屏的话，众人一起拍掌大笑，不了了之。

两派对立之时，惹恼了任何一方，都会给自己带来麻烦。

这种情况下，一定要等距离外交，对谁都要笑脸相迎，让每一派都把你当成“自己人”。

通过上面的故事我们可以知道，做人切莫太极端，事事都不可做绝，以免与某个圈子的人变生疏甚至结仇。

实际上脚踏两船就是要有远见，懂得未雨绸缪，为自己留足后路。

这就意味着看问题时不能只看到眼前的大好局面，而忽略了危机出现的可能性，在任何时候都要做到有备无患、防患于未然。

……

<<历史潜规则大全集>>

编辑推荐

潜规则所具有的神秘性和不公开性，我们或多或少都会对它抱着一定的窥探心理，而这本刘爽编著的《历史潜规则大全集》就给了我们一个绝佳的机会，让我们揭下它神秘的面纱，一睹它的真实容颜。

本书语言简洁易懂，形象生动，摆脱了其他类似书籍单纯说教、枯燥乏味的叙述形式，在讲述一个个历史小故事的同时展示了为人处世的艺术和成功生存的法则：脚踏两船有备无患，当仁不让也是一种高明，扯下面子该耍赖时就耍赖，老好人也要绵里藏针，关系是攀出来的，弯腰有时比站直了更高，先把人看坏、再与人处好，夹起尾巴做人带着脑袋做事，这些观点犀利大胆，评析一针见血，寥寥数字就点出了我们可能需要一辈子才能参透的道理。

<<历史潜规则大全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>