<<5-7岁-长发妹>>

图书基本信息

书名: <<5-7岁-长发妹>>

13位ISBN编号:9787514700770

10位ISBN编号:7514700773

出版时间:2012-1

出版时间:学习出版社

作者:段立欣 改写,新石器文化 插图

页数:42

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<5-7岁-长发妹>>

前言

序 在西方,无论怎么往前推,"分级阅读"也是一个很迟才出现的理念。 它的背景,必定是后来成为主潮的科学主义的蔓延,必定是后来的认知心理学等现代学科的诞生和鼎 盛。

"分工细化"作为现代社会的一大特征,最终导致了各方面的细化,比如阅读。

在科学主义尚未成为主潮、成为人类的思维模式之前,我们在看待事物时,习惯于将世界看成一个没有层次、没有缝隙、没有前景和背景的整体。

用"混沌"一词,对那时的认识世界的模式进行描述,显然是非常合适的。

在这个时期,不可能有人提出"分级阅读"的概念——连发现"剩余价值"的马克思都不可能。 但后来,随着现代社会的日趋成熟并走向极致,原先工种混杂甚至不分工种的劳动方式、生产方 式得到了彻底的改变。

分工越来越细,越来越明确,学科的建立也大致如此。

原先没有学科,后来就有了学科。

而学科又一分再分。

一门叫心理学的大学科,后来分成了大量的心理学子学科:儿童心理学、犯罪心理学、人格心理学、疾病心理学不一而足。

现代社会的思维模式就是如此:将原先看作"混沌"的整体世界进行层面、层次的无穷区分。

于是,就有了"分级阅读"的概念。

毫无疑问,这是一个现代的科学概念。

它的合理性、合法性是毋庸置疑的。

中国现在讲这个概念,是顺应潮流。

学习出版社以分级阅读的名义出版这样一套书,自然也是顺应潮流。

当然,在中国推广分级阅读,还面临一些较为复杂的情况。

西方"分级阅读"这一理念提出的前提是:社会获得了相对均衡的发展。

巴黎的法国与南部乡村的法国,差不多是在同一水平上的法国。

一个统一的分级阅读计划,是诞生在这个国家已经充分工业化,教育相对公平、均等的前提下的。 然而中国呢?

中国大概是这个世界上发展最不均衡的国家。

东部与西部、城市与乡村、新贵与平民、重点与非重点,有着很大的差异。

这么说,我们是不是就可以把"分级阅读"暂且搁置起来呢?

我以为不可。

我们还是可以有所作为的。

我们可以根据一个相对多数,制定一个相对合理的分级阅读计划。

而我们现在所看到的这套书,做了这样的努力,并且我以为是成功的。

最后,我必须要说的是,当我见到这份书单时,我进行了仔细的斟酌和考量,结论是:这是我在 这些年所见到的一份非常出色的书单。

曹文轩 2011年11月17日于北京大学蓝旗营住宅

<<5-7岁-长发妹>>

内容概要

本书取材于我国少数民族侗族的传说改写而成。 陡高山下有一个小村庄,小村庄里住着一个头发一直垂到脚跟的长发妹。 无意间,长发妹发现了陡高山上的一眼泉水,要知道,山下村庄里最缺的就是清凉的泉水。 可是,凶狠的山神警告长发妹,不能把这个秘密告诉大家,否则就会杀死她。 但最终,长发妹平安无事,乡亲们也喝到了泉水。 故事让孩子懂得为了他人的幸福而舍己的崇高。 本书为适合5-7岁儿童阅读的桥梁书,图文并茂,帮助孩子由亲子共读向独立阅读过渡。

<<5-7岁-长发妹>>

作者简介

段立欣,曾任《少男少女》杂志首席编辑,《中国少年报》资深编辑。

现定居北京,职业作家。

9岁发表文章,作品常发表于《儿童文学》、《少年文艺》、《故事大王》、《少男少女》、《童话王国》等杂志。

初中毕业出版第一本童话集《种太阳》,之后有《有个小孩叫曹操》系列、《棒棒老师》系列、《潘 朵朵的魔幻日记》、《成龙历险记》小说版本等相继出版。

曾获过内蒙古文学最高奖"索仑嘎"文学奖;全国冰心新人新作奖;第十三届中国好新闻奖;第六届中国少儿报刊编辑奖。

<<5-7岁-长发妹>>

编辑推荐

段段姐姐讲故事 哈喽!

早上中午下午好!

我是段段,段立欣。

曾担任《中国少年报》编辑(大名鼎鼎的蘑菇小欣),现为自由撰稿人。

本人中国制造,采用人工智能,各部分零件齐全,运转稳定。

属幽默幻想型作家、编辑。

要说作品呢,段段9岁发表文章,至今有《潘朵朵的魔幻日记》《有个小孩叫曹操》等数十本幻想书籍出版。

还将百集动画片《成龙历险记》改编为小说。

当然这并没有什么,相信爱看书的你,有一天会比我更厉害!

海报: 什么是"桥梁书"?

"桥梁书"来自西方国家书目上的Bridging Books这一概念,是带领孩子从图像阅读顺利跨入文字阅读的出版品。

桥梁书的文字量不多,辅以插图,内容贴近孩子的生活经验,寓教于乐,帮助孩子从喜欢阅读开始, 渐渐适应字数增多,篇幅加长的文字书,最后由" 亲子共读 " 转入 " 独立阅读 " 。

桥梁书可以培养孩子独立阅读的习惯,使孩子享受自己独立读完一本书的成就感,并因阅读过程中的乐趣而愿意持续阅读。

为什么要看"桥梁书"?

桥梁书,既是阅读的桥梁,帮助孩子从亲子共读到独立阅读,自主阅读;又是帮助孩子转变的桥梁,成长的桥梁;还是培养孩子独立和自信品德的桥梁。

童年是一本打开的书,有多少秘密在等待你,不要问我将来会怎样,我的梦想在哪里。

这个世界很小又很大,一本书就是一个小小阶梯,打开它,让你的故事就从现在开始,就从桥梁书开 始!

怎么读"桥梁书"?

首先通读,请一口气读完全书;然后根据兴趣所在,有目的地重读,与爸爸妈妈或小朋友讨论故事情节;最后精读,反复阅读书中细节,并把故事讲述一遍,由阅读向表达过渡。

<<5-7岁-长发妹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com