

<<丁丁当当黑痴白痴>>

图书基本信息

书名：<<丁丁当当黑痴白痴>>

13位ISBN编号：9787514804942

10位ISBN编号：7514804943

出版时间：2012-1

出版时间：中国少儿

作者：曹文轩|绘画:刘振君

页数：149

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丁丁当当黑痴白痴>>

内容概要

《新创儿童文学系列：丁丁当当·黑痴白痴（美绘版）》是中国当代顶级儿童文学作家、北大教授曹文轩先生全新力作——《新创儿童文学系列：丁丁当当·黑痴白痴（美绘版）》。

一户人家生下一个可爱的男孩儿，全家人从此沉浸在无边无际的幸福之中，但后来他们发现这个男孩儿却是一个傻子。

几年之后，这户人家又生下一个可爱的男孩儿。

全家人满怀希望，日夜注视着这个孩子的长大。

然而，一个残酷的事实几乎毁灭了这户人家：这个男孩儿也是个傻子。

傻子兄弟却无忧无虑地长大，两个肉体，好似一个灵魂。

这一天，他们偶然走散，从此天各一方。

漫长的互相寻找，由此拉开序幕，也由此在这天地之间演绎了一段又一段大善大美、使人灵魂澄澈的故事。

阅读《新创儿童文学系列：丁丁当当·黑痴白痴（美绘版）》，随着曹老师的文字、刘振君老师的图画，步入别样童年……

<<丁丁当当黑痴白痴>>

作者简介

曹文轩（1954～），江苏盐城人。

中国作家协会全国委员会委员，北京作家协会副主席，北京大学教授、现当代文学博士生导师，儿童文学委员会委员，中国作家协会鲁迅文学院客座教授。

主要文学作品集有《忧郁的田园》、《红葫芦》、《蔷薇谷》、《追随永恒》、《三角地》、《甜橙地》等。

长篇小说有《山羊不吃天堂草》、《草房子》《红瓦黑瓦》《根鸟》《细米》等《红瓦》《草房子》、《细米》、《天瓢》、《青铜葵花》以及一些短篇小说分别被翻译为英、法、日、韩等文字。

《草房子》获中国作协第四届儿童文学奖。

短篇小说集《红葫芦》获《中国时报》1994年度十大优秀读物奖。

<<丁丁当当黑痴白痴>>

书籍目录

第一章 落水第二章 无边无际的幸福第三章 对着一只狗：“爸爸！”第四章 对着一个男人：“爸爸！”第五章 关在笼子里的小兽第六章 一记响亮的耳光第七章 一只羊，两只羊第八章 奶奶的拐棍第九章 饿疯了的鸭子第十章 再一次大肚子第十一章 雨夜第十二章 一样的啼哭第十三章 尾巴第十四章 叹息第十五章 屋顶上的大鸟第十六章 大火第十七章 妈妈不见了第十八章 沉船第十九章 迷人的窑第二十章 爸爸也走了第二十一章 丁丁和当当第二十二章 会说话的铃铛第二十三章 走失附录 曹文轩获奖作品（部分）

<<丁丁当当黑痴白痴>>

章节摘录

这一天，丁丁差一点儿死掉…… 是在秋天。
这是一个十分安静的季节。

从早晨开始，他就呆呆地坐在河边上，呆呆地看着从油麻地村前流过的大河。
河水再也不像多雨的夏季那样滚滚流淌，不见水波，甚至看不出流动，水清澈到能看见河底的游鱼。

高远明亮的天空，倒映在水面上。
水里的天空甚至比真正的天空还要清晰。
没有一丝风，羊群一般的云朵，一动不动地沉浸在河水里。

世界仿佛一只大钟停摆了。
快到中午时，一成不变的水面终于有了变化： 一只小鸟突然坠落在大河里！
它激起了一团小小的水花。

阳光下，一颗一颗水珠闪烁着光芒。
眼珠一直定定的丁丁，目光忽地一亮，小小的身体一下绷紧了：他从水中的天空里看到了一只褐色的大鸟。

鹰！
寂静无声的天空下，它十分飘逸地旋转着，不时地歪一下脑袋，用亮晶晶的眼睛紧紧盯着水面上的那只小鸟。

小鸟的羽毛有黑有白，黑也纯粹，白也纯粹。
它的翅膀耷拉在水面上，两只绿豆大的眼睛里充满了恐惧。
它企图扇动翅膀飞回天空，但不知是因为受伤了还是因为羽毛被河水弄湿了，怎么飞也飞不起来。
双翅的扇动，反而招来了鹰更加凶恶而饥饿的目光。

就在鹰向水面劈来时，丁丁忽地站起，并发出一声尖叫。
这一声尖叫仿佛穿透了鹰的心脏，只见它在天空急速坠落了十几米，然后连续翻滚了几下，才终于展开翅膀，稳住身子。

随即，身子“刷”地一斜，急急地飞走了。
那只小鸟一动不动地浮在水面上。

阳光下，它的羽毛很有光泽。
丁丁呆呆地看着它。
它又开始扇动翅膀想飞上天空，但还是失败了。

丁丁走向水边。
那时，大河两岸没有一个人走过，河面上也没有一只船行过。
他的脚步慢慢地，却是不住地向水边走去，眼睛始终看着那只小鸟。

太阳高悬在大河上。
丁丁的双脚已经走进水中。
他才四岁，在高高河岸的映衬下，面对大河的他显得更加矮小。

他好像根本没有意识到自己已走进河水，看样子像是走在田野上。
小鸟过一会儿就会扇动几下翅膀。
丁丁的身体一点一点地被河水淹没，水先到膝盖，再到腰部，又到胸脯…… 他的眼睛里只有那只小鸟。

水淹没了他的肩膀。
河边的一棵老柳树上，五六只喜鹊一直在悄悄地看着他。
当河水淹到他的脖子时，它们一起飞离枝头，然后在大河的上空惊恐地叫唤着。

丁丁依然慢慢地走着，水很快淹没了他的下巴。
一只喜鹊俯冲下来，翅膀几乎扇到他的脸上。
但，它并没有能够阻止他——他依然像走在田野上。

<<丁丁当当黑痴白痴>>

有两只喜鹊飞到河那边的村庄去了，有一只喜鹊飞到了丁丁家的院子上空，它们“喳喳喳”地叫着，急急切切。

村头，几个玩耍的孩子仰头望着天空中飞舞的喜鹊，觉得它们很好玩，眼珠跟着它们的飞行转动着。

村巷里，一个老头抬头看了一会儿喜鹊，在嘴里说了一句：“两个鬼东西，叫得烦死人了！”低头走他的路去了。

正在菜园里干活的奶奶抬头向天空看去，见喜鹊一副焦躁不宁的样子，心里很奇怪：怎么啦？见鬼啦？

这一刻，油麻地有许多人都在仰望天空，但却没有一个人明白喜鹊们的意思。

现在，丁丁的目光几乎可以平视那只小鸟了。

在水光的作用下，它好像变大了，简直有鸭子那么大。

丁丁向它伸过手去，就在这一刹那，脚下一滑，他沉没到水中。

当他一阵挣扎，从水底冒出水面时，他看到了那只鸟：因为突然一惊，它居然振翅飞离了水面，正拼命拍打翅膀，向高空飞去……大约一个小时之后，油麻地村一个叫亮子的男孩玩耍到了河边。

他看到大河中央漂着一件衣服，但因心思在玩耍上，并没有很在意。

又玩耍了一会儿，他浑身一激灵，连忙转过身去，当他细心地再去看大河中央时，这才发现，大河中央漂着的并不是一件衣服，而是一个小孩一动不动地趴在水面上。

他吓得一屁股跌坐在地上，过了好一会儿，才从地上爬起来，然后惊慌失措地往村里跑去，一边跑一边大叫：“有人掉进河里啦！”

有人掉进河里啦……”他的喊叫声，很快惊动了大河两岸，人们纷纷向河边跑来，到处是一片“吃通吃通”的声音。

最先赶到的一个小伙子，啥也没脱，纵身一跃，跳进河里，向那个孩子迅速游去。

紧接着，又有几个人“扑通扑通”跳进水中。

那个小伙子很快抓到了孩子，其他几个人猛游一阵，帮他一起托起孩子，游向岸边。

很快有人认出了这个落水的孩子：“这不是丁旺家的傻子吗？”

又有几个人，在仔细看过那个小孩的面孔后，非常肯定地说：“就是丁旺家的傻子！”

奶奶和在地里干活的爸爸妈妈赶到时，丁丁正被人抱着急匆匆往打谷场去。

……

<<丁丁当当黑痴白痴>>

媒体关注与评论

曹文轩十年磨一剑，挑战自我的写作高度，用唯美的手法再现诸多感人场景，因一对小主人公的独特命运，在悲悯中让人体味出耐人寻味的深刻，还有难能可贵的另类幽默。堪与《草房子》媲美。

——中国作协副主席、儿童文学委员会主任 高洪波 阅读曹文轩的这部小说，令我最感心
悦的是，深情的故事叙述，细节的着力描绘和纯正规范的语言，这些特点可以培养良好的阅读习惯，
并从中悟出写作的方法。

——北京市作协儿童文学委员会主任、首都师范大学教授 金波

<<丁丁当当黑痴白痴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>