

<<高濂说文物鉴藏>>

图书基本信息

书名：<<高濂说文物鉴藏>>

13位ISBN编号：9787514900972

10位ISBN编号：7514900977

出版时间：2011-7

出版单位：人民出版社

作者：（明）高濂 原著，窦广利 编译

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<高濂说文物鉴藏>>

### 内容概要

由高濂编著的《高濂说文物鉴藏》译自明代著名学者高濂的《遵生八笺·燕闲清赏笺》，内容涉及到青铜器、瓷器、玉器、漆器、玺印、书画及文房四宝诸方面的内容，不仅详尽述说了古代各种艺术品的源流、特征及代表之作，用浅显易懂的方法介绍了深奥的鉴赏知识，并全面揭示了历代仿作、作伪的方法，多角度展示了光辉灿烂的中国古代艺术和文物收藏知识，对文物收藏和鉴赏至今仍有指导意义。

## <<高濂说文物鉴藏>>

### 作者简介

高濂字深甫，号瑞南，明代著名学者。

能诗文，善词曲，精音律，兼通医理，擅长养生。

诗词歌赋，鉴赏文物，无所不涉；琴棋书画，茶酒烹调，无所不通；论字度曲，藏书侍香，无所不精。

高濂曾任职鸿胪寺，因仕途坎坷，转而隐居杭州西湖苏堤跨虹桥畔，寄情山水，颐养天年。

明李日华题画诗云：“霜落蒹葭水国寒，浪花云影上鱼竿。

画成未拟将人去，茶熟香温且自看。

”大概可作高濂之真实写照。

高濂博览古今，爱好广泛，在诸多方面均有建树。

所作传奇有《玉簪记》《节孝记》等，另有散曲存小令数十篇。

绘画方面有《牡丹花谱》《兰谱》等传世，为人称道。

另有诗文集《雅尚斋诗草》《芳芷楼词》等，词风清丽婉约，独具一格。

所著《遵生八笺》，是古代文人雅士养生的第一经典。

全书分为清修妙论、四时调摄、起居安乐、延年却病、燕闲清赏、饮馔服食、灵秘丹药、尘外遐举等诸笺，旁征博引，采撷宏富，不仅详尽论述了修身养性、祛病延年等诸多养生方面的知识，还涉及到琴棋书画、笔墨纸砚、文物鉴赏等广博的休闲怡情知识，为历代帝王、文人所推崇。

<<高濂说文物鉴藏>>

书籍目录

叙古雅趣

奇珍传奇

铜器清赏

论古铜器具种类

论宣铜倭铜炉瓶器皿

论古铜锈色

论新旧铜器辨证

新铸伪造铜器

瓷器清赏

论汝官哥窑器

论定窑器

论诸品窑器

论景德镇新窑古窑

古玉清赏

玉色鉴赏

玉器种类

工艺鉴赏

沁色鉴赏

似玉非玉

漆器清赏

剔红漆器鉴赏

描漆和彩漆

日本漆器鉴赏

螺钿雕漆鉴赏

玺印清赏

论汉唐印章

刻玉章法

书画碑帖清赏

古代书法鉴赏

古代绘画鉴赏

古籍善本的收藏与鉴赏

文房清供清赏

论笔

论墨

论纸

论砚

论文房器具

香具清赏

香苑传奇

焚香七要

日用诸品香目

香都总厘

香方

古琴清赏

操琴秘法

<<高濂说文物鉴藏>>

臞仙琴坛十友  
五音十二律应弦合调立成  
古琴新琴辨  
琴谱取正  
琴窗杂记

## <<高濂说文物鉴藏>>

### 章节摘录

版权页：插图：有一种宣铜掺金制成的双螭缠绕的笔架，非常精美。

我见过哥窑烧制的五山笔架和三山笔架，样式都很古朴，色泽温润。

还见过定窑烧制的白色卧花娃娃笔架，晶莹雪白，做工精巧。

古代用玉制作的母子六猫笔架，有七寸长，以横卧的母猫为笔架底座，以六只小猫起伏玩耍的形状作为放笔的格子，这种笔架真是神奇之极，难得一见。

其他形式的笔架，有古铜十二峰笔架，有铜制飞龙笔架等。

我见过友人藏有一座用老树树根制成的笔架，七寸长，利用树根的天然形状制成，随形就势，屈曲盘绕，宛如飞龙腾空，鳞角爪牙齐全，被抚摸盘弄得光滑如玉，真是天然生就的神奇笔架。

我的书斋里有一座石头笔架，像龙一般盘曲，天然形成，没有经过人工雕琢，也是一件神奇物品，可以放三支笔。

宋代人制作的笔屏，有方玉花板形的，有圆玉花板形的，画面图案大都仿效山石、树木、禽鸟和人物等，每一件都精妙到了极点。

这些原来都是古人制作的玉带板、玉灯板，到宋代闲置无用，就配上座子镶成笔屏用来插笔，竟然非常合适。

大的方形笔屏长约四寸，高三寸。

我的书斋里就有一幅这样的笔屏，是用闲置无用的玉带板制成的，非常精美。

有些是用旧大理石制成的笔屏，天然形成的图案有山高月小，有月上东山，还有万山春霭，这些都是我亲眼所见，一点没有人工的痕迹，全都是不超过一尺的四方形，真是天生的珍奇之物。

把它当宝贝，用来制成笔屏，似乎也是物尽其用了。

## <<高濂说文物鉴藏>>

### 编辑推荐

《高濂说文物鉴藏》：潜心研究数十载，明代第一鉴赏名家的心灵感悟；历经沧桑四百年，古代文人雅士推崇备至的修心品鉴经典；重印百万册，历代文玩鉴藏最权威的大家之作。白话解读，行文流畅，图文并茂，用浅显易懂的语言结合数百张精美的图片，解读最深奥的文物鉴赏知识。

<<高濂说文物鉴藏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>