第一图书网, tushu007.com

<<中国画大师经典系列丛书陈洪绶>>

图书基本信息

书名：<<中国画大师经典系列丛书陈洪绶>>

13位ISBN编号：9787514901634

10位ISBN编号：7514901639

出版时间：2011-10

出版时间：中国书店

作者：陈洪绶 绘

页数：68

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

历代大师的名字闪烁在中国画艺术史的星空，历来为人们竞相追随。
今天，国家富强，人们的精神与物质生活需求日益丰富，不论是孩童，还是有着充裕业余时间的老者，闲暇之余，学习中国画成了极佳的选择。
当人们被中国历代大师们的笔墨晕染的绘画精品感动之时，编者策划了这套《中国画大师经典系列丛书》，以满足人们不断提高的学习中国画的艺术需求。
《陈洪绶》是其中一册，收录陈洪绶大师的一些绘画作品。

作者简介

陈洪绶(1598-1652)，陈洪绶，字章侯，幼名莲子，一名胥岸，号老莲，别号小净名，晚号老迟、悔迟，又号悔僧、云门僧。
浙江诸暨市枫桥镇陈家村人，曾入绍兴云门寺为僧。
明末清初书画家、诗人。
陈洪绶的艺术成就首先表现在版画方面。
明代至清初是中国版画的黄金时代，尤以萧云从、陈洪绶两位画坛的大家之作为最。
萧的传世木版画以山水为佳，而陈洪绶则独霸人物画坛。
其名作有《九歌》、《西厢记》插图、《水浒叶子》、《博古叶子》等传世。
其人物造型怪诞、变形，线条清圆细劲中又见疏旷散逸，他利用各种作画技法适应不同题材，如用折笔或粗渴之笔表现英雄、细圆之笔表现文士美人、用游丝描表现高古。
与北方崔子忠齐名，号称“南陈北崔”。

书籍目录

梅石图
花鸟册之一
花鸟册之二
花鸟册之三
花鸟册之四
花鸟册之五
花鸟册之六
花鸟册之七
花鸟册之八
花鸟册之九
花鸟册之十
杂画册之一
杂画册之二
杂画册之三
杂画册之四
杂画册之五
杂画册之六
杂画册之七
杂画册之八
杂画册之九
杂画册之十
杂画册之十一
杂画册之十二
竹石萱草图
荷花双蝶图
梅花小鸟图
枯木竹禽图
枯木竹禽图局部
寒香幽鸟图
荷花鸳鸯图
花卉图册之一
花卉图册之二
花卉图册之三
花卉图册之四
花卉图册之五
花卉图册之六
梅石山禽图
红莲图
四季花鸟图屏之一
四季花鸟图屏之二
四季花鸟图屏之三
四季花鸟图屏之四
饮酒读书图
吟梅图
门草图

仕女图
对镜侍女图
龙王礼佛图
停琴品茗图
蕉林酌酒图
拈花仕女图
摘梅高士图
摘梅高士图局部
听吟图
听吟图局部
捕蝶仕女图
祝寿图
高士图
唏发图
唏发图局部
策杖寻春图
调梅图
二老行吟图
二老行吟图局部
水仙灵石图
水仙灵石图局部
荷花双蝶图
闲话宫事图
闲话宫事图局部
寒香幽鸟图
杂画册之一
杂画册之二
杂画册之三
杂画册之四
杂画册之五
杂画册之六
杂画册之七
杂画册之八

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com