

<<经典临本 素描头像>>

图书基本信息

书名：<<经典临本 素描头像>>

13位ISBN编号：9787514904277

10位ISBN编号：7514904271

出版时间：2012-7

出版时间：中国书店出版社

作者：杨建飞 编

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<经典临本 素描头像>>

内容概要

在考学的道路上，唯有正确的方法才是捷径。
临考前大家都要经历近似魔鬼式疯狂地绘画训练，也会临摹大量的作品。
《经典全集系列丛书：素描头像（经典临本）》精选了大量适合临摹、容易上手、容易临出效果的素描头像作品，再加上里面有大量的作品解析、丰富的做图分解和与之对应详细且生动的文字解说，让专业知识通俗易懂。
认真阅读，勤加练习——美院、名校不再遥远。

<<经典临本 素描头像>>

书籍目录

一、决定头部动态的关键因素二、将明暗调子把握透彻可使画面层次丰富三、头发整体与局部的刻画应怎样把握四、明暗调子与空间感的关系五、结构转折是形体空间的重要体现六、模特形象特征与轮廓线该如何把握七、画面整体的黑白灰关系八、暗部和投影的处理方法九、头像的比例主要有哪些十、不同年龄和性别的形象特征怎样区分十一、男中年的写生步骤和整个作画过程中要注意的问题十二、女青年的步骤分析和整个作画过程中要注意的问题写给同学们关于学习的几点建议

<<经典临本 素描头像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>