

<<中国画大师经典系列丛书陈之佛>>

图书基本信息

书名：<<中国画大师经典系列丛书陈之佛>>

13位ISBN编号：9787514904499

10位ISBN编号：7514904492

出版时间：2012-8

出版时间：中国书店出版社

作者：陈之佛 绘

页数：68

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画大师经典系列丛书陈之佛>>

内容概要

中国画是中华民族灿烂文化的重要组成部分，已经有数千年的历史，不同的时期涌现出不同的创作大家。

历代画家，经过辛勤笔墨耕耘，不断创造、发展中国画，给我们留下了大量的珍贵作品和丰富的绘画理论以及独特的绘画技法。

这都是我国宝贵的文化财富，在世界艺林中占有极其重要的地位。

我们必须认真地学习、研究、继承和发展。

这些创造了中国画经典的大师们，创作题材广泛，工笔、写意，无一不能；山水、人物、花鸟、鱼虫，无一不精，并且形成各自独到的艺术见解与绘画风格。

他们的作品，无论丈匹巨作或斗尺寸作，无不构图严谨井然，笔墨超然潇洒，成为后人学习中国画可临可法的艺术精品。

从他们的作品中，人们会体会到法从理生、笔随情纵的中国画传统技艺精髓。

历代大师的名字闪烁在中国画艺术史的星空，历来为人们竞相追随。

今天，国家富强，人们的精神与物质生活需求日益丰富，不论是孩童，还是有着充裕业余时间的老者，闲暇之余，学习中国画成了极佳的选择。

当人们被中国历代大师们的笔墨晕染的绘画精品感动之时，我们策划了这套《中国画大师经典系列丛书》，以满足人们不断提高的学习中国画的艺术需求。

学好中国画的第一步就是临摹中国画大师的经典作品。

师古人之迹，也是初学中围画的唯一正确学习方法。

作者简介

陈之佛(1896—1962)

浙江余姚人。

又名陈绍本、陈杰，号雪翁。

工笔花鸟画家、美术教育家、工艺美术家和艺术理论家。

长于工笔花鸟画，作品造型生动、准确，色彩清丽、典雅，画风清新、冷逸。

其工笔画融会写意与装饰手法，建立了清新隽逸、典丽华滋的艺术风格。

无论意境和技法，都将工笔花鸟画推到一个崭新的历史高度。

其独树一帜的画风和真知灼见的画理，在中国近代画坛上产生了巨大影响。

<<中国画大师经典系列丛书陈之佛>>

书籍目录

雪雁
东篱秋色
梅树白鹰
梅花群雀
芦花双雁
露冷风静
萃萸桃花
蔷薇白鸡
芦雁
岁首双艳
梅树栖鸠
海棠绣眼
秋江双雁
老梅
自梅
槐荫栖鸠
樱花小鸟
秋圃一角
槐荫双鸠
岁寒三友
寒月孤雁
和平之春
梅雀
蕉荫藏小鸟
雪里茶梅
早春
春塘乳鸭
春江水暖
桃花春禽
鹰雀图
蔷薇白鸽
文猫饲蝶
榴花群鸽
樱花蓝雀
浴雁
秋塘露冷
斗雀
寒汀孤雁
梅雀图
花荫觅食
荷花鸳鸯
梅雀迎春
梅鹤迎春
蕉荫小鸟
鹤寿图

<<中国画大师经典系列丛书陈之佛>>

秋荷白鹭

护雏

鹤鹑

荔枝绶带

荔枝绶带(局部)

寒月双柄

枝柄鸠

红柿小鸟

秋艳

白鹰

芙蓉黄峰

荔枝白鸽

芙蓉翠鸟

梅雀图

榴花鸣蝉

玉兰鹦鹉

紫薇蜜蜂

蔷薇双燕

秋荷

瓜花纺织娘

仿宋小雀

荷花蜻蜓

虞美人蛱蝶

飞鸟迎春

章节摘录

版权页： 插图：

<<中国画大师经典系列丛书陈之佛>>

编辑推荐

学好中国画的第一步就是临摹中国画大师的经典作品。

师古人之迹，也是初学中画画的唯一正确学习方法。

《中国画大师经典系列丛书:陈之佛》是中国画大师经典系列丛书之一。

绘者陈之佛（1896—1962），浙江余姚人。

又名陈绍本、陈杰，号雪翁。

工笔花鸟画家、美术教育家、工艺美术家和艺术理论家。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>