

<<格调>>

图书基本信息

书名：<<格调>>

13位ISBN编号：9787514905083

10位ISBN编号：7514905081

出版时间：2012-1

出版时间：中国书店出版社

作者：艾鹏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<格调>>

内容概要

孔祥涛主编的《格调》内容简介：在绘画的创作实践中，我们除了要准确、深刻的表达自己的创作理念和情感外，还要体现其视觉的美感、画面的格调以及造型的程度等。

美感的实践必须要使绘画中各种形式因素有规律的组合起来，使其完善、合理并符合人的审美和视觉要求，格调则是我们赋予一幅画面何种调子的情境，或浓郁，或淡雅，赋予画面以灵动之魂；造型便是我们对某个物体以及某幅画面的构建程度，依据前后、冷暖、空间、虚实等进行不同程度的表达，进而完善整幅画面。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>