

<<赵之谦-历代名家书法经典>>

图书基本信息

书名：<<赵之谦-历代名家书法经典>>

13位ISBN编号：9787514906011

10位ISBN编号：7514906010

出版时间：2013-1

出版时间：中国书店出版社

作者：王冬梅 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<赵之谦-历代名家书法经典>>

### 内容概要

《历代名家书法经典:赵之谦》中赵之谦，清代著名的书画家、篆刻家。

浙江绍兴人。

初字益甫，号冷君；后改字伪叔，号铁三憨寮，又号悲庵、无闷、梅庵等。

曾任江西奉新、南城等处知县，他博学多才，诸如金石、考证、目录、书画、篆刻之类，无不精通，对后世影响深远。

近代的吴昌硕、齐白石等大师都从他处受惠良多。

他在书法方面的造诣是多方面的，可使真、草、隶、篆的笔法融为一体，相互补充，相映成趣。

初师颜真卿，在包世臣等人『崇抑帖』的书法理论影响下，后取法北朝碑刻，并用『钩捺抵送、万毫齐力』之法作书。

所作行楷最精美，出入北碑，加篆、隶笔法，不仅具有北碑的沉雄方厚，而且血肉丰满，婉转圆通，形成『颜底魏面』的艺术风貌，精美绝伦，他的隶书则掺以楷法，用笔流畅，结体匀称，显得生动活泼，神采巧丽。

篆书在邓石如的基础上掺以魏碑笔意，别具一格。

赵之谦曾说：『独立者贵，天地极大，多人说总尽，独立难索难求』。

他一生在诗、书、画、意上进行了不懈的努力，终于成为一代大师。

<<赵之谦-历代名家书法经典>>

书籍目录

许氏说文叙 行楷自作诗册 临《樊敏碑》轴 临《瘞鹤铭》轴 隶书张衡《灵宪》四屏 行书《答宾戏文》四屏 行书《渔隐丛话》十二屏 楷书七言联 行书七言联 行书八言联 隶书五言联 隶书七言联 隶书八言联 篆书七言联 致艾臣书札 致梦惺书札一通

<<赵之谦-历代名家书法经典>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<赵之谦-历代名家书法经典>>

编辑推荐

《历代名家书法经典:赵之谦》是“历代名家书法经典”系列之一。

<<赵之谦-历代名家书法经典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>