

图书基本信息

书名：<<四大古典名著新解读/当代中国学术文库>>

13位ISBN编号：9787515004754

10位ISBN编号：7515004754

出版时间：2013-1

出版时间：郭瑞林、史小玲、郭修敏 国家行政学院出版社 (2013-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《四大古典名著新解读》内容简介：为充分推动哲学社会科学研究成果的转化和交流，促进哲学社会科学繁荣发展，特设立《当代中国学术文库》，以利传承精神、接续道统，以求推广学术价值、彰显学者思想。

郭瑞林、史小玲、郭修敏所著的《四大古典名著新解读》将坚持“广泛征集、严格把关、精心编校”的工作原则，专门收录学术类研究论著。通过对书稿选题的严格把关，着力体现学术研究的独创性和科学性；通过精心的编辑加工，切实保证图书出版的规范性和专业性。

文库将以繁荣哲学社会科学为宗旨，以服务学术著作出版为导向，以积极采撷当今优秀学术成果为目的，展现中国科研新实践和新成果，打造学术界、思想界和理论界创新平台。

## 书籍目录

上篇 观念意识的文化特征 第一章 各具特色的社会理想 第一节 《三国演义》——君明臣贤的政治理想 第二节 《水浒传》——平等平均的乌托邦图景 第三节 《西游记》——世外桃源的花果山 第四节 《红楼梦》——世内桃源的大观园 第二章 各有选择的道德观 第一节 《三国演义》——以忠为核心的正统道德观 第二节 《水浒传》——以义为标的的平民道德观 第三节 《西游记》——以善为旨归的道德价值取向 第四节 《红楼梦》——以爱为宗旨的人性化道德追求 第三章 各取所需的价值观 第一节 《三国演义》——追求功业的价值理念 第二节 《水浒传》——追求平等自由的价值标的 第三节 《西游记》——回归自我的价值心理 第四节 《红楼梦》——崇尚个性自由的价值取向 第四章 各有千秋的英雄观 第一节 《三国演义》——建功立业方为英雄志士 第二节 《水浒传》——侠肝义胆才是英雄侠士 第三节 《西游记》——神通广大方算得英雄豪杰 第四节 《红楼梦》——英雄不过是沽名钓誉之徒 第五章 抑扬互见的宗教观 第一节 《三国演义》——推崇佛道，贬抑儒生 第二节 《水浒传》——有扬有抑，区别对待 第三节 《西游记》——各有长短，三教合一 第四节 《红楼梦》——崇信佛道，贬抑儒学 第六章 互有低昂的妇女观 第一节 《三国演义》——妇女多为道德化身 第二节 《水浒传》——女性多为祸水、灾星 第三节 《西游记》——女性多为精怪妖魔 第四节 《红楼梦》——女儿多为水做的骨肉 第七章 各具识见的婚姻家庭观 第一节 《三国演义》——婚姻是政治的筹码 第二节 《水浒传》——婚姻是男人的陷阱 第三节 《西游记》——婚姻是俗人的安乐窝 第四节 《红楼梦》——婚姻是女人的绳索 第八章 各有旨趣的审美观 第一节 《三国演义》——以壮大为美 第二节 《水浒传》——以狞厉为美 第三节 《西游记》——以奇异为美 第四节 《红楼梦》——以灵秀为美中篇 事件情节的文化内涵 第九章 《三国演义》系列 第一节 十常侍之乱——宦官专权是封建政治的痼疾 第二节 董卓之乱——独夫民贼决无好下场 第三节 曹操救驾——挟天子以令诸侯 第四节 官渡之战——以弱胜强的典型战例 第五节 三顾茅庐——思贤若渴的典范 第六节 赤壁之战——智谋胜过实力的启示 第七节 荆、襄之战——外交上没有永远的朋友 第八节 曹魏代汉——尧舜禅让的重演 第九节 彝陵之战——意气用事的教训与后生可畏的启示 第十节 七擒孟获——“攻心为上”的民族怀柔政策 第十一节 六出祁山——谋事在人，成事在天 第十二节 蜀汉之亡——君王昏庸乃亡国根源 第十三节 曹魏之亡——主弱臣强的必然结果 第十四节 东吴之亡——残暴之君断送江山 第十章 《水浒传》系列 第一节 洪太尉误走妖魔——一切都是定数 第二节 林冲雪夜上梁山——官逼民反的生动典型 第三节 智取生辰纲——不义之财取之何妨 第四节 武松打虎——徒手搏虎方是英雄 第五节 武松杀嫂——奸夫淫妇的报应 第六节 九天玄女授天书——梁山聚义乃是替天行道 第七节 晁盖之死——梁山义军由“义”到“忠”的转变 第八节 李逵大闹菊花会——招安与反招安的斗争 第九节 北征南讨换来的结果——兔死狗烹的启示 第十节 鲁智深浙江坐化——对世情的彻悟 第十一节 李逵被骗喝毒酒——舍义全忠的悲剧 第十一章 《西游记》系列 第一节 悟空出世——造化的神奇之功 第二节 阎罗殿勾籍——好生恶死的生命意识 第三节 孙悟空大闹天宫——对个性自由的强烈追求 第四节 五行山下拜师父——改邪归正的开始 第五节 猪八戒招亲——世俗者的欲念 第六节 三打白骨精——分辨真假是生存的需要 第七节 车迟国斗法——佞道抑佛的现实折射 第八节 真假猴王斗法——假的终难乱真 第九节 “三调芭蕉扇”——妖魔亦具人情 第十节 灵山取白经——西天佛地的铜臭味 第十二章 《红楼梦》系列 第一节 护官符的启示——州官的诀窍 第二节 秦可卿之死——风光背后的贵族心理 第三节 元妃省亲——荣耀与辛酸同在 第四节 金钏之死——丫环之命不值钱 第五节 宝玉挨打——贵族家庭的嫡庶之争 第六节 诗社题咏——贵族知识女性的雅集之风 第七节 探春理事——对“女子无才便是德”的另类思考 第八节 尤三姐之死——烂泥塘里的荷花 第九节 检抄大观园——封建家长的威风 第十节 宝玉成亲——宝、钗、黛共同的爱情悲剧 第十一节 贾府被抄——皇室斗争的波及 第十二节 王熙凤之死——精神崩溃与报应不爽 第十三节 宝玉出家——对尘世的绝望 下篇 人物形象的文化意义 第十三章 《三国演义》系列 第一节 残暴无道的国贼——董卓 第二节 反复无常的小人——吕布 第三节 一代奸雄——曹操 第四节 一代仁君——刘备 第五节 走上神坛的武圣——关羽 第六节 勇猛暴烈的猛将——张飞 第七节 完美将军——赵云 第八节 小心眼的年青都督——周瑜 第九节 忠厚长者——鲁肃 第十节 智慧化身——诸葛亮 第十一节 善于将将的雄主——孙权 第十二节 一代儒将

——陆逊 第十三节 老谋深算的阴谋家——司马懿 第十四节 扶不起的阿斗——蜀汉后主刘禅 第十四章 《水浒传》系列 第一节 粗豪鲁莽的侠士——鲁智深 第二节 逼上梁山的英雄——林冲 第三节 神机妙算的军师——吴用 第四节 官场失意者——杨志 第五节 忠义难以两全的梁山泊主——宋江 第六节 古代力士的典型——打虎英雄武松 第七节 粗鲁率性的猛汉——李逵 第八节 仗义而又狠辣的侠客——石秀 第九节 百灵百变的机灵鬼——浪子燕青 第十节 得志便猖狂的小人——高俅 第十一节 精细如鬼的马泊六——王婆 第十五章 《西游记》系列 第一节 神话世界的英雄——孙悟空 第二节 亦僧亦儒者——唐僧 第三节 身披袈裟的世俗之子——猪八戒 第四节 忠厚诚实的君子——沙僧 第五节 大慈大悲的救世者——观音菩萨 第六节 佛教世界的主宰者——如来佛祖 第七节 老迈蹒跚的道教始祖——太上老君 第八节 亦人亦魔者——牛魔王与铁扇公主 第九节 亦人亦妖者——地涌夫人 第十六章 《红楼梦》系列 第一节 官场变色龙——贾雨村 第二节 多情种子——贾宝玉 第三节 病西施——林黛玉 第四节 封建淑女——薛宝钗 第五节 狠毒能干的泼辣妇——王熙凤 第六节 敢做敢为的庶出小姐——贾探春 第七节 正统而庸碌的传统官僚——贾政 第八节 任性刁钻的抗争者——晴雯 第九节 豪爽洒脱的贵族女子——史湘云 第十节 性刚如火的烈女子——尤三姐 第十一节 貌似慈善的贵族女家长——王夫人 第十二节 清高孤傲的女尼——妙玉参考文献后记

### 编辑推荐

郭瑞林、史小玲、郭修敏所著的《四大古典名著新解读》坚持“广泛征集、严格把关、精心编校”的工作原则，专门收录学术类研究论著。

通过对书稿选题的严格把关，着力体现学术研究的独创性和科学性；通过精心的编辑加工，切实保证图书出版的规范性和专业性。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>