

<<赵孟頫书论全集>>

图书基本信息

书名：<<赵孟頫书论全集>>

13位ISBN编号：9787515100616

10位ISBN编号：7515100613

出版时间：2011-8

出版时间：西苑出版社

作者：房弘毅

页数：107

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<赵孟頫书论全集>>

内容概要

赵孟頫（1254-1322），字子昂，号松雪，松雪道人，又号水精宫道人等。吴兴（今浙江湖州）人，又称“赵吴兴”。元代著名书画家，系宋太祖赵匡胤第十一世孙，秦王赵德芳之后。元世祖时，以遗逸被召，官至翰林学士承旨，荣禄大夫，时称“赵承旨”。卒后追赠魏国公，谥文敏。着有《松雪斋集》。

赵孟頫是元代初期极有影响的书法家。他博学多才，能诗善文，工书法，精绘艺，擅金石，通律吕，并以书法和绘画成就最高，开创元代新画风，被称为“元人冠冕”。他善篆、隶、真、行、草诸体，尤以楷、行著称于世。《元史》本传载：“孟俯篆籀分隶真行草无不冠绝古今，遂以书名天下。”赞誉极高。其书风遒媚秀逸，结体严整，笔法圆熟，世称“赵体”他与颜真卿、柳公权、欧阳询并称为楷书“四大家”。

<<赵孟頫书论全集>>

作者简介

房弘毅，1955年生于北京。
自幼喜爱书法，多年临池不辍。
初学遍临诸体，终以隋唐楷书为追求方向。
坚持数年，小有所得。
近年来致力于书法出版，积极弘扬书法文化。

董雁，号若鸿，别署抱素斋主。
毕业于首都师范大学中国书法艺术专业。
痴迷于对中国传统文化的涉猎与研究。
书法篆刻作品辑入“中国印学年鉴”、“中国当代篆刻家大辞典”等专集，并被国家博物馆等单位收藏。

现为中国文化艺术学会秘书长、中国古迹遗址保护协会会员、北京书画艺术院研究员、学术委员会委员、北京书法家协会、北京文物保护协会会员等。

王惺卓，女，首都师范大学英语教育硕士研究生毕业。
自幼酷爱中国传统文化，于中国传统文化诸多领域中的中国书法艺术、老北京文化研究等皆有涉猎。
2009年起跟从导师从事中国传统文化艺术的英语翻译、传播研究工作。
现为中国文化艺术学会中国书法艺术学部委员、清华（翰墨）同仁会理事、北京文物保护协会会员等。

<<赵孟頫书论全集>>

书籍目录

弁言松雪斋书论阁帖跋论宋十一家书定武兰亭十三跋

<<赵孟頫书论全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>