

<<图解西方哲学故事>>

图书基本信息

书名：<<图解西方哲学故事>>

13位ISBN编号：9787515100623

10位ISBN编号：7515100621

出版时间：2012-1

出版时间：西苑出版社

作者：尚墨

页数：378

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图解西方哲学故事>>

前言

在哲学界，有一个流行的说法：要难倒一个哲学家，最简单、最有效的办法，就是问他：“哲学是什么？”

吊诡的是，这是一个哲学家们无法回答的问题。

哲学，一个神圣而博学的代名词，源于古希腊，19世纪末通过日本转译到中国。

英语的Philosophy来源于希腊的philosophia，可以拆分为爱philos和智慧sophia两个词。

在“晦涩哲人”赫拉克利特看来，哲学是一个形容词，意思是“爱智慧的”，表示人与万物和谐一致，在苏格拉底和柏拉图看来，哲学是一个名词，“爱智慧”表示人对自然渴望与追求。

对于哲学，德国古典唯心主义辩证法哲学的集大成者黑格尔有过七个生动形象、寓意深刻的比喻。

第一个比喻：“庙里的神”。

哲学在人类文化中的地位就像是庙里的神，是文化的灵魂所在，哲学是人类文化和精神的灵光。

第二个比喻：“厮杀的战场”。

古往今来，各种哲学流派相互批判、相互整合，这是哲学运动发展的表现形式。

所以英国哲学史家艾耶尔会说：“对一个哲学家来说，从世俗的角度看来，他所作的最幸运的事情，莫过于能够改变整个哲学的方向了。”

第三个比喻：花蕾、花朵和果实。

由花蕾到花朵到果实，这是哲学否定之否定、螺旋上升的发展逻辑，所以怀特海说：“欧洲哲学传统最确实的一般的特征是，它由对柏拉图的一系列脚注构成。”

第四个比喻：密涅瓦的猫头鹰。

密涅瓦是希腊神话中的智慧女神，她肩上的猫头鹰，是智慧和理性的体现。

这种在黑夜伫立枝头的鸟儿代表的是哲学的沉思、哲学的理性、哲学的批判。

第五个比喻：消化与生理学。

哲学之于思想就像消化之于生理学，正如生理学不是教人消化的，哲学也不是教人思维的。

不学哲学照样可以思维，但学过哲学可以把握更好的思维。

第六个比喻：“同一句格言”。

同样的一句话，从一个饱经风霜的老人的口里说出与从一个乳臭未干的年轻人口里说出，其效果全然不同的。

理性对于哲学必不可少，却并非全部，丰富的阅历和深刻的体验对于学好哲学同样不可或缺。

第七个比喻：“动物听音乐”。

有些动物，它们听见了音乐中的一切的音调，但这些音调的一致性与协调性所显示的伟大意义，却不是它们能理解的。

哲学是思维奏出无声的乐曲，谁拥有机敏的耳能听出那美妙的旋律呢？

哲学不是僵化的知识，如果把哲学当做僵化的知识来接受和套用，虽然可以使用某些哲学概念，却始终不知道哲学为何物，因而也不可能真正地进入哲学思考。

哲学流派及思想巨人，他们的思想如同夜空中星星，当我们在人生前进的路上抬头仰望监察，必然会感受到一种令人敬畏和信仰的力量。

哲学充满智慧，但似乎高深莫测，甚至也枯燥无趣，这让许多人望而却步。

这大概与许多哲学著作的行文有关，术语过于艰深，表达太过专业，非要把哲学思考弄得玄而又玄，好像非如此不足以显示哲学的智慧。

对大多数哲学门外汉而言，哲学的殿堂门槛太高，难以窥见其中奥妙。

直到现在，哲学博士仍是西方学校最难获得的学位之一。

西方哲学史上从来不乏晦涩难懂如同天书的哲学著作，但人们却更需要内容既详尽精准，又非常好玩有趣，能让人手不释卷，津津有味的哲学入门书籍，本书恰好弥补了这方面的缺陷。

本书以长短适当的篇幅，把西方两千多年的哲学思想作了一个清晰的展示。

它以时间顺序为基本主线，介绍了各个历史时期的哲学家和哲学流派，同时它又综合了从哲学的主要的、基本的问题展开的方法，吸收了当代哲学和哲学史研究的最新发展的一些研究成果，多层次、立

<<图解西方哲学故事>>

体地展现哲学的发展脉络。

本书观点公正、材料翔实、结论清晰明了，能让读者对西方哲学的总体发展有一个准确的把握。

同时，它没有艰涩的哲学术语，文字通俗易懂，讲解深入浅出，章节标题准确又有趣。

书中每一节文字的开始部分都以一个引人入胜的问题作为切入点，富于启发性。

尽管如些，西方哲学中许多艰涩的理念，如果用文字来描述表述的效果很难尽如人意，根据“一图胜千页”的信息传播理论，我们配置了数百张清晰精美的图片，对一些哲学问题的万千解释尽在图片中得到直观阐明。

让读者轻松跨过哲学的门槛，便捷走进哲学的殿堂，进而登堂入室。

<<图解西方哲学故事>>

内容概要

本书以长短适当的篇幅，把西方两千多年的哲学思想作了一个清晰的展示。它以时间顺序为基本主线，介绍了各个历史时期的哲学家和哲学流派，同时它又综合了从哲学主要的、基本的问题展开的方法，吸收了当代哲学和哲学史研究的最新发展的一些研究成果，多层面、立体地展现哲学的发展脉络。

本书观点公正、材料翔实、结论清晰明了，能让读者对西方哲学的总体发展有一个准确的把握。同时，它没有艰涩的哲学术语，文字通俗易懂，讲解深入浅出，章节标题准确又有趣。书中每一节文字的开始部分都以一个引人入胜的问题作为切入点，富于启发性。尽管如此，西方哲学中许多艰涩的理念，如果用文字来描述表述的效果很难尽如人意，根据“一图胜千页”的信息传播理论，我们配置了数百张清晰精美的图片，对一些哲学问题的万千解释尽在图片中得到直观阐明。让读者轻松跨过哲学的门槛，便捷走进哲学的殿堂，进而登堂入室。

<<图解西方哲学故事>>

作者简介

吕云峰

男，37岁，湖南衡阳人。

曾用笔名宗裕民等。

硕士学位，毕业于湖南师范大学宗教系，对国学和欧美文化研究多年，尤对西方哲学有较深刻感悟。

已出版畅销书多部，内容涉及国学、哲学、教育、心理学等领域。

出版的书籍累计发行量超过60万册。

<<图解西方哲学故事>>

书籍目录

水是万物之源
数构成世界
宇宙是一团永恒的活火
可以两次踏入同一条河流吗？

存在是唯一的
阿基里斯永远追不上乌龟？

神奇的原子模型
人是万物的尺度
认识你自己的无知
真理的助产术
苏格拉底之死
理想之国的全民教育
万物皆虚幻，唯有理念真
洞穴里的囚徒
吾爱我师，吾更爱真理
人生而不平等
快乐是天生最高的善
不需为死后的事情担忧
善就是过有德性的幸福生活
最高的善是不动心
像狗一样生活
会思考的一根芦苇
犹太教的悲情故事
耶稣：犹太人的王
基督教的故事
哲学是神学的奴婢
上帝存在的五种证明
化繁为简的奥卡姆剃刀
把“利维坦”关在笼子里
现代实验科学的真正始祖
知识就是力量
我思，故我在
与其默念死，不如沉思生
在磨镜片中思考人生
能接生的医生哲学家
美国民主政治制度的始祖
存在即被感知
头顶的星空和心中的道德律令
认清自己的认识能力
哲学要从行动出发
绝对观念是宇宙之源
谜一样的世界时代哲学
在痛苦和无聊中摇摆的人生

<<图解西方哲学故事>>

生命的价值不应被低估
死去的上帝及其长长的阴影
人是应该超越的东西
人生而自由，却无往不在枷锁之中
医人不如医心
市场中有一只看不见的手
人是由众多感觉累积的复合体
赠人玫瑰，手有余香
生命进化的哲学
辩证唯物主义的基石
精神分析哲学的诞生
人类意识下面的冰山
面朝事物本质
时间性是人的存在方式
生命哲学大9币的一生
生命是意识之绵延
有用即真理
美国人的教育哲学
宗教精神随着财富的增加逐渐泯灭
三种情感支配了他的一生
引发数学革命的罗素悖论
一位真正的人道主义哲学家
所有真理都是一半的真理
天才人物的最完美范例
凡不可说的，应当沉默
不掷骰子的上帝
哲学家应该是一个战斗的人
存在主义是一种人道主义
荒谬与永恒的“存在之谜”
人类的需求是有层次的
人性能够达到的境界
如何成为自己的最佳敌人？

<<图解西方哲学故事>>

章节摘录

版权页：插图：他觉得，人脚下的陆地像一个圆盘浮在水上，天上也是水，万物生于水而归于水，水是不变的本体，地球就漂在水上。

他还把这些现象与埃及人原有的关于神造宇宙的神话结合起来，得出万物由水生成的结论。

另外，古希腊神话说，海洋之神奥克安诺创造了万物；古代埃及和古巴比伦的神话也认为，一切皆水，水是原始的混沌状态，万物皆由水产生。

这些神话传说更坚定了泰勒斯的“水是万物的本原”的想法。

泰勒斯提出“万物的本原是水”的命题虽然非常的粗糙与简单，但却标志着人类思维开始从神话的形象的思维向抽象的理性的思维过渡。

希腊哲学始祖泰勒斯的贡献就在于他首次打破神话的形式，用自然的原因去解释自然界的统一性，从而在哲学上提出本原的思想。

泰勒斯终生独自生活。

他的母亲曾试图劝他结婚，他回答说还太早。

于是他的母亲推迟了对他的劝告，当她再次催促他时，他回答说已经太迟了。

有一次，梭伦去拜诱泰勒斯，问他为什么不娶妻生子。

泰勒斯没有回答，他指示了一个人假扮成从雅典来的商人，给梭伦带来一个噩耗，说梭伦的儿子已经死了，梭伦听到这个消息后，肝肠寸断，悲痛欲绝。

这时，泰勒斯说：“像你这样一个意志坚强的人都如此，这就是我不娶妻生子的原因。

不过你不要伤心，我是骗你的。

”年老的泰勒斯在观看一场比赛时，死于酷暑。

而他用物质性的东西来说明物质世界的本原，用流动性的东西来说明世界的变化，标志着人类摆脱了传统的神话宗教宇宙观的束缚，第一次提出了朴素的唯物主义宇宙观，却是人类思想的一次伟大飞跃。

“世界的本原是水”是西方哲学史上第一个哲学命题。

<<图解西方哲学故事>>

媒体关注与评论

奴性的人，生来是名利的猎手，而爱智者，生来寻求真理。
——毕达哥拉斯

<<图解西方哲学故事>>

编辑推荐

《图解西方哲学故事》：哲学，一个神圣而博学的代名词。
是一切智慧的根源。

《图解西方哲学故事》采用“一图胜千页”的信息传播理论，让读者轻松跨过哲学的门槛，便捷走进哲学的殿堂。

“庙里的神”——哲学在人类文化中的地位就像是鹰里的神，是文化的灵魂所在，哲学是人类文化和精神的灵光；“厮杀的战场”——古往今来，各种哲学流派相互批判、相互整合。

“花蕾、花朵和果实”——这是哲学否定之否定、螺旋上升的发展逻辑。

“密涅瓦的猫头鹰”——密涅瓦是希腊神话中的智慧女神，她肩上的猫头鹰，是智慧和理性的体现。

“消化与生理学”——不学哲学照样可以思维，但学过哲学可以把握更好的思维。

“同一句格言”——司榉的一句话，从一个饱经风霜的老人的口里说出与从一个乳奥未干的年轻人口里说出，其效果全然不同的。

“动物听音乐”——哲学是思维奏出无声的乐曲，哲学不是僵化的知识。

<<图解西方哲学故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>