<<淮安文学史>>

图书基本信息

书名:<<淮安文学史>>

13位ISBN编号:9787515100630

10位ISBN编号:751510063X

出版时间:2011-12

出版时间:王卫华西苑出版社 (2011-12出版)

作者:王卫华

页数:312

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<准安文学史>>

内容概要

淮安文学,犹如大海中那粼粼的波光,在太阳的照耀下,不断发出动人的光芒。 从有文字可考的绵延达一千五百年的古徐国开始——是淮安的前身——那饱含 着仁义的民歌,那承前启后的辞赋,那人品坚贞的诗词,那三足鼎立如巅峰的小说,等等,让淮安文 学在中国文学史上有了一块令人骄傲的丰碑。

<<准安文学史>>

作者简介

王卫华,男,江苏省作家协会会员,中围散文学会会员,淮安历史文化研究会理事。 获省以上新闻奖一、二、三等奖五十余次,发表有关新闻学、制信息权和危机应对的论文数十篇,相 关论文获一二三等奖。

其作品长篇小说《占原大风歌》,获笔会二等奖、淮安市政府文学艺术奖。 多次被评为省、市优秀新闻工作者。

<<淮安文学史>>

书籍目录

第一章淮安的根:跨了夏、商、周三个朝代。

延续了一千六百年的古徐国第一节 勤劳智慧勇敢的东夷是徐国的祖先 / 3第二节 徐国诞生于公元 前2170年 / 4第三节 徐国的结束 / 5第二章文学自徐国开始:从传说和民歌诱视古淮安第一节 徐国国君 徐偃王的传说 / 9第二节 羿射九日与嫦娥奔月的传说 / 12第三节 干金之剑挂丘墓的民歌 / 15第四节 相 关文学之一:华夏的老祖母——大禹的夫人涂山氏的传说 / 16第五节 相关文学之二:大禹治水与无支 祈的故事 / 18第六节 相关文学之三:《诗经》中的淮安诗 / 19第三章秦汉时期的淮安文学:章法定了 文章乾坤第一节秦汉时的淮安 / 27第二节淮安陆贾《新语》立万 / 28第三节枚乘-学样式的先河 / 30第四节 相关的文学: 楚歌、韩信、戚夫人 / 35第四章三国两晋南北朝的淮安文学: 开创性文潮中的开创者第一节 三国两晋南北朝时的淮安 / 40第二节 命运多舛文笔恣意-陈琳 / 40第三节 乱世大家鲍参军 / 46第四节 女子作诗当清彻——鲍照妹妹鲍令晖 / 50第五节 相关文学 : 曹丕三伐东吴与留在淮安的诗 / 53第五章隋唐五代的淮安文学: 大历才子数风流第一节 隋唐五代的 淮安 / 59第二节 吉中孚——介道士作诗人 / 60第三节 赵嘏— --诗名赵倚楼与抛砖引玉的成语/62第四 节 刘采春一艺人中的才女 / 65第五节 相关文学之一:李白在淮考 / 68第六节 相关文学之二:隋唐咏 准诗 / 71第六章宋代淮安文学:坚贞、痴癫的多彩画卷第一节宋代的淮安 / 87第二节 贞守老师学养的 文学大家张耒 / 88第三节 都梁馨香第一山 / 94第四节 孝名天下的徐积 / 98第五节 形白痴癫心自洁-米芾留给淮安的文学 / 101......第七章第八章第九章第十章

<<淮安文学史>>

章节摘录

版权页:据清代徐时栋《徐偃王志》载,上古时,有个有熊氏部落,也叫有熊国,首领(国君)少典 氏,少典娶了有乔氏的女儿,生轩辕,是为黄帝,姬姓。

黄帝元妃嫘祖,生儿名挚,是为五帝之一的少昊,他后当了东夷部落的首领(传说黄帝有25个儿子, 他是其中之一)。

他娶同为五帝之一的颛顼帝的孙女女修为妻。

一日,女修吞了一只黑鸟生的蛋便怀孕了,生子大业。

大业取少典氏族的女子华为妻,生大费,又名伯益(翳),伯益在爷爷少吴之后也当了东夷的部落首领。

伯益生大儿子大廉、小儿子若木。

到周孝王时,大廉的后代非子被封在秦,是为秦始皇的祖先。

周穆王时,大廉的后代造父被封在赵,是赵姓之祖先。

《史记·夏本纪》记载,原本大禹想把自己的帝位传给皋陶(他也是东夷一个部落的首领,为朝廷司法大臣,死后被尊为狱神)。

皋陶去世早,大禹又想把帝位传给辅佐他治水有功的伯益。

但伯益不受,避于箕山。

是禹的儿子启武力夺权,一改"禅让制"为"世袭制"。

夏启六年(公元前2170年),为了永绝后患,夏启将伯益杀掉了。

为笼络人心,夏启一面以重礼安葬伯益,一面将伯益的次子若木封于徐(淮河流域),这就是徐国的 创始。

历史学家、淮安政协文史委原主任马超骏先生说,曾任中国科学院院长的郭沫若先生考证说,当时全国文字不统一,"虎、楚、徐,一音多转",意思是"徐"是"虎","楚"也是"虎",所以淮夷也称为徐戎。

淮河之滨的"楚"(徐)国,大大早于战国时的楚国,不是湖北楚(荆楚)。

换言之,淮楚是大大早于荆楚的楚。

<<淮安文学史>>

媒体关注与评论

卫华是一个良知正气的新闻工作者, 我尊重你!

- ——著名诗人 赵恺以文化研究成果主打自己的作品,是卫华的技巧,也是人类的归宿。 那些找寻淮安文化根源的文章,让我肃然起敬,我给他的评价,只有三个字:有文化!
- ——淮安晚报前副总编辑 王桂军历史学家们认为,撰写好的历史作品,必须学习历史、研究历史、尊重历史、发掘历史,还要深入采访、突出重点、反复考证、潜心写作、着力创新、打造精品。 毫不夸张地说,王卫华的作品达到了这个境界。
 - ——淮安市市委宣传部机关党委书记 沈根

<<淮安文学史>>

编辑推荐

《淮安文学史》展现淮安人留在文学史上的光辉业绩,领略中同文人留在淮安大地上的文学传奇。

<<淮安文学史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com