

<<条幅名品精选>>

图书基本信息

书名：<<条幅名品精选>>

13位ISBN编号：9787515101965

10位ISBN编号：7515101962

出版时间：2012-6

出版时间：西苑出版社

作者：朱百钢

字数：10000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;条幅名品精选&gt;&gt;

## 内容概要

黄道周（1585-1646），字幼平，或作幼玄、幼十、幼元，一字螭若、螭平，又字细遵、去道、玄度，号石斋、石道人等。

福建漳浦县铜山人，少即有“闽海才子”之誉，世称“黄圣人”、“石斋先生”，晚明著名学者、书法家。

天启二年（1622年）中进士，改庶吉士，授翰林院编修。

先后任吏部左侍郎、武英殿大学士、吏部尚书、少保、太师等职。

为人刚正不阿，为官抗疏直谏，然屡遭贬谪，几至于死。

后南明弘光元年（1645），自请募兵抗清，终因孤军被俘。

次年在南京东华门外慷慨就义，终年六十一岁，明谥“忠烈”、清改谥“忠端”。

黄道周博通儒学，勤于著述，精天文、历数、皇极诸书，有“文章风节高天下”之誉，著有《石斋集》《黄漳浦集》《榕坛问业》《儒行集传》等。

其书法陶淬魏晋，师承钟繇、皇象、索靖、王羲之诸家，旁参苏东坡、陆游、朱熹、杨维桢之法，加之个性“严冷方刚，不谐流俗”，终于形成了瑰丽奇崛、浑厚苍茫、气雄韵高的书风。

黄道周楷书、行草、隶书皆独自成家，体现着“问出己意”的独创精神。

各种书体均有波磔多而停蓄少，方笔多面圆笔少的共同特点，在字形欹侧中巧妙地调形贯气，在字密行疏中娴熟地布白谋篇，加以线条的凝涩与浑劲的力度，使种种奇异生拙的形态与流畅奔放的笔势融为一体，高古奇险，不流凡俗。

<<条幅名品精选>>

编辑推荐

从支离破碎、大小尺寸失当的老式字帖升级到完整清晰、临摹装裱皆宜的复制原作，通览一代行草书宗师传世条幅墨迹（42件），启发当今大尺幅书法创作的不二法门。

观赏 更加全面清晰 临摹 尤为精准便捷 装裱 即是大幅立轴

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>