<<条幅名品精选>>

图书基本信息

书名:<<条幅名品精选>>

13位ISBN编号:9787515102153

10位ISBN编号:7515102152

出版时间:2012-11

出版时间:西苑出版社

作者:朱百钢

页数:1

字数:10000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<条幅名品精选>>

内容概要

《条幅名品精选·原寸复制高清大图:吴昌硕(2)》收录吴昌硕的作品,在中国近现代绘画史上,吴昌硕无疑是最富独创精神、最为耀眼的艺术大师之一,作为继任伯年之后的海上画派领袖人物,吴昌硕创造性地继承中国绘画的优秀传统,把诗书画印融为一体,发展成具有浓郁金石韵味的大写意风格,震古烁今,誉满海内外,成为中国文人画史上迟开而绝艳的奇葩。

<<条幅名品精选>>

媒体关注与评论

吴昌硕写石鼓文天惊地怪,掀举若神,更在诸体书法中独领新异,具备着极其深远的精神感染力——一种时代特征很强的感染力,一种架驭于古典书法之上,从'古'的整饬停匀的形象中蜕化而出的新的雄放奇丽的风骨。

——陈祖范 卓绝而特殊的风格,为左右一代的大宗师。 ——潘天寿 小技拾人者则易,创造者则难。

——潘天寿 小技拾人者则易,创造者则难。 欲自立成家,至少辛苦半世;拾者只多半年,可得皮毛也。

——潘天寿

<<条幅名品精选>>

编辑推荐

《条幅名品精选·原寸复制高清大图:吴昌硕(2)》从支离破碎、大小尺寸失当的老式字帖, 升级到完整清晰、临摹装裱皆宜的复制原作,通览一代行草书大师传世条幅转变,启发当今大尺幅书 法创作的不二法门。

主要特点: 观赏:更加全面清晰;临摹:尤为精准便捷;装裱:即是大幅立轴。

<<条幅名品精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com