第一图书网, tushu007.com

<<积攒温暖>>

图书基本信息

书名：<<积攒温暖>>

13位ISBN编号：9787515301075

10位ISBN编号：7515301074

出版时间：2011-07-01

出版时间：中国青年出版社

作者：李玥 著

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

不失赤子之心者 我常对人说，写文章的第一要诀即是“ 诚 ”。
何谓“ 诚 ”，说得通俗点，就是讲真话。
文坛之大家尝有“ 我手写我口 ”与“ 我手写我心 ”之说。
子日：“ 辞达而已矣。
”即是说写文章时把心里要表达的意思给说清楚也就足够了。
只可惜，能真正领悟其中三昧的人，现今已很少见了。
近十年来因读了不少学生作文，我逐渐形成了一个颇让人觉得奇怪的观点，即在当下的中国，小学生的文章写得比中学生好，中学生的文章又写得比大学生好，学理科的大学生写得比学文科的大学生好，而非中文专业的文科生又比中文专业的文科生写得好。
为什么会这样呢？
因为文章要写得好，最需要的是得有一颗“ 童心 ”——凡文章写得好的人，都像《皇帝的新装》里的那个小孩。
可随着儿童年龄日长，道理闻见日多，非有大智慧、大勇猛者，难免童心渐失或为“ 多读书识义理障其童心 ”。
如卓吾老子所言：“ 若失却童心，便失却真心；失却真心，便失却真人。
”如此这般，哪里能把文章写好？
常人写文章，多喜欢端起一个架子——这就好比跑江湖卖艺的人，打拳之前总要先来一个起手式，告诉人家，得看仔细了，表演开始了。
然而，真正的武林高手，则收发自如，不为任何套路所束缚——犹如“ 神龙见首不见尾 ”，旁人一般不知其如何发拳，也不知其如何收拳。
为什么喜欢端架子呢？
因为那是写给别人看的，写作者将写文章当成了一种纸上的表演，可就算表演得再完美，不过也就是戏做得好罢了，与真正的文章则毫不相干。
凡大家为文，皆以心转物，不像常人一般的，心反为物所转；而心之为物，往往若虚若实，若有若无，瞻之在此，忽焉在彼，发而为文，则神鬼莫测，随心所欲，皆成妙文——因“ 天下之至文，未有不出于童心焉者也 ”，故能如此者，皆为“ 不失其赤子之心者也 ”。
鲁迅先生“ 从喷泉里出来的都是水，从血管里出来的都是血 ”之语，说的无非也是这个道理。
不但写作需童心，一切需创造性之事业，非具童心者不能大成。
俗话说“ 童言无忌 ”，童言出于童心，而童心之可贵，亦在于其“ 无忌 ”。
读书须“ 得意忘形 ”，写作须“ 无法无天 ”——人类的一切创造性，都与心灵的自由有着莫大的关系。
若心中有所忌惮，则创造性如何生根，如何发芽？
自古道：“ 成人不自在，自在不成人。
”从人的生命历程来说，在很大程度上，成人化和社会化的过程是一个相当痛苦的过程，因为此二者往往意味着人类个体受社会的束缚一天天地增多，而心灵的自由则一天天地减少。
不过，每个生命阶段都有自己需要应对的事儿，童心的逐渐丧失恐怕迟早也是难免的事——我所能期望者，就是童心丧失的速度能放慢一点，命定的那一天能迟一点到来。
因此，我常觉得，在儿童教育上，最可怕的事情莫过于儿童过早地成人化。
童年时代是想象力发展的最佳时期，在这个时期需积累大量的表象知识，才能为今后创造力的发展打下坚实的基础；若错过了这一时期，则长大以后很可能成为一个枯燥乏味且创造力缺失的平庸之人。
总之，难成大器。
李碉小朋友，小名“ 月儿 ”，现为深圳外国语学校初一学生，多才多艺，于音、体、美三者皆有所长。
月儿尤好写作，几年来所写成的文字积下了厚厚的一本，取名为《积攒温暖》，不日将付梓面世。
其父乃余之挚友，特嘱余为之序。

第一图书网, tushu007.com

其时，武汉那位“两三岁开始看《新闻联播》，7岁开始坚持每天读《人民日报》《参考消息》”的黄艺博小朋友正在各类媒体上掀起很大的争议。

因从未读过黄艺博小朋友写的东西，故不敢妄加论断，至于月儿的文章，我则是从头读到了尾，其文章的好处，自有各类作文大赛的获奖证书为凭，毋须我再繁言。

我所感到尤为可贵者，则在于月儿虽为“早慧儿童”，尤为“不失其赤子之心者也”。

因是之故，写下这篇小文，与月儿姑娘友共勉。

是为序。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《积攒温暖》收录了《养书》、《晚霞》、《雨天三部曲》、《大自然的声音》、《难忘暑假》、《买年货迎春节》、《我的开心事》、《初中生活真自由》、《如果可以，我想飞》、《暖》、《国庆趣事》、《体育节》、《付出与收获》《日常用品的小舞会》、《来自客厅的忧虑》、《小龙女》等作品。

作者简介

李玥，女，出生于1998年的夏天，是一个喜欢积攒温暖，更喜欢传递温暖的人。
乐观向上，热情善良，热爱身边一切美好的事物。
秀外慧中，充满自信，对生活有着许多憧憬和期待。

<<积攒温暖>>

书籍目录

人物小河老师甜蜜的微笑爽朗的笑声心细的爸爸我最敬佩的人我的小弟弟捡来的“ 玩具 ”后座的胖男生积攒温暖责任好友冯钰捷“ 蛋总 ”和我我们班的“ 小迷信 ”“ 三个代表 ”的重要思想笑点数学课=肚子疼轶闻趣事三则老汉难忘的那张脸散文 · 随笔春游跳舞兰十分钟多么漫长啊，牡丹！
走遍天下笔为伴家乡的红树林史上“ 最牛 ”的希望小学中秋月儿圆抗“ 洪 ”救灾，我家有爱那一次，我真感动快乐魔方诗意人生养书晚霞雨天三部曲大自然的声音难忘暑假买年货迎春节我的开心事初中生活真自由如果可以，我想飞暖国庆趣事体育节付出与收获童话日常用品的小舞会来自客厅的忧虑小龙女虫子兵觅食记脑子里有虫老树的爱诗歌风风的幸福早春麦田 · 相遇 · 你我

章节摘录

脑子里有虫（五年级） 风和日丽的一天，老刘扛着斧头，叼着根烟头，上山去了。
“向钱，向钱，一心向钱！
”老刘哼唧着，气势高涨。
“有钱真好，我老刘真是运气好啊，守着这么大片的山林，简直就是守着大金库！
现在的人，做什么事情不需要木头？
到时候把价钱给它一提，嘿！
俺老子下半辈子有着落喽！
”说罢，老刘奸诈一笑，满脸都是牙齿。
到了山上，老刘从肩膀上拿下斧头：“开工喽！
”他一边砍树，一边还在胡思乱想。
唉！
没办法，贪财的人都是这样！
恰好啄木鸟路过这里，远远地看到了老刘。
“咦？
这人的脑子里怎么会有虫？
”经过它的仔细观察，发现老刘的大脑里有大量的“金钱虫”。
啄木鸟决定修理一下极度贪财的老刘。
啄木鸟啄出了上百条金钱虫，都快累晕了。
不过，现在老刘的脑子已经被好心的啄木鸟清理地一干二净了。
他好像幡然悔悟了似的，把斧头一扔，呆坐 在地上：“违背良心啊！
”见老刘终于道出了真心话，啄木鸟满意地飞走了。
此时此刻，一种道德的力量在老刘的脑子里无限的扩大、延伸。
我相信，他不会再砍树，而且相反，他会成为一个栽树使者。
“善待地球就是善待自己。
”树木正如地球母亲的血管，蕴含着人类所需的氧气。
任意切割地球的血管，让它的血液无法流通，无法给予我们丰富的资源，这难道不是虐待自己的行为吗？
这又难道不是轻视自己的表现吗？
老树的爱（六年级） 春天，悄然来临。
这片幽静的树林中，充满着欢乐与和谐。
枝头的鸟儿唱着一首首赞歌，小松鼠跑出家门和大家问好，安睡了一个冬天的灰熊也打起了精神。
当然，还有那些初醒的老树，他们正懒洋洋地打着哈欠。
对于上百岁的他们来说，熬过一个寒冷的冬天，确实挺不容易。
看到那棵最高的树了吗？
他是这儿的领袖，是一位很有声望的老人。
瞧！
他之所以开心成那样，是因为他的孩子们朝气蓬勃，正在快乐地成长着。
叶子们穿上嫩绿的新衣，随着和煦的春风自由地摇摆，老树的心中又多了一份欣慰。
不过，细心的老树发现，其他叶子在谈笑的时候，有一片叶子孤零零地站在一旁，不愿与其他人讲话，只是略显l尤愁地眺望着远方。
有着丰富生活经验和阅历的老树，一下就看穿了那片叶子的心思。
青春年少的他，一定是想到外面的世界去闯一闯。
日子一天天过去，小叶子变得十分寂寞。
燕子给他讲述了许多在树林里见不到的新鲜事物。
“如果我也是一只小燕子，能飞出去该多好啊！

”小叶子对自己说。
而与此同时，老树也绞尽脑汁，想开导小叶子，一彻底地消除他这种想法。
外面的世界对于一片小小的树叶来说，毕竟太危险。
他希望自己的每一个孩子都能健健康康地长大成人。
“孩子，你在这里，与花草树木为伴，与飞禽走兽结友，过着如此幸福的生活，又何必野心勃勃地想离开你的家呢？
”老树用浑厚的声音对小叶子说。
“哼！
这里枯燥乏味，令我厌恶，我才不愿在这里过一辈子呢！
我要出去！
我要出去！
”面对蛮横无理的小叶子，老树竭力压住心中的怒火：“外面实在太危险，等你长大后，身强力壮，能够保护自己免受伤害，有能力战胜你所面对的挑战和挫折时，我就会放手。
”“不！
我能照顾好自己，不用你管！
”　　说时迟，那时快，小叶子用脚使劲一蹬，想自己飞走。
老树反应及时，拽住了小叶子那脆弱的手臂。
小叶子和老树都不肯放弃。
最后，老树松手了。
因为他怕小叶子的手臂被他拽坏了。
　　小叶子快速地飞走了，心里得意洋洋。
他不知道该去哪里，只知道自己已经完全自由了。
他飞了好久，终于到达了一座城市。
在这里，他看到了高楼大厦，看到了柏油马路，还看到了许多许多……这一切是多么新鲜、多么有趣啊！
　　来到城市还不到3天，小叶子便结识了不少朋友：有憨厚的小黑狗，有漂亮的大花猫，还有可爱的杜鹃鸟。
他们在一起玩耍说笑，不亦乐乎。
小叶子暗想：这样的生活才真正快乐，我都快把老树忘了。
　　又过了一段时间，小叶子突发奇想，想带着在城市里结交的这些朋友回到那片树林，去“拜访”老树。
说是拜访，其实就是想气气他。
　　小叶子带着他的动物朋友们回到了以前的家，来到了老树的面前。
“你把我的朋友拴住，不给他自由！
”小黑狗喊道。
“老树啊老树，您老是不是糊涂了，小叶子在外面多快乐呀！
”大花猫说道。
“小叶子需要自由！
小叶子需要我们！
”杜鹃鸟叫道。
小叶子什么也没说，只是得意地笑了笑。
　　“虽然他现在快乐，但城市中却隐藏着很大的危险，说不定哪一天就会碰上事故。
你们说，难道不是这样的吗？
”老树对他们说。
“小叶子上次差点被轿车轧到。
”小黑狗低下了头。
“小叶子上次差点被人踩到。

”大花猫脸红了。
“小叶子上次……”杜鹃鸟没再说下去。
这时，小叶子却大声吼道：“我的安危与你无关！
我以后再也不回来了！
”说罢，便愤怒地走了。
老树也气得直跺脚，感觉到心在“怦怦”地跳。
他已经对小叶子彻底绝望了。
他下定决心不再理会小叶子，因为他还有那么多事去做，还有那么多的孩子需要他的爱与关心。
回到城市的小叶子还不满足于现在的生活，觉得他的冒险不应就此结束。
于是，他立刻收拾好行装，告别了朋友，开始了新的旅行。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com