

<<idea+打开设计师的创意百宝箱>>

图书基本信息

书名：<<idea+打开设计师的创意百宝箱>>

13位ISBN编号：9787515301969

10位ISBN编号：7515301961

出版时间：2011-11-1

出版时间：中国青年出版社

作者：（日）DTPWORLD编辑部

页数：243

译者：德米特莉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<idea+打开设计师的创意百宝箱>>

内容概要

《idea+：打开设计师的创意百宝箱》选取了多位活跃于设计界的专业设计师的精彩案例，详细分析了他们构思、选材、实际操作的全过程。

全书分为四章：第一章结合案例介绍了灵活运用配色、版式、文字、素材提升设计的技巧；第二章结合对杂志、书籍、商品目录、传单等媒体的文字、图片、段落等的设计，介绍了如何最大限度发挥这些媒体的创意；第三章介绍了如何巧妙地利用身边的小物品来使设计更完善；第四章讲解了照片的配色规律、使文字更容易阅读的配色规律以及单色和双色的配色规律。

此本书还附有3种类型多个配色案例以及520张风景、静物、插图、Logo的图片，为设计师的创作提供了最丰富、最全面的原创素材。

<<idea+打开设计师的创意百宝箱>>

作者简介

《DTPWORLD》隶属于日本Works Corporation Inc.。

这是一家以研究和推广计算机应用与数位媒体印刷设计的专业出版社，旗下包括《CG World》、《CG Creator Asia》等杂志，这些杂志在日本及全球都拥有庞大的读者群。

《DTPWORLD》是Works Corporation Inc.最受推崇的明星刊物之一，每月印量高达10万册，在诸如平面设计、平面软件应用、印刷设计、书籍和包装设计等专业领域极具影响力，以其专业性、权威性、开放性和务实性而声名卓著。

《DTPWORLD》杂志创办至今数十年，有无数活跃于日本乃至国际的顶尖设计师为其撰文，发表对设计的真知灼见和从业经验，成为日本及亚洲设计界思维、创意和理念交流的宝地。

《DTPWORLD》的不同专栏各有特点，很多人气专栏和特刊都曾集结出版。

这些出版物以灵活的版面编排、趣味性的主题单元、轻松的行文风格和精彩绝妙的案例为特征，让读者摆脱沉重冗长的阅读，用翻看杂志的轻松心情去学习专业性知识。

这些出版物推出后都广受好评，是平面设计师和设计爱好者必不可少的参考资料。

<<idea+打开设计师的创意百宝箱>>

书籍目录

- 01 配色/版式/文字/素材的决胜创意
 - 配色的决胜创意 +20
 - 版式的决胜创意 +20
 - 文字的决胜创意 +20
 - 素材的决胜创意 +20
- 02 最大限度发挥媒介特性的创意
 - 杂志页面的决胜创意
 - 实践！
 - 版式调整讲座
 - 书籍页面的决胜创意
 - 免费报刊、公司内刊的决胜创意
 - 宣传折页的决胜创意
 - 产品目录的决胜创意
 - 传单的决胜创意
 - 纸张的基础知识
- 03 灵魂运用身边小物品的设计创意
 - 色彩的基础知识
- 04 巧用颜色组合的配色规律
 - 活用照片的配色规律
 - 让文字更易辨识的配色规律
 - 单色和双色的配色规律
- 关于DTPWORLD免费原创素材的使用须知
- DTPWORLD免费原创素材集

<<idea+打开设计师的创意百宝箱>>

章节摘录

版权页：插图：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>