

<<造型讲堂>>

图书基本信息

书名：<<造型讲堂>>

13位ISBN编号：9787515302584

10位ISBN编号：7515302585

出版时间：2011-11

出版时间：中国青年出版社

作者：王海强 主编，李扬，许超 编著

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《造型讲堂：素描石膏像基础训练》是专业培训教师针对目前美术高考中常见的考试科目，在多年的教学实践基础上，总结出的一套系统教材。

《造型讲堂：素描石膏像基础训练》中包含了最值得美术类考生学习和参考的资料，分类明确、知识点讲解细致，同时通过详细的步骤将作画过程直观地呈现出来。

《造型讲堂：素描石膏像基础训练》中囊括的1000余幅作品是从近3000幅作品中精选出来的，对基础训练和应试训练具有很强的参考价值。

丛书中详细列出各考试科目的教学大纲和教学主张，为教学提供了科学地指导，实现教与学的良性循环。

作者简介

王海强，美术考前书籍资深编辑，著名的美术高考辅导专家，以能够准确把握美术高考发展趋势而著称，有丰富的艺术高考教学经验，编写和主编过数百本美术考前辅导参考书。

在众多出版书籍中，《美院视界》系列、《名家讲堂》系列、《权威讲堂》系列、《沟通教程》系列和《名家精品范例》系列书籍得到了广大读者的肯定和好评，并畅销多年。

随着艺术类考试的发展，王海强出版的书籍也在不断总结考试要求和评分标准，不断改进和创新，选取精美典型的作品，不断提高出版书籍的实用性，在读者中赢得了良好口碑，受到广大师生的一致好评。

书籍目录

解剖训练

1. 头部骨骼、肌肉解剖对照图示
2. 石膏像解剖范例
3. 石膏像、头部骨骼、肌肉对照范例

光影、明暗训练

1. 石膏像光影、明暗概括图示
2. 石膏像光影、明暗表现范例

体块归纳训练

五官刻画训练

1. 眼
2. 嘴
3. 鼻
4. 耳

石膏像表现步骤解析

石膏像表现技法解析

石膏像和头像对照训练

1. 石膏像
2. 头像

石膏像临摹范例

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《造型讲堂:素描石膏像基础训练》是成功之路中青新世纪美术高考系列丛书之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>