

<<影视动画后期特效制作-AfterEf>>

图书基本信息

书名：<<影视动画后期特效制作-AfterEffects从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787515303925

10位ISBN编号：7515303921

出版时间：2011-12

出版时间：中国青年出版社

作者：饶晶，付洪萍 主编

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《影视动画后期特效制作：AfterEffects从入门到精通》分为六章，为方便读者在案例制作过程中能迅速查找到软件的相关基础知识，本书第一章介绍了AfterEffectsCS4的基础知识；第二章介绍了AfterEffectsCS4软件的界面与工作流程，以及相关的操作方法等；第三、四章通过若干案例，介绍文字、色彩、过渡、背景、光效和跟踪等特效应用技能；第五章主要运用AfterEffectsCS4的软件内置、外挂插件及其他技术综合制作经典案例；第六章完整再现了综合新闻类片头的实际制作流程，主要运用3dsMax软件在前期制作片头各分镜头，再运用AfterEffectsCS4软件进行后期处理与合成。

本书在编写时侧重视频剪辑编辑技能的提高和应用，具有如下特点。

1.源于实践，回归实践。

本书每一个案例都有很强的可操作性，对实际工作有很强的指导作用。

2.语言通俗流畅，内容轻松易懂。

3.图文并茂，制作精细。

书籍目录

第1章 After Effects CS4 基础知识

第2章 After Effects CS4 界面与工作流程

- 2.1 通过操作界面学习工作流程
- 2.2 创建项目并导入素材
  - 2.2.1 建立和打开项目
  - 2.2.2 将素材导入项目面板
  - 2.2.3 基本素材导入方式
  - 2.2.4 项目文件的保存及导入
  - 2.2.5 解释素材
  - 2.2.6 替换素材
  - 2.2.7 代理素材
  - 2.2.8 项目设置
- 2.3 合成图像、时间线及组织层
  - 2.3.1 创建合成组
  - 2.3.2 时间线面板
  - 2.3.3 动画图层
  - 2.3.4 图层的时间线
  - 2.3.5 合成组窗口
- 2.4 特色面板
  - 2.4.1 工具面板
  - 2.4.2 信息面板
  - 2.4.3 音频面板
  - 2.4.4 预览控制台面板
  - 2.4.5 文字面板
  - 2.4.6 段落面板
- 2.5 动画与关键帧
  - 2.5.1 认识关键帧动画
  - 2.5.2 产生关键帧动画的基本条件
- 2.6 应用效果
  - 2.6.1 基本效果操作
  - 2.6.2 预设置
- 2.7 渲染影片
  - 2.7.1 渲染队列
  - 2.7.2 输出影片

第3章 影视特效基础案例

- 3.1 文字飞入
- 3.2 路径文字
- 3.3 流光文字
- 3.4 发光文字
- 3.5 文字爆炸
- 3.6 金属校色
- 3.7 动感模糊文字
- 3.8 彩色光条

- 3.9 虚幻背景
- 3.10 随机方块
- 3.11 遮罩
- 3.12 动态方块
- 3.13 光盘
- 3.14 书法
- 3.15 LOGO

#### 第4章 影视镜头特效案例

- 4.1 特技镜头中的钢丝擦除
- 4.2 蓝屏抠像
- 4.3 影视剧人物蓝屏抠像

.....

#### 第6章 影视特效综合案例

## 章节摘录

版权页：插图：After Effects CS4适用于从事设计和视频特效制作的机构，包括电视台、动画制作公司、个人后期制作工作室以及多媒体工作室等。

而在新兴的用户群.如网页设计师和图形设计师中，也开始有越来越多的人使用After Effects。

新版本的After Effects CS4.带来了前所未有的卓越功能，其在影像合成、动画、视觉效果、非线性编辑、设计动画样稿、多媒体和网页动画方面都有较大的发挥空间，属于层类型后期软件。

After Effects主要用于处理视频文件或图像文件，利用它可以在视频片段上创作出许多神奇的效果.例如抠像、局部透明、文字旋转、按路径移动文字等，经过处理的视频片段或图像文件可以重新生成视频文件。

After Effects和Photoshop一样具有层的功能，用户可以在无限量的图层上添加各种效果和动作。

可以这么说，After Effects就是视频处理软件领域中的Photoshop。

使用After Effects可以对采集的视频文件、三维软件生成的动画文件进行深入加工，而Premiere是处于后期制作环节中末端的软件，利用它可以使使用多种蒙太奇的手法把AfterEffects处理过的多个视频文件连接成一个视频文件，或者使用一定的抠像方法，将多个视频文件叠加在一起，生成复杂的效果。

After Effects是一款专业性较强的软件,据悉中央电视台的有些节目片头和广告就是用它来制作的。

它虽然价位很低，但效果却非常好，在某些方面甚至可以同工作站级别的视频处理软件和专用的字幕机相媲美，使用它可以组成性价比极高的视频处理系统，适用范围非常之广泛。

在本章中将学习After Effects CS4的基础安装要求和最新功能以及有关剪辑的知识，下面让迫不及待的你赶快开始学习吧！

## <<影视动画后期特效制作-AfterEfx>>

### 编辑推荐

《影视动画后期特效制作:After Effects从入门到精通》涵盖项目、文字、绘图、特效、动画、渲染等必备知识,“基础知识”+“实战案例”环环相扣,实现所学即所用,15个特效基础案例,快速打通你的任督二脉,2个高级镜头案例,令你掌握强大的绝世武器,1个新闻栏目片头案例,传授高手的独门秘籍。

超大容量DVD光盘:包含所有案例使用的全部素材文件,After Effects最终效果合成文件。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>