

<<摄影用光与曝光从入门到精通>>

图书基本信息

书名：<<摄影用光与曝光从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787515304168

10位ISBN编号：7515304162

出版时间：2012-1

出版时间：中国青年出版社

作者：佳影在线

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<摄影用光与曝光从入门到精通>>

### 内容概要

本书同时也介绍了曝光的作用。作为数码相机的一项技术内容曝光对画面效果的影响也是不容小觑的。

光线从外界对所拍摄的画面进行照明而相机曝光则是拍摄者自己通过相机的曝光调节对所拍摄画面的光照效果进行把握这是考验一个拍摄者拍摄技术的关键，拍摄者对曝光的把握能直接体现其拍摄技术的高低；想要做到对画面准确曝光拍摄者还需要正确地运用光圈值快门速度和感光度三者的组合。

本书遵循了由基础到实战练习的渐进过程前半部分是对基础知识的讲解主要针对用光曝光测光色彩几大方面进行详解特别是针对曝光等一系列工作原理进行分析希望能帮助更多初学摄影的读者更快更系统地了解相机曝光的原理。在基础知识的讲解中本书选用了大量的实例与示意图，将用光与曝光的各种效果及形成原因进行了直观的阐述书中还纳入了大量的相关照片与示意图以突出书中所阐述的拍摄技巧。

本书的后半部分主要介绍实战拍摄的经验：书中结合人像摄影风光摄影动植物摄影静物摄影及暗光与夜景摄影几大题材对用光及曝光的知识进行了深化使本书中所讲解的知识点在各种拍摄题材中都得到实际的运用以帮助读者更加系统地学习摄影用光与曝光的技巧。

本书的最后一个章节着重讲解了照片的修饰与润色技巧，通过对本章的学习初学者可以对出现歪斜色彩色调不够准确的作品进行校正与修饰使照片能通过后期修饰达到预期的效果。如果读者是准专业摄影师本书也能帮助其在后期的修饰中使所拍摄的作品呈现出艺术化的效果。

## <<摄影用光与曝光从入门到精通>>

### 书籍目录

- 第一章 摄影中的光
- 第二章 摄影曝光的原理
- 第三章 学会测光的方法
- 第四章 摄影曝光的基本操作
- 第五章 学会运用光线塑形
- 第六章 运用光线丰富画面的色彩
- 第七章 结合更多方法获取理想的曝光效果
- 第八章 人像摄影用光技巧
- 第九章 风光摄影用光技巧
- 第十章 动植物摄影用光技巧
- 第十一章 静物摄影用光技巧
- 第十二章 暗光与夜景摄影用光技巧
- 第十三章 数码照片的完美后期润色

章节摘录

版权页：插图：

## <<摄影用光与曝光从入门到精通>>

### 编辑推荐

《摄影用光与曝光从入门到精通》：你是否也曾陶醉于如梦似幻的光景美景，惊叹于摄影大师们出神入化的用光技巧，《摄影用光与曝光从入门到精通》将带领大家一步步走进奇妙的光影世界，学会用镜头捕捉绝美的光影瞬间！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>