

<<轮椅上的梦>>

图书基本信息

书名：<<轮椅上的梦>>

13位ISBN编号：9787515304465

10位ISBN编号：7515304464

出版时间：2012-1

出版时间：中国青年

作者：张海迪

页数：408

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<轮椅上的梦>>

内容概要

二十年前，中国青年出版社出版了《轮椅上的梦》，那时候我还年轻。二十年间这部长篇小说在好几家出版社一版再版，还在日本和韩国翻译出版。在此，我衷心地感谢亲爱的读者对这本书的厚爱，感谢编辑们为这本书付出的劳动！青春的岁月随风而逝，一年又一年过去了，今天我的鬓边已经有了白发，可是书里的人物却永远年轻——他们是我的少女时代的伙伴，黎江、维娜、谭静、维嘉、和平、雁宁，相信读者会在书中找到我们共同的朋友。无论过去、现在还是将来，真诚的友谊都会在心中闪亮……

<<轮椅上的梦>>

作者简介

张海迪，女，1955年9月生于济南，汉族，哲学硕士，中共党员，山东省作家协会创作室一级作家，九届、十届全国政协委员，中国残疾人联合会副主席、中国作家协会全国委员会委员，山东省作家协会副主席。

张海迪五岁时因患脊髓血管瘤，高位截瘫。

她因此没进过学校，童年起就开始以顽强的毅力自学知识，她先后自学了小学、中学和大学的专业课程。

张海迪十五岁时随父母下放聊城莘县一个贫穷的小村子，但她没有惧怕艰苦的生活，而是以乐观向上的精神奉献自己的青春。

在那里她给村里小学的孩子教书，并且克服种种困难学习医学知识，热心地为乡亲们针灸治病。

在莘县期间她无偿地为人们治病一万多人次，受到人们的热情赞誉。

1983年海迪开始走上文学创作的道路，她以顽强毅力克服病痛和困难，精益求精地进行创作，执着地为文学而战，至今已出版的作品有：长篇小说《轮椅上的梦》、《绝顶》。

散文集《鸿雁快快飞》、《向天空敞开的窗口》、《生命的追问》。

翻译作品《海边诊所》，《丽贝卡在新学校》、《小米勒旅行记》，《莫多克 一头大象的真实故事》等。

她的作品在社会上在青少年中引起很强的反响，长篇小说《轮椅上的梦》已在日本，韩国出版。

<<轮椅上的梦>>

章节摘录

你见过我，你也许见过我，是在一列火车上。
如果你穿过记忆的大门，你或许会记得，在靠车厢门口的座位上坐着一个女孩子，那时她十五岁，梳两条长长的辫子，辫子垂在胸前。
她穿着红色的翻领毛衣，毛衣是手织的。
要是你稍稍留意，也许会发现她的脸色有点儿苍白。
你不知道在这以前的事，也不知道那时正在发生的事，更不知道后来发生了什么。
但不管怎样，你是见过我的，要是你仔细回想，你也许会发现那个女孩子一路都没有说话，这样你或许就会觉得她很忧郁。
你看她的时候，她把脸扭向了窗外，她从不愿让别人看见她的眼泪。
后来她从一个花布书包里拿出一本有点儿旧了的代数课本，看一道很难的题，是一个方程组。
对她来说那本书很难。
她默默地解着那个多元方程组，好像忘了周围的一切。
她只想把这个方程组解出来，不让黎江笑话她，她很怕他看不起自己。
你不知道黎江是谁，也不知道他对她有多么重要。
她看书看了很久也没解出那道题。
后来她就把书放回花书包。
突然就离开了城市，让她很迷惘，她不知道前面是什么。
她想起一个词——未来。
过去她觉得这是一个常常让她产生憧憬的词，也是一个常常让她激动的词。
她不能准确地说出自己为什么激动，可她觉得未来总会发生一些什么，她就是为那些说不清的什么而激动的。
未来是什么呢？
她在想。
这是一个时间问题。
那时，她还不知道这是哲学家、天文学家和天体物理学家思考的问题。
她想的是另一个概念，未来是什么时候？
她觉得未来太远了，不像火车，有一个到达的时间，而未来是没有到达时间的，未来也许就是多年前她没想到的今天。
也许是明年的今天，或是后年，或是……她想，未来就是一天又一天，一年又一年……你见过我，是在火车上。
那趟车咿咿当当开得很慢，在每一站都要停一会儿。
你见过我，你也许会想起，她朝窗外看了很久，可你并不知道她在想什么。
一切结束了，又重新开始了，结束也许就是另一次开始。
她曾期待结束这一切，开始另一切，让所有的一切“重新开始，就像蛹变成美丽的蝴蝶……”
火车晃动着，窗外的田野一片片向后旋转，树木一棵棵向后闪去，还有记忆的河流……

<<轮椅上的梦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>