

<<新字体设计基础>>

图书基本信息

书名：<<新字体设计基础>>

13位ISBN编号：9787515308234

10位ISBN编号：7515308230

出版时间：2012-8

出版时间：中国青年出版社

作者：贾森·特塞勒提斯

页数：208

译者：杨茂林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新字体设计基础>>

内容概要

与几十年前相比，文字在科学技术快速发展以及各种新媒体载体下所承担的责任要更多更重，因此《新字体设计基础》强调在我们进行字体设计应用的时候，要充分考虑到新的应用载体和环境。

本书先从字体发展历史着手，从视觉角度纵向比较地展示了字体设计发展的原因和特点。

第一章形式重点讲述了字母的结构，字体以及变形方法和作为品牌的字母设计。

第二章构成重点讲述了西文在组成正文的时候需要注意的地方，也提到了网格以及运用字体时候的层次和版式设计。

第三章从宏观的角度讲述了字体设计的基本原则，如可读性、色彩和空间等。

第四章讲述了实验性的字体设计，从新媒体、设定游戏法则等角度试图创造新的字体设计方式。

<<新字体设计基础>>

书籍目录

序 今天的字体设计

前言 历史展望

形式

构图

原则

实验字体

附录 这本书的形成

资源

供稿者

特别推荐

作者致谢

<<新字体设计基础>>

编辑推荐

《新字体设计基础》通过丰富的实践案例，指导设计师在不同的媒介中设计字体以及应用字体。从字体设计的简史，到字体在版式设计中的组织结构，再到新媒体下的实验字体设计，书中的内容全面而详实，不仅能够让设计师对于中文字体的设计也能有所参考和指导，还能让设计师全面深入地了解字体设计的方法与过程，快速掌握字体设计的精髓！

同时，本书还展示了与字体设计大师的深入访谈，使设计师能够从他人的设计经验中汲取养分，规避自己在字体设计过程中的风险和不必要的错误。可以说，本书绝对是一本设计师了解字体设计的最佳读本！

<<新字体设计基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>