

<<超级漫画素描技法>>

图书基本信息

书名：<<超级漫画素描技法>>

13位ISBN编号：9787515309156

10位ISBN编号：7515309156

出版时间：2012-10

出版时间：中国青年出版社

作者：C.C动漫社

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<超级漫画素描技法>>

内容概要

本书是一本漫画技法书，是“超级漫画素描技法”系列的后续产品，适用于动漫爱好者及初学者，集技法、知识讲解，赏析等多种功能于一体，具知识性、参考性、欣赏性、文化性。全书共七章，细致讲解了为各种人物、有趣动物、美丽风景和各种道具上色的步骤和方法，并结合不同的上色工具让作品呈现出不同的风格，再通过不同的配色分析解说，教给大家用色彩搭配出美丽的画面的方法，帮助读者轻松掌握彩绘技法。本书采用日漫风格的绘制手法，造型可爱，内容有趣，讲解全面。

<<超级漫画素描技法>>

作者简介

C·C动漫社是国内优秀的漫画作者团队，一直致力于动漫教学以及漫画技法图书的研发工作。C?C动漫社与中国青年出版社合作出版了一系列赢得读者口碑和销量的图书，如《超级漫画素描技法》系列、《超级漫画技法宝典》系列、《我要学漫画》系列以及优秀的单本图书《漫画技法从入门到精通》、《漫画技法完全自学手册》等，几乎本本长销、畅销。

<<超级漫画素描技法>>

书籍目录

前言

Chapter01 名人画廊

1. 《银魂》——坂田银时
2. 《浪客剑心》——绯村剑心
3. 《人型电脑天使心》——唧
4. 《犬夜叉》——犬夜叉
5. 《名侦探柯南》——江户川柯南
6. 《百变小樱》——木之本樱
7. 《草莓棉花糖》——伊藤伸惠
8. 《水果篮子》——本田透

Chapter02 色彩表现与应用

1. 认识美妙的绘画色彩
2. 传统色彩绘制工具
3. 数码色彩绘制工具

Chapter03 上色流程与方法

1. 上色前的准备
2. 上色流程
3. 各种色彩风格表现

Chapter04 人物上色技巧 1. 为可爱猫妖上色——如何表现飘逸长发

2. 为可爱美少女上色——如何表现肌肤光滑度
3. 为可爱女仆上色——如何表现可爱表情
4. 为俏皮小姑娘上色——如何表现闪亮大眼睛
5. 为性感舞娘上色——如何表现性感表情
6. 为性感御姐上色——如何表现丝质服饰
7. 为漂亮衣服上色——如何表现蓬蓬裙
8. 为可爱萝莉上色——如何表现女仆制服
9. 为圣诞老人上色——如何表现毛绒衣服质感
10. 为矫健女骑士上色——如何表现人物帅气感
11. 为异国少女上色——如何表现蓬松长裙
12. 为美少女战士上色——如何表现金属质感
13. 为调皮小精灵上色——如何表现轻盈飞舞感

Chapter05 动物与植物上色技巧

1. 为温顺小兔子上色——如何表现皮毛纹理
2. 为可爱小狗上色——如何表现皮毛厚重感
3. 为漂亮鹦鹉上色——如何表现五彩羽毛
4. 为乖巧金毛猎犬上色——如何表现柔顺毛色
5. 为可口草莓上色——如何表现水果质感
6. 为植物上色——如何表现宁静的树林
7. 为鲜艳花朵上色——如何表现浪漫花丛

Chapter06 道具与场景上色技巧

1. 为装饰道具上色——如何表现金属厚重感
2. 为美丽风景上色——如何表现丰富的色彩
3. 为茂密树林上色——如何表现树林意境
4. 为清澈河流上色——如何表现清澈河水
5. 为清凉海滩上色——如何表现明亮的海景
6. 为起伏山丘上色——如何表现可爱场景

<<超级漫画素描技法>>

7. 为繁华街道上色——如何表现漂亮夜景
8. 为奇幻背景上色——如何表现烟雾效果
9. 为温馨卧室上色——如何表现家具质感

Chapter07 综合实例

1. 暗夜精灵——用Painter表现黑暗场景的综合技法
2. 妩媚花妖——用Photoshop和Painter绘制漫画
3. 机械少女——用SAI表现金属质感的技法
4. 驱魔美少女——用OC表现服饰质感的技法
5. 梦幻天使——用Painter表现羽毛质感的技法
6. 美丽湖畔——用水彩绘制水面质感的技法

<<超级漫画素描技法>>

章节摘录

版权页：插图：03 绘制五官颜色用西瓜红色绘制人物的舌头，对牙齿进行留白处理。然后用深于皮肤底色的颜色在脸颊上轻轻涂抹，绘制出可爱的腮红。

04 绘制头发阴影用土黄色在人物头发阴影处涂抹，沿发根向发梢营造头发的层次感。

05 绘制一幅颜色用浅灰蓝绘制人物衣服，采用由浅到深的绘制方式，画出衣服的轮廓走向，衣服的高光部分采用留白的形式。

06 绘制发带颜色选择同样的浅灰蓝绘制人物的发带，采用绘制衣服的方式，画出发带的轮廓走向，高光部分采用留白处理。

不同色彩搭配在给性感舞娘上色时，不同瞳色和嘴唇颜色的搭配能够表现出舞娘不同的性感表情，再运用沙驼色、粉黄色等浪漫柔和的颜色作为舞娘的发色，让人物充满独特的女性魅力。

下面我们对不同的发色、五官及服饰的搭配效果进行分析介绍。

主要使用颜色 沙驼色 淡灰绿 浅粉紫 灰驼色 品红色 姜黄色 沙驼色头发搭配品红色嘴唇，加上姜黄色丝带的点缀，绘制出柔美的画面，整体色彩搭配显出女性成熟、温婉的气质。

主要使用颜色 粉蓝色 浅灰蓝 浅粉橘 灰孔雀绿 暗橙色 淡灰绿 粉蓝色头发与暗橙色嘴唇，让画面整体呈现出童话般的梦幻色彩，给人幸福、柔和的感觉。

主要使用颜色 浅粉紫 黄褐色 青白色 釉底红 玫瑰粉 淡紫色 浅粉紫色头发与玫瑰粉色嘴唇搭配，营造出一种柔和的视觉效果，给人外柔内刚的感觉，还能让人感受到一种心灵上的温暖，从而产生幸福的感觉。

主要使用颜色 粉黄色 浅灰绿 浅蓝色 棕黄色 品红色 玫瑰粉 粉黄色头发搭配浅蓝色衣服和品红色嘴唇，让画面异常夺目，彰显了女性清新的气质。

<<超级漫画素描技法>>

编辑推荐

剖析日本漫画大师技法秘诀揭秘国内漫画高手创作法则

<<超级漫画素描技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>