

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS6特效设计经典228例>>

13位ISBN编号：9787515309736

10位ISBN编号：7515309733

出版时间：2012-10

出版时间：中国青年出版社

作者：刘逸，李小静 著

页数：504

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

由一线设计师制作的228个经典特效设计案例，涉及图像的艺术加工、数码照片处理艺术、特效艺术文字、经典特效与材质纹理、创意图像合成、个性实物写真与材质表现、经典手绘艺术、平面海报与招贴设计、户外广告设计、产品宣传册和DM单设计、包装设计与网络特效等设计方面。

## 作者简介

刘逸、李小静为高校平面设计相关专业教师，具有丰富的平面设计教学经验和较高的特效设计实操水平，已成功培养了无数平面设计人才，一直致力于平面设计、特效设计方面图书的编写。

书籍目录

Chapter 01 图像的艺术加工

- 001 魔法之眼
- 002 拼缀的海洋世界
- 003 梦幻乐园
- 004 添加艺术色彩
- 005 暗夜古堡
- 006 诡异的古堡
- 007 漫画艺术
- 008 炫彩线条
- 009 黄昏的麦田
- 010 浪漫黄昏
- 011 时尚插画
- 012 数码狂想
- 013 蜕变
- 014 破碎之镜

Chapter 02 数码照片处理艺术

- 015 古典暖色调效果
- 016 颓废色调效果
- 017 晾晒效果
- 018 瓶中卡片
- 019 凸显图像中的细节
- 020 模拟HDR图像效果
- 021 强烈光影效果
- 022 书房里的魔法世界
- 023 改善低饱和图像
- 024 猫咪狂想曲
- 025 时尚暖色调效果
- 026 电影冷色调效果
- 027 手绘效果
- 028 柔美手绘

Chapter 03 特效艺术文字

- 029 立体光影文字
- 030 银色金属文字
- 031 斑驳石质文字
- 032 铁锈文字
- 033 潮流图案文字
- 034 花朵文字
- 035 立体创意文字
- 036 卡通立体文字
- 037 条纹变形文字
- 038 糖果变形文字
- 039 水晶质感文字
- 040 空间立体文字
- 041 冰块文字
- 042 水珠文字

<<Photoshop CS6特效设计经 >

043 创意植物文字

044 璀璨钻石文字

Chapter 04 经典特效与材质纹理艺术

045 舞动的活力

046 璀璨星际

047 运动与激情

048 潜能无限

049 气泡纹理

050 刺绣纹理

051 怀旧的旋律

052 墙上的天堂梦境

053 水晶球的秘密

054 蝶变

055 美丽解码

056 数码艺术

057 花鸟写意

058 3D空间效果

059 霓裳靓影

060 天使的微笑

Chapter 05 创意图像合成

061 美味的传递

062 极地幻境

063 新视听

064 信息风暴

065 幻想世界

066 手中的天堂

067 浴室一角

068 冰封

069 运动轨迹

070 时尚矢量合成

071 燃烧的思维

072 速度与激情

073 奇妙的星球

074 大视界

075 海岛风情

076 时间笔记

077 异度空间

078 森林中的精灵

Chapter 06 个性实物写真与材质表现

079 生命之水

080 水百合

081 冰爽世界

082 半身雕像

083 天然香水

084 水晶质感的标志

085 时尚饮料瓶

086 PSP写真

<<Photoshop CS6特效设计经 >

087 jean记事本

088 手绘牛仔裤

089 概念车写真

090 加湿器写真

Chapter 07经典手绘艺术

091 写实人物

092 夏日的湖心

093 童话绘本

094 飞天小女警

095 甜心女仆

096 探险丛林

097 矢量风格趣味插画

098 可爱插画

Chapter 08平面海报与招贴设计

099 饮料创意广告

100 牙膏创意广告

101 恐怖电影海报

102 动作电影海报

103 芳香剂创意广告

104 音乐派对海报

105 创意无限

106 运动系列创意海报

107 汽车创意广告

108 笔记本广告

109 数码产品广告

110 文件夹创意广告

Chapter 09户外广告设计

111 流行橱窗海报

112 商场宣传招

113 PSP路牌广告

114 户外墙体广告

115 数码产品墙体广告

116 站牌广告

117 台卡

118 饮吧展架

Chapter 10 产品宣传册和DM单设计

119 服装画册设计

120 益品堂宣传册

121 酒吧DM单

122 五彩DM单

123 产品宣传册

124 手机DM单

125 设计公司宣传册

126 美食DM单

Chapter 11包装设计

127 冰激凌包装

128 果汁饮料包装

- 129 酒类包装
- 130 运动饮料包装
- 131 披萨包装
- 132 巧克力酱包装
- 133 书籍装帧设计
- 134 动物杂志设计
- 135 CD封套设计
- 136 艺术CD包装设计
- Chapter 12网络特效设计
  - 137 网站Logo
  - 138 经典蓝色图标
  - 139 魔幻风格网站首页
  - 140 手机界面
  - 141 可爱风格购物网站
  - 142 视觉艺术网站首页
  - 143 汽车网站首页
  - 144 时尚网站首页
  - 145 护肤品网站首页
  - 146 手机网站设计
  - 147 游戏网站首页
  - 148 卡通网站首页
  - 149 心情日历面板
  - 150 时尚播放器
- 附录78个完备视频教学案例
- 人像照片处理特辑
  - 151 制作个性绘画效果
  - 152 打造超炫视觉效果的人物特写
  - 153 添加个性签名
  - 154 调整严重偏色的旅游照片
  - 155 创建动感鲜活的照片
  - 156 让人物照片充满灿烂色彩
  - 157 为人像照片添加浪漫气氛
  - 158 修正倾斜的世界
  - 159 修正照片的模糊效果
  - 160 打造清新的水彩素描自画像
  - 161 还原褪色老照片色彩
  - 162 打造具有甜美色彩的写真照片
  - 163 黑暗之光梦幻妆容
  - 164 为人像照片替换简洁背景
  - 165 制作具有海报效果的人像照片
  - 166 挽救模糊的照片
  - 167 修复侧光造成的图像曝光过度
  - 168 调整写真照的和谐色调
  - 169 调整逆光照片
  - 170 制作电影场景效果
  - 171 为人物照片易容
  - 172 制作电影胶片效果

<<Photoshop CS6特效设计经 >>

- 173 模仿工笔画效果
- 174 制作时尚大头贴
- 175 制作梦幻炫彩照片
- 176 校正室内拍摄的偏红照片
- 177 修正光线不佳的照片

风景照片处理特辑

- 178 调整曝光不足
- 179 为清澈溪流照片调色
- 180 还原照片的对比度
- 181 为照片添加人物
- 182 模拟微缩模型效果
- 183 调出风景照温婉色调
- 184 制作朦胧倒影效果
- 185 为山水风景照片调色
- 186 制作水晶璀璨效果
- 187 合成天空之城特效
- 188 合成日月同辉特效
- 189 为都市夜景照片调色
- 190 制作雨天窗户效果
- 191 为日落风景照片调色
- 192 增强绚丽的日出效果
- 193 增强阳光折射效果
- 194 调整月光下的树
- 195 创建风吹特效
- 196 创建浪漫的色调
- 197 为立交桥夜景照片调色

婚纱照片处理特辑

- 198 更换婚纱照背景
- 199 制作婚纱相册封面
- 200 制作浪漫婚纱照
- 201 打造婚片的Lomo风格
- 202 打造梦幻的海景婚纱照
- 203 打造梦幻暖色调婚纱照效果

经典创意表现特辑

- 204 制作彩色元素合成效果
- 205 制作多元素人物合成插画
- 206 制作风景照片的手绘效果
- 207 制作机器人合成效果
- 208 制作夸张场景效果
- 209 制作矿泉水广告招贴
- 210 制作人物照片的搞笑效果
- 211 制作矢量背景效果
- 212 快速制作CD光盘盘面

静物照片处理特辑

- 213 制作高饱和度色调反差效果
- 214 制作秋景照片
- 215 增加花卉照片的逆光效果



- 216 制作逆光剪影效果
- 217 制作双色调照片
- 218 为青藏高原照片调色
- 219 为烛台静物照片调色
- 220 制作静物照片的趣味效果
- 221 为小猫静物照片调色
- 222 制作晶莹水珠效果
- 223 制作温馨世界效果
- 224 为花朵静物照片调色
- 225 为风景照片添加浪漫气氛
- 226 制作变形图像效果
- 227 制作便笺纸效果
- 228 为民族风情风景照调色

## 章节摘录

版权页：插图：STEP 03 打开本书配套光盘中的“Chapter 4\049\Media\01.png”文件，将其拖曳到图像中的相应位置。

然后单击“添加图层样式”按钮，在弹出的菜单中分别选择“描边”和“投影”命令，并分别设置“描边”和“投影”的各项参数，为花朵添加图层样式。

STEP 04 打开“02.png”素材文件，将其拖曳到图像中的相应位置。

右击“图层1”，在弹出的快捷菜单中选择“拷贝图层样式”命令，然后右击“图层2”，在弹出的快捷菜单中选择“粘贴图层样式”命令。

双击“图层2”，打开“图层样式”对话框，选择“渐变叠加”选项，并设置对应的参数，为花朵添加渐变效果。

STEP 05 复制“图层2”，得到“图层2副本”，按下快捷键Ctrl+T，运用“自由变换”命令调整花朵大小与位置。

然后复制“图层1”，得到“图层1副本”，运用“自由变换”命令调整花朵大小与位置。

STEP 06 参照步骤05，复制花朵然后运用“自由变换”命令移动其位置，制作更为丰富的图像效果。

STEP 07 打开“03.png”素材文件，将其拖曳到图像中央。

为该图层添加“投影”图层样式，使效果更加真实。

复制该图层并运用“自由变换”命令调整图像的大小和位置，丰富画面效果。

STEP 08 选择“图层3”，单击“创建新的填充或调整图层”按钮，在弹出的菜单中选择“色相/饱和度”命令，分别设置“全图”、“红色”、“青色”、“蓝色”、“洋红”的各项参数，为花环调色。

然后按下快捷键Ctrl+Alt+G创建剪贴蒙版，使调整效果只作用于该图层。

STEP 09 打开“04.png”素材文件，将其拖曳到图像下方。

双击该图层，打开“图层样式”对话框，按住Alt键的同时将“颜色混合带”区域中“本图层”选项右边的白色小三角向左拖动，隐藏图层的白色部分。

设置该图层混合模式为“线性加深”，“不透明度”为80%，添加图层蒙版，结合画笔工具隐藏图像上半部分，使素材与背景完美融合。

STEP 10 创建“色相/饱和度”调整图层，并设置各项参数，调整画面整体色调。

使用合适的画笔在调整图层的图层蒙版上进行涂抹，隐藏中间部分的调整效果，使画面更加协调，色调更加丰富。

STEP 11 执行“文件>新建”命令，新建一个图像文件。

然后新建图层，使用椭圆选框工具，在新建图层上绘制一个正圆，右击选区并在弹出的快捷菜单中选择“描边”命令，在弹出的“描边”对话框中设置“宽度”为100px，颜色为黑色。

完成后单击“确定”按钮。

### 编辑推荐

《Photoshop CS6特效设计经典228例》编辑推荐：前卫创意一网打尽，炫酷特效触手可及，一书在手，Photoshop经典特效设计尽在掌握！  
用心剖析特效经典案例的构思过程与打造经典效果的Photoshop技法，帮助读者从想法到做法都充分领会。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>