

<<AutoCAD 2013中文版从入门到>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2013中文版从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787515311241

10位ISBN编号：751531124X

出版时间：2013-1

出版时间：中国青年出版社

作者：郭克景、孙亚婷、尚晓明 编著

页数：435

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<AutoCAD 2013中文版从入门到>>

内容概要

本书以基础知识+案例介绍为形式，以实际应用为目的，展开从简单到复杂，从局部到整体，从规划设计到施工用料全方位的制图介绍。

案例都出自于一线工程师的典型绘制，读者可以随时用作图块及参考样板。

本书可作为大中专院校相关专业及AutoCAD培训教学用书，又可作为毕业生毕业设计的首选用书，同时还是一本建筑行业内爱好者不可多得的设计参考宝典。

作者简介

王国胜，Autodesk全球最有价值专家，曾任多个CAD技术社区资深版主，较注重AutoCAD的基础知识，在许多操作功能上有独特见解，并积累了丰富的软件应用与工业设计实战经验，多年从事CAD建筑设计工作，拥有十多年丰富的实践和管理经验，精通软件操作，参与过多部CAD畅销书的编著工作。

书籍目录

CHAPTER 01 AutoCAD 2013 入门

1.1 AutoCAD概述

1.1.1 关于AutoCAD

1.1.2 AutoCAD 软件的应用

1.1.3 AutoCAD 软件的基本功能

1.1.4 AutoCAD 2013 软件的新功能

工程师点拨其他新功能

1.2 AutoCAD 2013的安装与启动

1.2.1 AutoCAD 2013 的运行环境

工程师点拨64位操作系统

1.2.2 AutoCAD 2013 的安装

1.2.3 AutoCAD 2013 的启动与退出

工程师点拨取消显示欢迎界面

工程师点拨退出软件的其他方法

1.3 AutoCAD 2013的工作界面

1.3.1 应用程序菜单

1.3.2 快速访问工具栏

工程师点拨自定义快速访问工具栏

1.3.3 标题栏

1.3.4 功能区

1.3.5 绘图区

1.3.6 命令行

1.3.7 状态栏

1.3.8 快捷菜单

1.4 AutoCAD 2013绘图环境的设置

1.4.1 工作空间的切换

工程师点拨工作空间无法删除

1.4.2 绘图单位的设置

1.4.3 绘图比例的设置

1.4.4 基本参数的设置

综合实例自定义绘图环境

高手应用秘籍 AutoCAD系列产品的应用

秒杀工程疑惑

CHAPTER 02 AutoCAD 2013 软件基本操作

2.1 AutoCAD 2013命令的调用方法

2.1.1 通过功能区调用命令

2.1.2 使用命令行调用命令

2.1.3 通过菜单栏调用命令

2.1.4 重复命令操作

工程师点拨关于MULTIPLE命令

2.1.5 透明命令操作

2.2 坐标系的应用

2.2.1 坐标系概述

2.2.2 创建新坐标

2.3 图形文件的管理

<<AutoCAD 2013中文版从入门到>>

2.3.1 新建图形文件

工程师点拨使用其他方法新建文件

2.3.2 打开图形文件

2.3.3 保存图形文件

工程师点拨图形文件另存为

2.3.4 关闭图形文件

2.4 控制视图的显示

2.4.1 缩放视图

2.4.2 平移视图

2.4.3 重画与重生视图

工程师点拨 REDRAW和REDRAWALL的区别

2.5 视口显示

2.5.1 新建视口

工程师点拨模型视口和布局视口的区别

2.5.2 合并视口

综合实例将CAD文件保存为JPG格式

工程师点拨 保存为其他格式

高手应用秘籍如何提高AutoCAD绘图效率

秒杀工程疑惑

CHAPTER 03 图层的设置与管理

3.1 图层概述

3.1.1 认识图层

3.1.2 图层特性

工程师点拨 0层的使用

3.2 图层的设置

3.2.1 新建图层

3.2.2 图层颜色的设置

3.2.3 图层线型的设置

工程师点拨设置线型比例

3.2.4 图层线宽的设置

工程师点拨显示/隐藏线宽

3.3 图层的管理

3.3.1 置为当前层

3.3.2 打开/ 关闭图层

3.3.3 冻结/ 解冻图层

3.3.4 锁定/ 解锁图层

3.3.5 删除图层

工程师点拨无法删除图层

3.3.6 隔离图层

3.3.7 保存并输出图层

综合实例创建并保存建筑图层

高手应用秘籍图层过滤器的运用

秒杀工程疑惑

CHAPTER 04 图形辅助功能的使用

4.1 图形定位功能的使用

4.1.1 栅格和捕捉功能

4.1.2 对象捕捉功能

4.1.3 运行和覆盖捕捉模式

4.1.4 对象追踪功能

4.1.5 使用“正交”模式

4.1.6 使用动态输入

工程师点拨设置动态输入工具提示外观

4.2 夹点功能的使用

4.2.1 夹点的设置

4.2.2 夹点的编辑

4.3 改变图形特性

4.3.1 图形颜色的改变

4.3.2 图形线型的改变

4.3.3 图形线宽的改变

4.4 参数化功能的使用

4.4.1 几何约束

4.4.2 标注约束

4.5 查询功能的使用

4.5.1 距离查询

工程师点拨距离测量的快捷方法

4.5.2 半径查询

4.5.3 角度查询

4.5.4 面积/周长查询

4.5.5 面域/质量查询

综合实例查询建筑室内图纸相关信息

高手应用秘籍 AutoCAD文件与办公文档的转换

秒杀工程疑惑

CHAPTER 05 二维图形的绘制

5.1 点的绘制

5.1.1 设置点样式

5.1.2 绘制点

5.1.3 定数等分

5.1.4 定距等分

工程师点拨使用“定数等分”或“定距等分”命令注意事项

5.2 线的绘制

5.2.1 直线的绘制

5.2.2 射线的绘制

5.2.3 构造线的绘制

5.2.4 多线的绘制

工程师点拨新建多线样式

5.2.5 多段线的绘制

工程师点拨直线和多段线的区别

5.3 曲线的绘制

5.3.1 圆形的绘制

工程师点拨绘制相切圆需注意

5.3.2 圆弧的绘制

5.3.3 椭圆的绘制

5.3.4 圆环的绘制

5.3.5 样条曲线的绘制

5.3.6 面域的绘制

5.3.7 螺旋线的绘制

5.4 矩形和多边形的绘制

5.4.1 矩形的绘制

工程师点拨绘制圆角或倒角矩形需注意

5.4.2 正多边形的绘制

5.5 徒手绘制图形

5.5.1 徒手绘图方法

工程师点拨徒手绘制增量值设置

5.5.2 云线的绘制

综合实例绘制别墅一层平面户型图

工程师点拨绘制多线需注意

工程师点拨更换图形所在的图层

高手应用秘籍 Wipeout功能的运用

秒杀工程疑惑

CHAPTER 06 二维图形的编辑

6.1 图形对象的选取

6.1.1 选取图形的方式

6.1.2 快速选择

6.1.3 过滤选取

工程师点拨取消选取操作

6.2 图形对象的复制

6.2.1 用“复制”命令复制图形

6.2.2 偏移图形

工程师点拨偏移图形类型需注意

6.2.3 镜像图形

6.2.4 阵列图形

6.3 图形对象的修改

6.3.1 为图形倒角

6.3.2 为图形倒圆角

6.3.3 分解图形

6.3.4 合并图形

工程师点拨合并操作需注意

6.3.5 打断图形

工程师点拨自定义打断点位置

6.4 改变图形的位置和大小

6.4.1 移动图形

6.4.2 旋转图形

6.4.3 修剪图形

6.4.4 延伸图形

6.4.5 拉伸图形

工程师点拨拉伸操作需注意

6.5 多线、多段线及样条曲线的编辑

6.5.1 编辑多线

6.5.2 编辑多段线

6.5.3 编辑样条曲线

6.6 图形图案的填充

6.6.1 图案的填充

6.6.2 渐变色的填充

工程师点拨设置渐变色透明度

综合实例绘制炉灶平面图

高手应用秘籍运用其他填充方式填充图形

秒杀工程疑惑

CHAPTER 07 图块、外部参照及设计中心的应用

7.1 图块的应用

7.1.1 创建图块

7.1.2 插入图块

工程师点拨插入图块技巧

7.2 图块属性的编辑

7.2.1 创建与附着图块属性

7.2.2 编辑块的属性

7.2.3 提取属性数据

7.3 外部参照的使用

7.3.1 附着外部参照

工程师点拨不能编辑打开的外部参照

7.3.2 管理外部参照

工程师点拨外部参照与块的主要区别

7.3.3 绑定外部参照

7.4 设计中心的应用

7.4.1 启动设计中心功能

7.4.2 图形内容的搜索

7.4.3 插入图形内容

7.5 动态图块的设置

7.5.1 创建动态块

7.5.2 使用参数

7.5.3 使用动作

7.5.4 使用参数集

7.5.5 使用约束

综合实例绘制卧室平面图

高手应用秘籍 AutoCAD动作录制器的应用

秒杀工程疑惑

CHAPTER 08 图形文本输入与表格的应用

8.1 文字样式的设置

8.1.1 设置文字样式

8.1.2 修改样式

8.1.3 管理样式

工程师点拨无法删除文字样式

8.2 单行文本的输入与编辑

8.2.1 创建单行文本

8.2.2 编辑修改单行文本

8.2.3 输入特殊字符

8.3 多行文本的输入与编辑

8.3.1 创建多行文本

8.3.2 设置多行文本格式

- 8.3.3 设置多行文本段落
- 8.3.4 调用外部文本
- 8.3.5 查找与替换文本
- 8.4 字段的使用
 - 8.4.1 插入字段
 - 8.4.2 更新字段
 - 工程师点拨其他字段功能的设置
- 8.5 表格的使用
 - 8.5.1 设置表格样式
 - 8.5.2 创建与编辑表格
 - 8.5.3 调用外部表格
- 综合实例绘制图纸目录表格
- 工程师点拨快速填充相同的文本
- 高手应用秘籍标准文字、线型、图幅格式介绍
- 秒杀工程疑惑
- CHAPTER 09 图形标注尺寸的设置与应用
 - 9.1 尺寸标注的要素
 - 9.1.1 尺寸标注的组成
 - 9.1.2 尺寸标注的原则
 - 9.2 尺寸标注样式的设置
 - 9.2.1 新建尺寸样式
 - 9.2.2 修改尺寸样式
 - 9.2.3 删除尺寸样式
 - 工程师点拨管理标注样式
 - 9.3 基本尺寸标注的应用
 - 9.3.1 线性标注
 - 9.3.2 对齐标注
 - 工程师点拨线性标注和对齐标注的区别
 - 9.3.3 角度标注
 - 9.3.4 弧长标注
 - 9.3.5 半径/直径标注
 - 工程师点拨圆弧标注需注意
 - 9.3.6 连续标注
 - 9.3.7 快速标注
 - 9.3.8 基线标注
 - 9.3.9 折弯半径标注
 - 9.4 公差标注的应用
 - 9.4.1 尺寸公差设置
 - 9.4.2 形位公差设置
 - 9.5 尺寸标注的编辑
 - 9.5.1 编辑标注文本
 - 9.5.2 调整标注间距
 - 9.5.3 编辑折弯线性标注
 - 9.6 引线标注的应用
 - 9.6.1 创建多重引线
 - 工程师点拨注释性多重引线样式
 - 9.6.2 添加/删除引线

<<AutoCAD 2013中文版从入门到>>

9.6.3 对齐引线

综合实例为洗手盆剖面图添加尺寸注释

高手应用秘籍 AutoCAD尺寸标注的关联性

秒杀工程疑惑

CHAPTER 10 图形的输出与发布

10.1 图纸的输入与输出

10.1.1 插入OLE 对象

10.1.2 输出图纸

10.2 打印图纸

10.2.1 设置打印样式

工程师点拨“打印样式表”选项不显示

10.2.2 设置打印参数

工程师点拨设置打印参数需注意

10.3 布局空间打印图纸

10.3.1 创建新布局空间

10.3.2 布局页面打印设置

10.4 创建与编辑布局视口

10.4.1 创建布局视口

10.4.2 设置布局视口

工程师点拨视口裁剪显示设置

10.5 网络的应用

10.5.1 在Internet 上使用图形文件

10.5.2 超链接管理

10.5.3 电子传递设置

综合实例打印并链接服装店平面图纸

高手应用秘籍 AutoCAD图形的发布

秒杀工程疑惑

CHAPTER 11 三维绘图环境的设置

11.1 三维建模的要素

11.1.1 创建三维坐标系

11.1.2 设置三维视点

11.2 三维视图样式的设置

11.2.1 视图样式的种类

工程师点拨视觉样式与灯光的关联

11.2.2 视图样式管理器的设置

工程师点拨无法删除的视图样式

11.3 三维动态的显示设置

11.3.1 使用相机

11.3.2 使用动态观察器

11.3.3 使用漫游与飞行

综合实例新建三维视觉样式并创建相机视图

高手应用秘籍 AutoCAD常用系统变量的设置

秒杀工程疑惑

CHAPTER 12 三维模型的绘制

12.1 三维基本实体的绘制

12.1.1 长方体的绘制

12.1.2 圆柱体的绘制

- 12.1.3 楔体的绘制
- 12.1.4 球体的绘制
- 12.1.5 圆环的绘制
- 12.1.6 棱锥体的绘制
- 12.1.7 多段体的绘制
- 12.2 二维图形转换为三维实体
- 12.2.1 拉伸实体
- 工程师点拨拉伸对象需注意
- 12.2.2 旋转实体
- 12.2.3 放样实体
- 12.2.4 扫掠实体
- 工程师点拨曲面和实体的生成
- 12.2.5 按住/拖动
- 工程师点拨“按住/拖动”命令与“拉伸”命令的区别
- 12.3 布尔运算
- 12.3.1 并集操作
- 12.3.2 差集操作
- 工程师点拨执行差集命令需注意
- 12.3.3 交集操作
- 综合实例绘制圆柱齿轮模型
- 工程师点拨视图切换需注意
- 高手应用秘籍ViewCube导航器的应用
- 秒杀工程疑惑
- CHAPTER 13 三维模型的编辑
- 13.1 三维对象的编辑
- 13.1.1 移动三维对象
- 13.1.2 旋转三维对象
- 13.1.3 对齐三维对象
- 13.1.4 镜像三维对象
- 13.1.5 阵列三维对象
- 13.1.6 编辑三维实体边
- 13.1.7 编辑三维实体面
- 工程师点拨“着色面”功能的用法
- 13.2 三维对象的修改
- 13.2.1 剖切三维对象
- 13.2.2 抽壳三维对象
- 13.2.3 三维对象倒圆角
- 13.2.4 三维对象倒直角
- 13.3 三维曲面的绘制
- 13.3.1 三维基本曲面的绘制
- 13.3.2 三维特殊曲面的绘制
- 综合实例绘制三通模型
- 高手应用秘籍模型与图纸空间的联系和区别
- 秒杀工程疑惑
- CHAPTER 14 三维模型的渲染
- 14.1 材质和贴图的设置

- 14.1.1 材质概述
- 14.1.2 创建新材质
- 工程师点拨 Autodesk库显示设置
- 14.1.3 赋予材质
- 14.1.4 设置材质贴图
- 14.2 基本光源的应用
- 14.2.1 光源的类型
- 14.2.2 创建光源
- 工程师点拨关闭系统默认光源
- 14.2.3 设置光源
- 14.3 三维模型的渲染
- 14.3.1 渲染基础
- 14.3.2 渲染等级
- 14.3.3 设置渲染背景
- 14.3.4 渲染模型
- 14.3.5 渲染出图
- 工程师点拨适当添加多个光源
- 综合实例绘制六角螺母模型
- 高手应用秘籍三维渲染中阳光与天光的设置
- 秒杀工程疑惑
- CHAPTER 15 室内施工图的绘制
- 15.1 系统设计说明
- 15.2 三居室户型图的绘制
- 15.2.1 绘制三居室墙体
- 15.2.2 绘制三居室窗户及其他设施
- 15.3 三居室平面图的绘制
- 15.3.1 绘制客厅平面图
- 15.3.2 绘制厨房及餐厅平面图
- 工程师点拨厨房布置技巧
- 15.3.3 绘制卧室及主卫平面图
- 工程师点拨绘制衣柜门需注意
- 15.4 三居室地面铺设图及天花平面图的绘制
- 15.4.1 绘制地面铺设图
- 工程师点拨地砖类型介绍
- 15.4.2 绘制天花平面图
- 工程师点拨无法显示字体的解决方法
- 15.5 三居室立面图的绘制
- 15.5.1 绘制客厅C立面图
- 15.5.2 绘制餐厅A立面图
- 15.6 三居室节点图的绘制
- 15.6.1 绘制客厅天花大样图
- 15.6.2 绘制客厅背景造型剖面图
- 高手应用秘籍室内装饰施工图纸的技术要求
- 秒杀工程疑惑
- CHAPTER 16 机械零件图的绘制
- 16.1 绘制轴承支座零件图

16.1.1 绘制轴承支座正立面图

工程师点拨改变线型的方法

工程师点拨利用倒圆角连接线段

工程师点拨绘制三视图的方法

16.1.2 绘制轴承支座侧立面图和剖视图

16.1.3 设置尺寸标注

工程师点拨插入块的操作方法

16.2 绘制法兰盘零件图

16.2.1 绘制法兰盘平面图

16.2.2 绘制法兰盘剖面图

16.3 绘制滚动轴承

16.3.1 绘制滚动轴承轮廓

16.3.2 渲染滚动轴承

工程师点拨正确区别并集、差集与交集

高手应用秘籍绘制机械装配图的方法

秒杀工程疑惑

CHAPTER 17 园林图形的绘制

17.1 园林木桥的绘制

17.1.1 绘制木桥平面图

工程师点拨使用多次偏移的技巧

17.1.2 绘制木桥立面图

工程师点拨石块的绘制方法

工程师点拨园林栏杆的形式

17.2 园林凉亭的绘制

17.2.1 绘制凉亭平面图

17.2.2 绘制凉亭立面图

工程师点拨园林设计的原则

17.3 园林小景的绘制

17.3.1 绘制小景平面图

工程师点拨园林围墙的功能

17.3.2 绘制小景立面图

高手应用秘籍园林工程图的绘制方法

CHAPTER 18 电气图的绘制

18.1 常用电气符号的绘制

18.1.1 绘制无源器件

18.1.2 绘制半导体

工程师点拨其他常用二极管符号

18.1.3 绘制开关符号

18.2 绘制录音机电路图

18.2.1 绘制录音机电路

18.2.2 添加文字注释

高手应用秘籍电气图种类介绍

秒杀工程疑惑

附录A AutoCAD 2013 快捷键汇总

附录B AutoCAD 2013 常用命令一览表

章节摘录

版权页：插图：7.5.2 使用参数向动态块中定义添加参数可定义块的自定义特性，指定几何图形在块中的位置、距离和角度。

在“插入”选项卡的“块定义”面板中单击“块编辑器”按钮，打开“编辑块定义”对话框，选择需定义的块选项后单击“确定”按钮，打开块编写选项板。

下面将对选项板中的相关参数进行说明。

点：在图形中定义一个X和Y坐标。

在块编辑器中，外观类似于坐标标注。

线性：线性参数显示两个目标点之间的距离，约束夹点沿预置角度进行移动。

极轴：极轴参数显示两个目标点之间的距离和角度，可以使用夹点和“特性”选项板来共同更改距离值和角度值。

XY：XY参数显示距参数基准点的X距离和Y距离。

旋转：用于定义角度。

在块编辑器中，旋转参数显示为一个圆。

对齐：用于定义X位置、Y位置和角度，对齐参数总是应用于整个块，并且无需与任何动作相关联。

翻转：用于翻转对象，在块编辑器中，翻转参数显示为投影线，可以围绕这条投影线翻转对象。

可见性：允许用户创建可见性状态并控制对象在块中的可见性。

可见性参数总是应用于整个块，并且无需与任何动作相关联，在图形中单击夹点可以显示块参照中所有可见性状态的列表。

查寻：用于定义自定义特性，用户可以指定或设置该特性，以便从定义的列表或表格中计算出某个值。

基点：在动态块参照中相对于该块中的几何图形定义一个基准点。

7.5.3 使用动作 动作主要用于在图形中操作动态块参照的自定义特性时，定义该块参照的几何图形将如何移动或修改，动态块通常至少包含一个动作。

在块编写选项板中的“动作”选项卡列举了可以向块中添加的动作类型。

下面分别对其动作类型进行说明。

移动：移动动作与点参数、线性参数、极轴参数或XY参数关联时，将该动作添加到动态块定义中。

缩放：缩放动作与线性参数、极轴参数或XY参数关联时，将该动作添加到动态块定义中。

拉伸：将拉伸动作与点参数、线性参数、极轴参数或XY参数关联时，将该动作添加到动态块定义中，拉伸动作将使对象在指定的位置移动和拉伸指定的距离。

编辑推荐

《AutoCAD 2013中文版从入门到精通》编辑推荐：大陆万册畅销AutoCAD图书升级版！
AutoCAD一线资深工程师联手倾力打造！
CAD畅销品牌图书升级产品，最新2013版，融入大量实战经验、知识讲解与工程制图思路，帮您充分理解AutoCAD的真正精髓！
由一线CAD资深工程师精心编著，融会一线作者多年工作经验与设计技巧。
以精通为目标，从入门着手，涵盖二维图形、图案填充、外部参照、尺寸标注、三维曲面、实体建模、图形输出、零件设计、建筑施工图、结构施工图、卧室模型、电气与给排水施工图等专业知识。
将全书操作案例录制成语音教学视频10小时；超值附赠8大类600个一线CAD工程图纸，相当实用！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>