

<<百灵庙巡礼>>

图书基本信息

书名：<<百灵庙巡礼>>

13位ISBN编号：9787515311623

10位ISBN编号：7515311622

出版时间：2012-12

出版时间：中国青年出版社

作者：黄奋生

页数：114

字数：105000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<百灵庙巡礼>>

前言

20世纪，是人类社会进展最快的世纪。

20世纪的通行话语是“变革”。

就中国而言，自进入20世纪，1911年“辛亥革命”为延续数千年的中国封建王朝的谱系画上了句号，1919年“五四”运动，新文化普及，1921年中国共产党成立，为现代中国奠定了基础。

20世纪前50年间，袁世凯“称帝”、溥仪重返紫禁城，北伐、长征、抗日战争……直至1949年中华人民共和国成立，新中国受到举世关注。

此后，特别是从“文化大革命”到改革开放，这些历史事件亲历者的感受，深刻影响了一代又一代人。

20世纪是中国进入现代时期的关键的、不容忽视的转型期，以20世纪前半期为例，1900年，“八国联军”践踏中华文明，举国在抗议中反思；1901年，原来拒绝改良的清廷宣布执行新政；1906年，预备立宪……以世界背景而言，“十月革命”，两次“世界大战”，成立联合国……1911年到1949年，仅仅历时30多年，中国结束了封建社会，经历了半封建半殖民地到社会主义的巨大跨越。

反思20世纪，政治取向曾被视为文明演进的门槛，“不是革命就是反革命”，不是红，就是黑，一度成为舆论导向，影响了大众思维。

无可否认，在现代社会，伴随社会的进步、发展，中华民族的民主、科学精神逐步深入人心的过程，是中国历史最具影响力的事件，是可持续发展的推动力、中国现代时期的鲜明特点。

《20世纪人文地理纪实》则为这一影响深远的历史过程，提供了真实生动的佐证。

20世纪的丰富出版物中，一定程度上因为政治意图与具体事件脱节，人文地理著作长期以来未能受到充分关注，然而文学、历史、政治、文化、语言、民族、宗教、地理学、边疆学、地缘政治……等学科，普遍受到了人文地理读物的影响，它们是解读20世纪民主、科学思维成为社会主流意识的通用“教材”。

人文地理纪实无异于在社会急剧变革过程进行的“国情调研”，进入20世纪的里程碑。

没有这部分内容，20世纪前期——现代时期，会因缺失了细节，受到误解，直接导致对今天所取得的成就认识不足。

就学科进展而言，现代文学研究是最早进入社会科学研究前沿位置的学科之一，《20世纪人文地理纪实》则为现代文学家铺设了通向文学殿堂的台阶：论证了他们的代表性，以及他们引领时代风气的意义。

与中华文明史、中国文学史的漫长历程相比，从“辛亥革命”到中华人民共和国建立，30多年短如一瞬间，终结封建王朝世系，弘扬社会主义精神文明，是现代时期定位的标志。

“人文地理”，是以人的活动为关注对象。

风光物态、环境变迁、文物古迹、地缘政治……作为文明进步的背景，构建了“人文地理”的学术负载与阅读空间。

关于这个新课题，第一步是搜集并选择作品，经过校订整理重新出版。

民国年间，中国的出版业从传统的木刻、手抄，进入石印、铅印出版流程，出版物远比目前认为的(已知的)宽泛，《20世纪人文地理纪实》的编辑出版，为现代时期的社会发展提供了参照，树立了传之久远的丰碑。

否则，经过时间的淘汰，难免流散失传，甚至面目全非。

《20世纪人文地理纪实》与旅游文学、乡土志书、散文笔记、家谱实录等读物的区别在于：人文地理纪实穿越了历史发展脉络，记录出人的思维活动，人的得失成败。

比如边疆，从东北到西北，没有在人文地理纪实之中读不到的盲区。

21世纪，开发西部是中国现代化可持续发展的重要内容。

开发西部并非始于今天，进入了现代时期便成为学术精英肩负的使命：从文化相对发达的中原前往相对落后的中西部，使中西部与政治文化中心共同享有中华民族的丰厚遗产，共同面对美好前景。

通过《20世纪人文地理纪实》，我们与开拓者一路同行，走进中西部，分享他们的喜怒哀乐、分担他们的艰难困苦。

<<百灵庙巡礼>>

感受文明、传承文明。

源远流长的华夏文明与中华民族的文化，不会因岁月流逝、天灾人祸，而零落泯灭。

《20世纪人文地理纪实》是20世纪结束后，重返这一历史时期的高速路、立交桥。

<<百灵庙巡礼>>

内容概要

在20世纪前期，内蒙古的百灵庙一直是蒙古族居住区域贯通东西、衔接南北的标志点，而且广泛引起了外界的关注。

本书是蒙古区域人文地理的名著。

作者深入底层、关注民生，对喇嘛与世俗的关系有精确的看法。

<<百灵庙巡礼>>

书籍目录

- 刘序
- 第一章 游程的变更
 - 第二章 启程前的筹备
 - 第三章 出发
 - 第四章 到了旧地徐州
 - 第五章 故都两天的盘桓
 - 第六章 南口青龙桥间的一段景色
 - 第七章 餐室中的日人
 - 第八章 到了绥远归绥
 - 第九章 畅游诸名召
 - 第十章 独吊昭君墓
 - 第十一章 归绥的毛织工业
 - 第十二章 由绥远启程
 - 第十三章 险峻的蜈蚣坝
 - 第十四章 草原大道中几个沙滩
 - 第十五章 牛羊驼马成群黄羊奔窜
 - 第十六章 夕阳西下车抵百灵庙
 - 第十七章 德王晚间两次来访
 - 第十八章 马头琴声中纪念成吉思汗
 - 第十九章 参观会议
 - 第二十章 提案的顾虑和施行的困难
 - 第二十一章 包内宴宾和蒙古的狂风
 - 第二十二章 寒风刺骨河流结冰
 - 第二十三章 百灵庙蒙政会形势鸟瞰
 - 第二十四章 三个区域的素描
 - 第二十五章 狼和刺眼虫
 - 第二十六章 丰富的物产
 - 第二十七章 神话的女儿山
 - 第二十八章 深入蒙地的传教士
 - 第二十九章 蒙古包中德王畅谈天下事
 - 第三十章 游康熙营
 - 第三十一章 隆重的整羊宴会
 - 第三十二章 多才多艺的德王
 - 第三十三章 赴云王府探视云王
 - 第三十四章 半途遇德王偕游五英雄城
 - 第三十五章 新发现的五英雄城碑文
 - 第三十六章 可惊的蒙人的花柳病
 - 第三十七章 青年思想与喇嘛教的冲突
 - 第三十八章 亟须打破的狭隘的民族观念
 - 第三十九章 别了，百灵庙
 - 第四十章 武川是上海，归绥是巴黎
 - 第四十一章 小游故都返新都

<<百灵庙巡礼>>

章节摘录

版权页：南口青龙桥间的一段景色当五点钟车行驶到南口，两边的群山耸立着，其高度看去实不让于泰山，而其雄壮伟大，尤能显示出北方大山之气概！

以前冯、张曾据此作为战场，据说山间犹有不少的处所暴露着当年作战而死的战士的白骨，不禁惻然联念到为内战而死的寡妻孤儿的悲哀！

从南口到康庄一段，火车就改换了较寻常车头大约两三倍的大火车头，因为南口到康庄地势的倾斜度甚大，非用这个大火车头从火车的后头推动，是不容易上行的，这个大火车头侧面，镌着显明的黄色铜字，其大意称：“这个大火车头仅限于南口、康庄间驶用，若在别处用之，则重量太大，桥梁容易压坏也。

”六时至青龙桥，南口到青龙桥之间，桃花满山，山旁小溪，流水潺潺，大有西湖九溪十八涧之景象，加之田畦纵横，绿柳成行，茅舍点点，真是一幅天然的画图！

这里有伟大的长城，随着蜿蜒的山势矗立着，我们缅想到古人创造力之宏大，而现在国人之颓靡不振，这伟大的长城的一段，已为外人铁骑所践踏，对之真要愧死了！

青龙桥车站旁边，有一个巍巍的铜像矗立着，这是苦心擘画成功平绥铁路，因此积劳而死的一位民族英雄詹天佑先生的铜像，他的伟大功业的成就，是值得国人的崇拜！

我们现在的国家，虽是国难当头，假使一般知识阶级，都能立定詹先生的志愿，学成建设的技术，效法他的为国家服务牺牲的勇气毅力，则国家可以得救了。

过青龙桥不远，即穿过一长的山洞，车行其中，灯炬齐明，窗户皆闭，呼吸稍觉闷窒，逾五分钟车方出洞，过此还有几个小的山洞。

在暮色苍茫中，游龙似的火车，在黑漆深长的山腹中)中进，隆隆的轮声，倍显得雄壮游昂，恰似一个被压迫而反抗的民族，在黑暗中呼啸着向光明处挣扎冲进！

餐室中的日人当车驶到怀来的时候，我们走到餐室用饭，不多时进来了十几位日人，听说是到大同看云岗佛的。

他们到了餐室后，每人取开各自携带的他们本国制造的旅行食品，用一个方盒装盛，有消毒的筷子，各色的菜蔬，洁白的饭团，只不过各人买了餐室的一杯茶用。

他们这样在外国旅行时，食物尚尽用他们的国货，日本国家的强盛，是有由来矣。

我们联想到去年是我国的“妇女国货年”，然而外国的脂粉、首饰、衣服的输出，据报载竟达到二百一十五万五千三百四十元之巨！

我国受外人的欺侮，也是有由来矣！

假使今后国人尚不能洗心革面，痛下决心，誓用国货，在这世界经济侵略的狂流中，是不会生存的。

<<百灵庙巡礼>>

编辑推荐

《20世纪人文地理纪实(第2辑):百灵庙巡礼》由中国青年出版社出版。

<<百灵庙巡礼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>