

<<时裳：图说中国百年服饰历史>>

图书基本信息

书名：<<时裳：图说中国百年服饰历史>>

13位ISBN编号：9787515313818

10位ISBN编号：7515313811

出版时间：2013-10-1

出版时间：中国青年出版社

作者：陈美怡

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时裳：图说中国百年服饰历史>>

内容概要

服饰，是身份的象征，也是时代气氛的反映，服饰的改变也记录了文化和历史的变迁。裙子、裤子、袖子……长一寸、短一寸皆有其背后意义；领口衣襟的大小、宽窄、形状的修改，首饰款式物料的演变，更包含着不少学问和历史意蕴。

作者用近千张图画来细绘晚清以来的中国服饰演变，一笔一画地勾勒出绫罗绸缎的一针一线、大师精品的巧妙手工，从整套传统唐式服装到殖民式的中西合璧，随着时代变迁渐渐达至全盘西化，再到近年正经历的全球一体化时尚，书中囊括了每个年代的各个典型时装轮廓。

<<时裳：图说中国百年服饰历史>>

作者简介

陈美怡，加入时装行业近20年。

儿时最怕数学。

宁愿以绘画表达，也不愿写数字，自小立志以绘画为主，故中学选修Dressmaking及Art的课程，然后顺理成章进入香港工业学院就读时装设计。

本以为当设计时只需绘图，哪知道也要计数：绘画纸样、选择用料、每季预算等等，都是数字。

原来，设计也要涉及商业学问，不过这并没有令她于时装路上却步。

入行多年，见尽时装业的演变，觉得是时候接触一下新事物，想到饰品是时装外的另一时尚物，故年前完成了珠宝设计文凭课程，希望藉此发展出另一新路向。

<<时裳：图说中国百年服饰历史>>

书籍目录

第一章

晚清时期

满族旗服

汉族女服

云髻妆粉

珠光宝气

华衣锦绣

彬彬平民

洋风初起

香港原居民服饰

第二章

民初时期

(1910年代)

绚丽云裳

洋装淑女

大家闺秀

玲珑趣饰

缠足解放

胭脂水粉

绫罗绸缎

洋式军装

文人雅士

西风东渐

劳动力量

第三章

新文化年代

(1920-1930年代)

凤舞香罗

异国风潮

淡雅含蓄

华丽饰品

粉黛伊人

织品进化

中西融和

绅士风范

古典优雅

劳动力量

第四章

战后重生

(1940-1950年代)

风姿卓约

时尚星光

平民服饰

典雅珠饰

千娇百媚

<<时裳：图说中国百年服饰历史>>

乱世华衣

新代绅士

洒脱俊逸

第五章

摩登浪潮新世纪

(1960-1970年代)

革新旗服

时髦白领

塑料潮流

花样年华

纺贸崛起

英伦潮流

英雄偶像

嬉皮士风

第六章

强大新浪潮

(1980-1990年代)

少女时代

新浪漫潮

都会俪影

浮夸魅彩

华丽塑饰

盛极而衰

青春少男

商场战衣

简约型格

第七章

二十一世纪网络

时尚网络

环保地球

饰品崇尚

运动服饰

新纪元女性

男服进化

怀旧古着

香港时装业

总结：未来的时尚趋势

后记

资料来源

文章摘抄：

满族旗服

旗服衣介

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>