

图书基本信息

书名：<<中国高等院校"十二五"艺术设计基础理论规划教材>>

13位ISBN编号：9787515316086

10位ISBN编号：751531608X

出版时间：张夫也 中国青年出版社 (2013-08出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

作者简介

张夫也，清华大学美术学院学术委员会、学位评定委员会委员，艺术史论系主任，博士研究生导师。他在外国设计史、外国现代设计史等领域成果突出。曾与中国青年出版社合作出版《外国设计简史》等书。

编辑推荐

《中国高等院校"十二五"艺术设计基础理论规划教材:世界现代设计简史》由清华大学美术学院学术委员会、学位评定委员会委员,艺术史论系主任,博士生导师张夫也先生编著,是其多年课堂教学和学科研究的结晶。

书中运用最新研究成果和研究方法,详细论述了不同国家与地区,从工业革命至21世纪初,设计领域风格的变化和流派的传承。

《中国高等院校"十二五"艺术设计基础理论规划教材:世界现代设计简史》知识点明确,叙述深入浅出,还穿插有数百张彩图,非常适合高等院校艺术设计学科的教学需要,以及学生的阅读需求。

《中国高等院校"十二五"艺术设计基础理论规划教材:世界现代设计简史》实为目前“世界现代设计史”领域的最全面、最实用的权威著作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>