

<<超级漫画素描技法>>

图书基本信息

书名：<<超级漫画素描技法>>

13位ISBN编号：9787515316222

10位ISBN编号：7515316225

出版时间：2013-11

出版时间：中国青年出版社

作者：[日]武藏野月光

译者：黄文娟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<超级漫画素描技法>>

内容概要

中青雄狮的“超级漫画素描技法”系列，截至本书已出版35本，其中有10本书是从日本引进的版权图书，本书就是这10本中的一本。

很多动漫角色都能够从作品中独立出来，衍生成各种“产品”，除去动漫作品剧情设定等支持外，角色本身的形象也至关重要。

美少年一直是动漫绘画中的难点所在，好的动漫形象总是能够成为动漫爱好者们心中的“万人迷”，“如何绘制出好看的角色”往往就成了漫迷们心中不小的困扰。

本书讲解美少年绘画的方方面面，身型、肌肉结构、手足、表情、动作、光影表现、单幅表现，书中均有详细解析。

<<超级漫画素描技法>>

作者简介

武蔵野月光

多摩美术大学日本画科毕业。

画家，作为插画家活跃在书籍、杂志、WEB等各个领域。

因为6岁开始学芭蕾的经验，在芭蕾插图的绘画上得到芭蕾专业人士很高的评价。

很多避暑胜地的大型版画也经由她手，在海外也很有人气。

<<超级漫画素描技法>>

书籍目录

本书中的角色们

序

Chapter 1 美男子的黄金比例

Chapter 2 男人的身体十分骨感

Chapter 3 细节之处显神通

Chapter 4 关节活动的极限

Chapter 5 薄厚适中的完美肌肉

Chapter 6 脸与表情

Chapter 7 光与影

Gallery

<<超级漫画素描技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>