

<<佛像的历史（精装）>>

图书基本信息

书名：<<佛像的历史（精装）>>

13位ISBN编号：9787515319827

10位ISBN编号：7515319828

出版时间：2014-1

作者：梁思成

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<佛像的历史（精装）>>

内容概要

《佛像的历史》（图文版）是一本介绍中国古代佛像和古代建筑的书。作者是中国著名的建筑学家梁思成，梁先生虽然是一位建筑大师，但他一生热爱雕塑。

此书按年代编写，从南北朝至明朝，贯穿全文的是梁思成先生对每个朝代的佛像雕塑的理解和介绍，关于佛像的技法、来源、流派、风格及特色都有比较全面的梳理，尤其详细地介绍了云冈石窟、龙门石窟、天龙山石窟这几个大的石窟。梁先生的文笔极美，阅读起来，非常享受。

写作此书时，梁思成先生身处战乱之中，出于一位古建研究专家的天性，他深知战火无情，会使我国大量珍贵的泥塑、木质文物受到毁灭，所以他和妻子林徽因以及几位研究人员踏上了考察之路，赶在日军的前面去把一些古建拍摄记录下来。

因为他知道，有可能这是这些古建留在人世最后的影像。

书中的绝大部分的照片都是梁先生当时所摄，保存到今日十分珍贵，更让人惋惜的是其中的一部分古建确已经毁坏在炮火中，不复存在了，我们也只能透过梁思成的镜头和文字来领略它们的美了。

「佛像的历史」精装本会赠送「古风的微笑」佛像笔记本。

曾经在几年前，「佛像的历史」我想起名叫「古风的微笑」，也想用这个微笑的佛像做封面，现在我给用到了这个小本上，这是私心。

里面选了十几幅佛像照片和梁思成先生手绘云冈小佛。

<<佛像的历史（精装）>>

作者简介

梁思成，男，汉族广府人，广东省新会人士，中国科学史事业的开拓者，著名的建筑学家和建筑学教育学家。

毕生从事中国古代建筑的研究和建筑教育事业。

系统地调查、整理、研究了中国古代建筑的历史和理论，是这一学科的开拓者和奠基者。

曾参加人民英雄纪念碑等设计，是新中国首都城市规划工作的推动者，建国以来几项重大设计方案的主持者。

是新中国国旗、国徽评选委员会的顾问。

<<佛像的历史 (精装)>>

书籍目录

001/	
前言	
005/	
中国早期的雕塑	
006/	
佛像的由来	
007/	
南北朝	
南朝	
北朝	
元魏——云冈石窟	
北魏——龙门石窟	
北齐、北周	
北齐——天龙山石窟	
北周造像	
077/	
隋	
091/	
唐	
龙门石窟	
各地雕塑造像	
唐代雕塑的兴衰	
217/	
宋、辽、金	
各地雕塑造像	
275/	
元、明	
各地雕塑造像	
293/	
梁思成的生平	

<<佛像的历史（精装）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>