

#### 图书基本信息

书名：<<超级漫画绘制图典:唯美日漫服饰篇>>

13位ISBN编号：9787515320724

10位ISBN编号：7515320729

出版时间：2014-3-1

出版时间：中国青年出版社

作者：林晃 (作者),森本贵美子 (作者)

译者：黄文娟 (译者)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《超级漫画绘制图典-唯美日漫服饰篇》收录了大量的小创意以及近2000多张对漫画、插图和设计很有参考性的作品。

是一本在大家作画遇到困难时、想要设计创作时，只要翻开就能获得灵感的便利图鉴。

## 作者简介

森本贵美子，1969年于东京出生。  
1989年，于东京田中千代服饰专门学校设计科毕业。  
具备服装相关的专业知识及漫画、插图的绘画技巧。

林晃，为Go office工作室社长及法人代表，是日本工学院专业学校的非常任讲师，日本漫画协会会员，著有《日本漫画大师讲座》系列图书中的多本图书。

## 书籍目录

绘制和服的顺序

穿和服的一天——女性

穿和服的一天——男性

出版本书的目的

第1章和服基础知识

基本形只有留袖一种

四种不同场合穿着的和服

从穿和服的顺序开始学起

衣冠不整的和服表现

第2章和服的着装场景和动作

穿着普通和服与盛装和服的基本动作表现

做家务时的和服与休闲和服

外出时穿的和服

庆典时穿的和服(浴衣)

休息时穿的浴衣

正月祈福时穿的和服

女儿节与七五三儿童节穿的和服

成人式、毕业典礼穿的和服

结婚仪式穿的和服

葬礼时穿的和服

影视场景

第3章和服的配件

宽腰带与细腰带

腰带周围的小饰品

手提包与手提袋类

脚上穿的物品

与和服相匹配的发型

第4章各种和服

各种和服

时代剧中的和服

第5章和服的变式

设计的三个要点

1. 机能——考虑到行动方便

2. 印象——根据角色的特点来设计

3. 布料——根据花纹和材质来设计

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>