

<<考槃馀事>>

图书基本信息

书名 : <<考槃馀事>>

13位ISBN编号 : 9787515502304

10位ISBN编号 : 7515502304

出版时间 : 2011-11-1

出版时间 : 金城出版社

作者 : (明) 屠隆/著 赵菁/编

页数 : 304

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<考槃馀事>>

内容概要

《考槃馀事》是明代子才屠隆的一部艺术随笔，杂论文房清玩。
第一卷介绍书版碑帖；第二卷评论书、画、琴、纸；第三、四卷记载笔、砚、炉、瓶及一切器用服饰之类。
列目琐碎，论述详尽，不失为研究文房器具的重要工具书。

<<考槃馀事>>

作者简介

屠隆，明代戏曲家、文学家，著有《栖真馆集》《由拳集》《采真集》《南游集》《鸿苞集》等。

<<考槃馀事>>

书籍目录

卷一

书笺
论书
刻地
印书
书直
雠对
藏书
观书

帖笺
墨迹难辨
南北纸墨
古今帖辨
赝帖
藏帖
学书
淳化阁帖
绛帖
潭帖
汝帖
秘阁续帖
淳化祖石刻
太清楼帖
淳熙秘阁续帖
戏鱼堂帖
淳熙修内司本
星凤楼帖
宝晋斋帖
百一帖
利州帖
黔江帖
武陵帖
东库帖
赐书堂帖
甲秀堂帖
一百七十种兰亭
二王帖
蔡州帖
彭州帖
鼎帖
钟鼎帖
四声隶韵
玉麟堂帖

<<考槃馀事>>

石鼓文
坛山石刻
泰山碑
朐山碑
峄山碑
章帝草书帖
秦誓诅楚文
淳于长夏承碑
郭有道碑
九疑山碑
石经隶书
边韶墓碑
宣父碑
师宜官八分书
仙人唐君碑
张公庙碑
韩明府修孔子庙器碑
刘耀井阴碑
尧母祠碑
北岳碑
张平子墓铭
西岳华山庙碑
钟元常贺捷表
大飨碑
荐季直表
文皇哀册文
受禅碑
上尊号碑
宗圣侯碑
刘玄州华岳碑
吴国山碑
王增恕延陵季子二碑
兰亭记
笔阵图
黄庭经
金刚经
乐毅论
草书心经
集王圣教序
北岳醮告文
周府君碑
东方朔颂
洛神赋
大草书兰亭
集右军书牡丹诗
告墓文
绛州重修夫子庙堂碑

<<考槃馀事>>

摄山寺碑
裴雄碑
兴福寺碑
临钟繇宣示帖
平西将军墓铭
梁思楚碑
杨承源碑
改高楼碑
王涣之陀罗尼经幢
建福寺山门碑
羊祜岘山碑
包府君碑
宋文帝神道碑
齐倪桂金庭观碑
齐南阳寺隶书碑
梁茅君碑
瘗鹤铭
刘灵正堕泪碑
魏裴思顺教戒经
北齐王思诚八分茅山碑
后周大宗伯唐景碑
萧子云章草出师颂
天柱山铭
薛道衡书尔朱敞碑
张公谨书龙藏寺碑
魏瑗书上方寺舍利塔铭
史陵书帛庙碑
虞世南书阴圣道场碑
开皇三年刻兰亭记
唐太宗书魏徵碑
李邕书李思训碑
僧智永千文
云麾将军李秀碑
卢府君碑
陀罗尼经
玄度十八体书
僧亚栖千文
李阳冰篆先侍郎碑
郎官帖
张旭草书千文
僧怀素三种草书千文
圣母帖
自叙帖
入市诗
藏真、律公二帖
心经
褚河南忠臣像赞

<<考槃馀事>>

枯树赋
虞世南宝昙塔铭
夫子庙堂碑
破邪论
龙藏寺碑
褚遂良文皇哀册
临摹兰亭
临圣教序
蔡孝子墓表
小楷阴符经
草书阴符经
小楷度人经
紫阳观碑
真书千文
虞世南龙马图赞
李怀琳绝交书
史惟则隶书千文
于志宁十八学士像赞
薛稷昇仙太子碑
颜真卿元次山碑
中兴颂
摩崖刻
汝南宫主墓志铭
北岳庙碑
草书千文
戒坛记
李含光碑
祭伯文
五言诗
麻姑仙坛记
争坐帖稿
东方朔画像赞
颜氏家庙碑
多宝寺碑
放生池碑
干禄字帖
颜母陈夫人墓碑
射堂记
祭颜杲卿并十三侄文
昭仁寺碑
茅山玄静先生碑
西岳书
金刚经
一行禅师塔碑
捣衣篇
三藏法师塔铭
荣州刺史碑

<<考槃馀事>>

北岳恒山碑
有道先生叶公碑
壮观
房定公墓碑
孔子庙碑
月仪
李北海阴符经
娑罗树碑
曹娥碑
秦望山碑
臧怀亮碑
岳麓寺碑
开元寺碑
李梦征篆教兴颂
欧阳率更化度寺碑
九成宫醴泉铭
皇甫君碑
真书千文
虞恭公碑
小楷心经
梦奠帖
金兰帖
鄱阳铭
唐太宗屏风帖
唐太宗李勣碑
城隍庙碑
荐福寺碑
韩择木八分书臧希沈碑
唐玄宗孝经
欧阳通道因禅师碑
李阳冰篆书千文
谦卦爻辞
玄秘塔铭
李晟碑
薛平碑
武侯祠堂记
玄度八分书崔守成碑
唐明皇书金仙公主碑
陇兴寺四绝碑
薛稷周封中岳碑
僧行敦书遗教经
孙过庭书谱
王维书寿州紫极宫记
柳公绰诸葛庙堂碑
牛僧孺隶书陀罗尼经
欧阳通益州碑
熊君重修先师庙碑

<<考槃馀事>>

索靖出师表
褚遂良乐毅论
李北海荆门行
智永草书兰亭记
白鹤禅师墓灵记
孔子庙碑
字源千文十八体
苏长公真书韩文公庙碑
醉翁亭记
马券
鱼枕冠记
王郎帖
归去来辞
表忠观碑
洋州园池三十首
金刚经
楚颂帖
此君轩歌
罗池庙碑
黄涪翁书狄梁公碑
书评
晚游池塘诗
大江东去词
食时五观帖
米南宫章君表
归去来辞
穹窿山赋
山水歌
龙井记
壮怀赋
天马赋
行书千文
第一山
孔子手植桧赞
蔡端明书东园记
昼锦堂记
阅古堂记
荔枝谱
严陵祠堂记
白从矩先师庙碑
冉宗闵宣庙门碑
周越草书千文
葛刚正续千文
陶谷抄高僧传
姜夔读书谱
佛印牛颂
袁正己摩利支天经

<<考槃馀事>>

历代鼎彝器铭志
朱晦翁富贵有余乐诗
易系卦辞说
拙赋
岳鄂王像
集兰亭
鲜于太常进学解
行书千文
巒子山白石篇
清风岭诗
宋仲温竹谱
雪赋
七姬权厝志
与俞仲几书
兰亭十三跋
赵松雪小楷度人经
言偃祠堂记
黄庭经
乐毅论
七观帖
佑圣观帖
兰亭十三跋
番阳君庙碑
道德经
沈山寺碑
真书千文
东岳行宫碑
行书千文
小楷千文
大字千文
玄元十子像赞
归去来辞
洞玄经
金丹四百字
临兰亭帖
春夜宴桃李园记
临座位帖
铁佛寺钟铭
栖霞阡表
碎金帖
示子手帖
玉枕兰亭
真书千文
赵仲穆义田记
乐善堂集赵诸帖
雪庵头陀茶榜
吴衍篆阴符经

<<考槃馀事>>

王翼篆四书
不自弃文
书杜出塞九首
小楷孝经
四体千文
张即之金刚经
吴志淳千文
石鼓临本
僧讷草书千文
大字千文
送参政任冕诗
第一山
春夜宴桃李园记
国朝尊崇孔子庙碑
易系卦辞说
草书要领
草韵
帝王圣贤将相像
阁帖
书法要览
国朝法书
金刚经
东书堂帖
停云馆帖
小停云馆帖
宋姜尧章兰亭偏傍考
五字损本兰亭考
兰亭摹本字考
兰亭诸本考
赵松雪兰亭十三跋考

卷二

画笺
王弇州评画
赏鉴好事
似不似
古画
唐画
宋画
元画
国朝画家
邪学
粉本
临画
宋绣画
看画法
品第画

<<考槃馀事>>

无名画
单条画
古绢素
裱锦
学画
轴头
藏画
小画匣
画卷
拭画
出示画
裱画
挂画

纸笺
南北纸
唐纸
宋纸
元纸
国朝纸
高丽纸
造葵笺法
染宋笺色法
染纸作画不用胶法
造捶白纸法
造金银印花笺法
造松花笺法

墨笺
论墨
古制墨法
朱万初墨

笔笺
笔法
毫
管
式
工
藏
涤
瘞
笔经
砚笺
砚
养砚
涤砚

<<考槃馀事>>

试新墨
藏砚
冬月砚
朱砚
墨繡

琴箋
论琴
古琴色
古断纹
古琴灰
古琴材
琴轸
琴徽
琴弦
琴台
琴室
唐琴
宋琴
元琴
国朝琴
蕉叶琴
百衲琴
挂琴
琴匣
抱琴
对鹤
对月
对花
临水
焚香
盥手
露下
饮酒
琴坛十友
卷三

香箋
论香
棋楠香
角沉香
片速香
唵叭香
角香
降真香
白胶香
黄檀香

<<考槃馀事>>

芙蓉香
苍术
万春香
兰香
安息香
龙桂香
甜香
黄香饼
黑香饼
京线香
龙楼香
玉华香
暖阁香
黑芸香
香炉
香盒
隔火
匙筋
筋瓶
香盘
袖炉

茶筭
茶品
虎丘
天池
阳羡
六安
龙井
天目
采茶
日晒茶
焙茶
藏茶
又法
又法
诸花茶
择水
江水
长流
井水
灵水
丹泉
养水
洗茶
候汤
注汤

<<考槃馀事>>

择器
涤器
燉盏
择薪
择果
茶効
人品
茶具

盆玩箋
盆玩
瓶花
拟花荣辱

鱼鹤箋
鹤品
金鱼品

山斋箋
山斋
药室
茆亭
花榭
佛堂
茶寮
卷四

起居器服箋
榻
短榻
禅椅
隐几
坐墩
坐团
滚凳
枕
簟
被
卧褥炉
帐
纸帐
禅衣
道服
冠
道扇
汉唐巾
披云巾

<<考槃馀事>>

文履
云舄

文房器具箋

笔格

砚山

笔牀

笔屏

笔筒

笔船

笔洗

笔硯

水中丞

水注

砚匣

墨匣

印章

图书匣

印色池

糊斗

蜡斗

镇纸

压尺

秘阁

贝光

暖璫

裁刀

剪刀

途利

书灯

香橼盘

布泉

钩

箫

尘

如意

诗筒葵箋

韵牌

五岳图

花尊

钟

磬

禅灯

数珠

钵

番经

镜

<<考槃馀事>>

轩辕镜
剑

游具箋
笠
杖
鱼竿
舟
叶箋
葫芦
瓢
药篮
衣匣
疊卓
提盒
提炉
备具匣
酒尊
跋

<<考槃馀事>>

章节摘录

版权页：插图：论书书贵宋元者何哉？

以其雕镂不苟，校阅不讹，书写肥细有则，刷印清明，况多奇书，未经后人重刻。

故海内名家评书次第，为价之轻重，以坟典(1)、六经(2)、《骚》(3)《国》(4)《史记》(5)《汉书》(6)《文选》(7)为最，诗集及百家、医方次之，文集、道释二书又其次也。

宋书纸坚刻软，字画如写，格用单边，间多讳字，用墨稀薄虽着水湿，燥无湮(8)迹。

阅卷一种书香自生异味。

元刻仿宋，单边阔多一线，字画不分粗细，纸松刻硬，用墨秽浊，中无讳字，开卷了无嗅味。

尝见宋版汉书，不惟内纸洁白，每本用澄心堂纸(9)数幅为副。

今归吴中，不可得矣。

次以活衬(10)竹纸(11)为佳。

蚕茧鹄白藤纸固美，而存遗不广。

若糊褙(12)及以官券残纸者则恶矣。

元补宋板(13)遗缺，其去犹未易辨。

国初补元板遗缺，内有单边双边之异且字刻迥别，不辨自明矣。

近日作假宋板书者，种种若旧初，非今书仿佛，或今人先声，指为故家某姓所遗，百计瞽惑，售者莫可窥测，多混名家，收藏者当具法眼辨证。

[注释](1)[坟典]三坟、五典的并称，后转为古代典籍的通称。

(2)[六经]六部儒家经典。

是指经过孔子整理而传授的六部先秦古籍：《诗经》《尚书》《仪礼》《乐经》《周易》《春秋》。

(3)[《骚》]指屈原的《离骚》，后泛指诗文。

(4)[《国》]左丘明所撰《国语》，凡二十一篇。

(5)[《史记》]汉司马迁著，凡一百三十卷。

(6)[《汉书》]又称《前汉书》，班固编撰，是我国第一部纪传体断代史，二十四史之一。

《汉书》是继《史记》之后我国古代又一部重要史书，与《史记》《后汉书》《三国志》并称为“前四史”。

(7)[《文选》]《昭明文选》，南北朝梁昭明太子萧统选，六十卷。

(8)[湮]yān，同洇，液体在纸、布及土壤中向四外散开或渗透。

(9)[澄心堂纸]《演繁露》：“江南李后主造澄心堂纸，前辈甚贵重之，江南平后六十年，其纸独有存者。

。”(10)[活衬]也叫“金镶玉”，装潢古书，补缀后以白纸为里，四周放大为护叶。

(11)[竹纸]以嫩竹为原料制成的纸。

(12)[褙]bèi，把布或纸一层一层地粘在一起。

糊褙，用纸另行托背。

(13)[宋板]雕板始于隋，唐五代继之，至宋代而益精；其书皆选工书之士，各随其字体缮写刻板，即民间私刻，也要由官家颁发式样，以为雕刻模样，所以宋板书最为精美。

<<考槃馀事>>

媒体关注与评论

屠长卿先生以诗文雄隆、万间，在弁洲四十子之列。

虽宦途不达而名重海内。

晚年优游林泉，文酒自娱，萧然无世俗之思。

今读先生《考槃馀事》，评书论画，涤砚修琴，相鹤观鱼，焚香试茗，几案之珍，巾舄之制，靡不曲尽其妙。

具此胜情，宜其视轩冕如浮云矣。

——钱大昕

<<考槃馀事>>

编辑推荐

《考槃馀事》编辑推荐：晚明风流才子屠隆造文房用具之典籍。
笔墨纸砚，追溯古人雅致书斋生活，真伪辨析，彰显蓬莱仙客精确考证。
戏曲博物天纵异才，疑似《金瓶梅》作者堪与汤显祖齐名，艺术随笔囊括书版碑帖，琴棋书画笔砚炉
瓶诗酒茶器。

<<考槃馀事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>