

<<书之孽>>

图书基本信息

书名：<<书之孽>>

13位ISBN编号：9787515502311

10位ISBN编号：7515502312

出版时间：2011-12

出版时间：金城出版社

作者：[英]D.H.劳伦斯

页数：301

译者：黑马

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

劳伦斯是一位现代文学史上罕见的多产作家，以长篇小说风靡文坛，同时在诗歌、中短篇小说、散文随笔和翻译等领域亦有独特建树，其书人书话类随笔直抒胸臆，机智风趣，纵横捭阖，从中亦可领略其非凡的才情与禀赋。

本书第一部分收入他有关美国经典文学作家作品的文字十二篇，这是他历经6年反复写作和修改后最终成书的《美国经典文学研究》的全部。

后人评论这本书是美国文学的独立宣言，是研究美国文学的开先河之作。

行文大气磅礴，掷地有声，亦可视为散文诗体的文学评论。

第二部分十六篇，分别涉及到几位欧洲和英国的著名作家作品，还有劳伦斯自己的几篇作品序跋。

这些都是书人书话类随笔的精品之作，从中可见劳伦斯继承了英国文人小品的优秀传统又充分体现了自身的性情，文字精致，妙趣横生，时而不乏针砭讽喻和调侃嬉戏，字里行间透着作者的风骨和情操。

面对当时的文坛巨擘、大师，劳伦斯以一个职业书评者的姿态，以一个读者的身份评鹭、鉴赏、挑剔、挑战，在书评写作上留下了弥足珍贵的“范文”，其洒脱睿智的自由主义风范颇值得书评人学习借鉴。

他山之石，可以攻玉，是为小序。

黑马 2011年4月28于杨林居

内容概要

本书是英国著名作家D.H.劳伦斯的读书随笔集，收入劳伦斯论美国作家作品的杰作《美国经典文学研究》，以及劳伦斯论其他作家作品和自己的书的经典之作。这些随笔力透纸背，个性化十足，其中的《美国经典文学研究》更被誉为“现代文学批评中少有的杰作之一”，“不仅具有历史意义，亦是对文学批评的永久贡献，本身就是一部血运旺盛的文学作品”。

作者简介

D.H.劳伦斯 (David Herbert
lawrence , 1885—1930) , 英国小说家 , 诗人。

20世纪最独特和最具争议性的作家之一。

其最著名的代表作有《查泰莱夫人夫人的情人》、《儿子与情人》、《恋爱中的女人》、《虹》等。

书籍目录

美国经典文学研究

地之灵

本杰明·富兰克林

海克特·圣约翰·德·克

里夫库尔

菲尼莫·库柏的白人，小说

菲尼莫·库柏的“皮袜子”

小说

埃德加·爱伦·坡

纳撒尼尔·霍桑与《红字》

霍桑的《福谷传奇》

达纳的《两年水手生涯》

赫尔曼·麦尔维尔的《泰比》

和《奥穆》

赫尔曼·麦尔维尔的《莫

比·迪克》

惠特曼

欧洲/英伦/自身

书话

书之孽

乔治的复活

H·G·威尔斯

论高尔斯华绥

哈代小与悲剧

哈代与艺术家的偏爱

托马斯·曼

陀思妥耶夫斯基

乔万尼·维尔迦

格拉齐娅·戴莱达

《儿子与情人》自序

《恋爱中的女人》自序

《三色紫罗兰》自序

《美国经典文学研究》自序

为《查泰莱夫人的情人》一辩

章节摘录

少数白人则把印第安人讲得很有智慧，把他们捧上了天。这一小批白人大多数是一些雅士，对自己身为白种人深感不满。就是这样。

我怀疑白人同印第安人会在肉体上有什么真正的调和。比如，一个在白人家当使唤丫头的印第安姑娘，如果她的待遇是公平自然的，她就可以干得很好，甚至工作得很幸福。

她管着白种女人的厨房，这让她开心。

白人世界令她感到骄傲，只要让她在特定的时间自由回到自己人中去就行。

她幸福，这是因为她扮演着白人的角色。

有些印第安女人决不要伺候白人，宁死也不找白人做情人。

在这两种情况下都不会有什么调和。

这两个种族在精神上毫无神秘联系可言。

只不过那伺候白人的姑娘一时间把自己是哪个种族的人忘到脑后了。

假如一个白人同一个印第安人一起上山打猎，这两人很可能似兄弟相处。

可是如果是同一个白人与两个印第安人同行的话，这无辜的白人就会受到某种微妙的迫害。

如果印第安人发现这白人害怕陡峭之地，他们就专挑险峻的乡间路来走。

如此等等。

可恶！

印第安人心里就是这样对待白人的。

这或许完全是无意识行为。

假如一个印第安人爱上了一个白人妇女并与其共同生活，他很可能为此感到十分骄傲，这样的话他在自己的同胞中就变得高大起来，如果这白人妇女很有钱的话，那他的形象就更不一般。

在白人家吃饭或吸烟会令他产生无法自制的骄傲感。

可同时他又不免有点嘲笑他的白人情妇，企图毁灭她的自傲。

在迫不得已的情况下，他会像个孩子一样不情愿但又不得不假惺惺地依从她，甚至爱她的时候也显出孩子般的温顺，有时这样子很美。

可他内心深处却看不起她，嘲笑她。

这不仅是一种性抵抗，亦是一种种族抵抗。

在肉体上，似乎没有调和的可能。

我们只有先赎罪，心灵上才能得以与印第安人和平共处。

这是一种奇特的调和：赎罪与融合。

……

编辑推荐

大家阅读、阅读大家。

人是思想的冒险家，书是思想的玩具。

旧的美国书籍让人产生一种新颖的感觉，比现代书籍要强得多。

现代书籍空洞麻木还自鸣得意。

新的取代旧的。

这种取代是令人痛苦的。

它割破了什么，于是我们像黏合割破的手指头一样用一块布来包扎伤口。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>