第一图书网, tushu007.com

<<代号"锯齿">>

图书基本信息

第一图书网, tushu007.com

前言

以下的真实故事，是以政府文件、书信、日记、新闻报道、口述纪实和回忆为依据的。
我第一次听说埃迪·查普曼这个人，是在《泰晤士报》(The Times)上看到他的讣告。
在二战期间那些杰出的间谍中，查普曼无疑取得了巨大的成就，然而他的名气似乎有些离经叛道。
他的讣告好像什么也没说，因为人们不可能知道他在二战时期的功绩——这些历史一直被尘封在英国军情五处(M15)的机密档案中。
当时，人们不会提起任何有关查普曼的故事。
　后来，随着政策的放开，军情五处在既不伤害当事人也不破坏国家安全的前提下，开始有选择地解密一些原本机密的信息。
第一批“锯齿档案”(Zigzag files)是军情五处于2001年向英国国家档案馆提供的。
这些解密的档案包含了1700多页有关查普曼特工行动(Chapman's case)的文件：审讯记录、截获的电报、报告、说明性文字、图表、内部备忘录、会议纪要、书信和照片。
这些档案十分详尽，不仅描述了事件和人物，还事无巨细地描绘了一名间谍的生活及其心绪变化——他的感觉、希望、恐惧和矛盾。
负责查普曼特工行动的官员旨在完整地描绘这个人，一丝不苟，有时甚至是逐个小时地记录着他的行动。
我十分感谢军情五处接受我对相关档案的解密请求，也十分感谢英国国家档案馆霍华德·戴维斯(HowardDaVies)对我获取补充材料所做的努力。
　查普曼本人的回忆录于战后的1954年出版，但英国《官方保密法》限制他不得将自己描述为双面间谍。
所以，从他的角度讲述的事件看起来更富娱乐性，却不十分可信。
军情五处负责管理查普曼档案的人注意到，查普曼没有年代之类的概念。
因此，只有在其他材料能证实查普曼的叙述时，我才会认同他所写的事情经过。
为了清楚明白，我规范了自己的拼写，并有选择地把间接引语改为直接引语。
　同时，直接或间接接触过查普曼的人，用他们的个人回忆和事件描述不断地充实着查普曼的事迹，使之更加丰满。
感谢那些在英国、法国、德国和挪威接受我采访的人，这里包括贝蒂·查普曼。
她用了那么多时间给我讲述半个多世纪之前的事情。
而那些和查普曼的隐秘生活有密切联系的其他人，则要求不在本书中提及他们的姓名。
　就在本书即将于英国出版的前一周，军情五处发现了一整套机密文件。
这些文件是先前向英国国家档案馆移交档案时遗漏的，军情五处的人慷慨地给了我阅读所有内容的机会。
正如案件负责人所言，这份档案(现在可以在英国国家档案馆借阅)淋漓尽致地表现了查普曼的性格，并且完成了关于他这幅拼图的最后一部分。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

二战前，英国人埃迪查普曼混迹于黑社会，偷盗、好色、敲诈，无恶不作，终于银铛入狱。
二战时，监狱所在小岛成了德军占领区。
为了重返英国获得自由，查普萎主动申请为德军做间谍。
这个小混混的种种特质被德国情报机构看中，对具进行严格的间谍培训后空投回英国。
在英国被捕后，他立即向军情五处投诚，甘心做双面间谍，代号“锯齿”(Zigzag)。
借助为德国“服务”的便利，查普曼向英国输送了高价埴豹情报，屡立奇功，为反法西斯战争做出杰出贡献；同时，他为德国“执行”重大使命，提供“重要”信息。
被奖重金和铁十字勋章。
哪怕到战争结束时，德国人都不知道自己一直都在被查普曼用假情报和欺骗手段所迷糊……本书以查普曼的真实经历为主线，重点描述了他在二战中的间谍历险，彩象再现了英、德两国间最为惊心动魄的情报大战。
故事情节紧凑，读来跌宕起伏；细节栩栩如生，令人如临其境。
此外，作者也介绍了主人公在战争之外的经历，让读者对人性的复杂和人生的多变唏嘘不已。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

第一图书网, tushu007.com

<<代号"锯齿">>

书籍目录

作者序
楔子
第1章　海滨旅馆
第2章　泽西岛监狱
第3章　战火中的泽西岛
第4章　罗曼维尔堡
第5章　布勒托公馆
第6章　格罗曼博士
第7章　密码破译者
第8章　蚊式轰炸机
第9章　看不见的眼
第10章　第一次空投伦敦
第11章　玛莎的兴奋之夜
第12章　020营地
第13章　克雷皮尼路35号
第14章　化解危机
……

章节摘录

版权页：插图：冯·格勒宁递给查普曼的那张照片原先是吉拉德抱着他们的小猎狗，但是在他下楼之前，他小心地把有吉拉德的那部分照片撕掉了——就算这个小小的细节，冯·格勒宁也不想为此冒险。
如果查普曼看到吉拉德，他会知道冯·格勒宁的前妻是个英国人，并由此知道“格罗曼博士”的真实身份。
冯·格勒宁使查普曼和团队的关系变得很紧密。
这种心理影响很简单，却很有效。
查普曼备受宠爱，享受着热切的友爱之情。
很多残暴之人，比如希特勒本人，如果处于某个团队也会变得感性而怀旧，德国军事情报局南特分区的成员也是一样。
冯·格勒宁在吸烟室创建了一个家乡角，在那里，人们可以张贴展示自己家乡风光的照片，他们还千方百计地找到一张查普曼出生地的照片。
当他们过生日的时候，会吃蛋糕、收礼物，还有喝不完的好酒。
冯·格勒宁鼓励他们不拘泥于礼节，让他们在不用的顶楼墙上涂抹各种图案。
有个人把希特勒画成一个胡萝卜。
查普曼细细地画了一幅版画，是一个金发女子，和贝蒂·法默惊人地相似。
在私下里，冯·格勒宁看到元首被比成一个植物挺有意思，但他还是耐心地提醒查普曼：查普曼是战无不胜的德国军队的一员，正是这支军队征服了半个欧洲，并即将征服英国和俄国。
托马斯是这些人中坚信纳粹主义的一个，始终坚信纳粹侵略主义必胜。
健康的生活方式、上好的食物、团队的紧密关系和宣传的言论，终于不动声色地达到了预期的目的。
查普曼感觉到自己逐渐接受了所谓的“德国精神”，他的虚荣心在这所学校和身边豪饮的人群中逐渐建立了起来。
每天吃饭的时候，他们都会高喊“希特勒万岁”，查普曼也一起高喊。
当托马斯公布英国战败的情况时，查普曼相信了他的话，虽然托马斯的这种“沾沾自喜”让查普曼心里很不舒服。

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

编辑推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com